

# εργατική αλληλεγγυη

Κάθε Τετάρτη. Εφημερίδα  
της Αντικαπιταλιστικής Αριστεράς

No 1352, 5 Δεκέμβρη 2018

www.sekonline.gr

τιμή 2 ευρώ

## ΦΙΑΣΚΟ G20 Οι φίλοι του Τσίπρα και του Μητσοτάκη σε κρίση

σελ. 19

## ΤΑ “ΚΙΤΡΙΝΑ ΓΙΛΕΚΑ” ΝΙΚΑΝΕ Το βάθος τ’ ουρανού είναι πάντα κόκκινο



Παρίσι, Σάββατο 1 Δεκέμβρη. Περισσότερα στη σελίδα 24

10 χρόνια από την εξέγερση 2008

### Ο δρόμος του Δεκέμβρη ΑΝΤΙΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΟΣ

ΠΕΜΠΤΗ  
**6/12**  
12 μεσ.  
Προπόληση

ΚΑΤΕ-ΔΙ ΔΟΛΟΦΕΝ  
ΕΡΕΣΤΑΚΕΡΑΙΣΤΕΣ

Συνελεύσεις -καταλήψεις- απεργίες  
για δημόσια δωρεάν Παιδεία

στις σχολές  
Σοσιαλιστικό Εργατικό Κόμμα

Δέκα χρόνια  
από την εξέγερση

σελ. 4, 5, 20, 21

ΑΝΟΙΧΤΗ  
ΣΥΣΚΕΨΗ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
**7/12**  
7 μμ  
Πνευματικό Κέντρο  
Δήμου Αθήνας  
Ακαδημίας 50

Η μάχη των  
δημοτικών  
εκλογών και η  
παρέμβασή μας

ανταρσία  
στις γειτονιές της Αθήνας

Στηρίζουμε  
την Ανταρσία στις γειτονιές  
της Αθήνας  
Ανοίγουμε το δρόμο για την νίκη  
των αγώνων για το δυνάμωμα  
της αντικαπιταλιστικής αριστεράς!

ΟΧΙ ΜΑΛΛΙΑ ΓΙΑ ΑΡΧΑΙΑΚΑ ΦΟΒΟΣ  
ΣΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ  
ΟΙ ΑΝΤΙΣΕ-ΠΑΝΟ-ΚΕΡΑΗ  
ανταρσία γειτονιές - Αθήνας

ΟΧΙ ΜΑΛΛΙΑ ΓΙΑ ΑΡΧΑΙΑΚΑ ΦΟΒΟΣ  
ΣΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ  
ΟΙ ΑΝΤΙΣΕ-ΠΑΝΟ-ΚΕΡΑΗ  
ανταρσία γειτονιές - Αθήνας

©-mail: jorg@tutanet.gr • τηλ: 69 32828964 • τηλ: 210 3232871  
Γραφείο: Αδελφού 47, Σος όρους

Αντικαπιταλιστική  
ανταρσία  
στις γειτονιές

σελ. 16, 17



Οι Γυναίκες στην Πάλη  
για Απελευθέρωση

σελ. 12, 13, 15

Το φιάσκο των G20 στην Αργεντινή σε συνδυασμό με την έκρηξη των “Κίτρινων Γιλέκων” στο Παρίσι στέλνουν ηχηρό μήνυμα για την επικαιρότητα και την αναγκαιότητα της ανατροπής αυτού του συστήματος. Οι από πάνω βρίσκονται σε μια κρίση διαρκείας και οι από κάτω βγάζουν μαζικά την οργή τους στους δρόμους.

Συνέχεια στη σελ.3



## ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΗ EUROBANK-GRIVALIA

# Επίθεση των τραπεζιτών

**Σ**ε πανηγυρικό κλίμα ανακοίνωσαν την συγχώνευσή τους ο όμιλος της Eurobank με την εταιρεία διαχείρισης ακίνητης περιουσίας Grivalia Properties.

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται στην ανακοίνωση της Eurobank, «η συγχώνευση δημιουργεί την τράπεζα με τον υψηλότερο δείκτη συνολικών κεφαλαίων στην Ελλάδα», έτσι ώστε «να ενισχυθεί η προσπάθεια για επιστροφή στην ανάπτυξη και στην υποστήριξη της οικονομικής δραστηριότητας στην Ελλάδα και τη Νοτιοανατολική Ευρώπη». Στον πυρήνα της συμφωνίας βρίσκεται η μείωση των μη εξυπηρετούμενων δανείων της, μέσω μιας μεγάλης κλίμακας τιτλοποίησης ύψους περίπου 7 δις η οποία αναμένεται να οδηγήσει τη μάζα των προβληματικών δανείων της συγκεκριμένης τράπεζας σε περίπου 15% το 2019 και σε μονοψήφιο ποσοστό έως το 2021.

Κομβικό ρόλο στην συμφωνία αναμένεται να παίξει η канаδική «Fairfax Financial Holdings», η οποία ήδη είναι μεγαλομέτοχος και στις δύο υπό συγχώνευση επιχειρήσεις καθώς και στην ασφαλιστική **Eurolife** και άλλες επιχειρήσεις. Ο επικεφαλής του ομίλου της «Fairfax», **Π. Γουάτσα** σε συνέντευξή του στην Καθημερινή εξέφρασε την αισιοδοξία του για την ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας τα επόμενα χρόνια ενώ προέτρεψε τις ελληνικές κυβερνήσεις να ακολουθήσουν πολιτικές φιλικές προς τις επιχειρήσεις για να επιτύχει η ελληνική οικονομία σπουδαίες επιδόσεις. Η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ ήδη κινείται σε αυτήν την κατεύθυνση με την υλοποίηση της μείωσης του συντελεστή φορολόγησης των κερδών των επιχειρήσεων από 29% σε 25%.

Η συγχώνευση των δύο επιχειρήσεων θα ολοκληρωθεί, σε επόμενη φάση, με μία αύξηση μετοχικού κεφαλαίου. Τη συναλλαγή χαιρέτησε το Ταμείο Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας, που είναι μέτοχος στις τέσσερις «συστημικές» τράπεζες, αυτές δηλαδή που απέμειναν στον χάρτη μέσα στο τσουνάμι της κρίσης. Όπως αναφέρει σε ανακοίνωσή του, «η συναλλαγή ενισχύει την κεφαλαιακή θέση της εν λόγω τράπεζας, προάγει τη διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, εξυγιαίνοντας το χαρτοφυλάκιο της νέας τράπεζας και συμβάλλει στην περαιτέρω σταθερότητα του τραπεζικού συστήματος, που σε κάθε περίπτωση αποτελεί έναν εκ των βασικών σκοπών του Ταμείου».

Στην πραγματικότητα αυτή η «εξυγίανση» θα γίνει στις πλάτες της εργατικής τάξης. Το δημόσιο έχει ξοδέψει περίπου 50 δις την περίοδο 2012 - 2015 μέσα από τρεις ανακεφαλαιοποιήσεις των τραπεζών, η τελευταία εκ των οποίων από την κυβέρνηση Τσίπρα που τις παρέδωσε μάλιστα στους ιδιώτες. Τα 32 δις καλύφθηκαν από το Ταμείο Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας, μέσω των δανειακών συμβάσεων που συνάφθηκαν μεταξύ ελληνικού κράτους, ΕΚΤ και ΔΝΤ για να φορτωθούν στις πλάτες των εργαζομένων. Μόνο τα υπόλοιπα ποσά προήλθαν από ιδιώτες «επενδυτές» οι οποίοι παρέλαβαν ξανά στα χέρια τους τις τράπεζες. Μέσω της συγχώνευσης Eurobank-Grivalia και της αύξησης του μετοχικού κεφαλαίου το ποσοστό συμμετοχής



Συνάντηση Αλέξη Τσίπρα και Πρεμ Γουάτσα

του ΤΧΣ στην Eurobank θα συρρικνωθεί ακόμα περισσότερο από 2,38% στο 1,4%.

Η συγχώνευση εντάσσεται στην προσπάθεια για την εξυγίανση των χαρτοφυλακίων των ελληνικών τραπεζών από τα κόκκινα δάνεια. Στην πραγματικότητα όμως κρύβει κινδύνους για την ελληνική οικονομία και κλιμακώνει την επίθεση στην λαϊκή κατοικία μέσω των πλειστηριασμών.

### Στα σκαριά

Η Eurobank θα διοχετεύσει, μέσω τιτλοποίησης, μη εξυπηρετούμενα δάνεια ύψους 7 δις ευρώ σε όχημα ειδικού σκοπού (SPV), με τα ομόλογα με τη χαμηλότερη εξασφάλιση να διοχετεύονται στους μετόχους της Eurobank. Η διαδικασία της τιτλοποίησης είναι εργαλείο της χρηματοοικονομικής μηχανικής που χρησιμοποιήθηκε και στην περίπτωση των στεγαστικών δανείων χαμηλής εξασφάλισης στην αγορά των ΗΠΑ που οδήγησε μεταξύ άλλων στην κατάρρευση της **Lehman Brothers** και το ξέσπασμα της μακρόσυρτης κρίσης που διανύουμε, την μεγαλύτερη μετά την δεκαετία του 1930. Ο οίκος **Fitch** σε έκθεσή του σχετική με την συγχώνευση τονίζει ότι «τα σχέδια που βρίσκονται στα σκαριά και έχουν στόχο τη μείωση του φορτίου των κόκκινων δανείων των ελληνικών τραπεζών παίρνουν πλέον μορφή, ωστόσο παραμένει αβέβαιο και ασαφές εάν μπορούν να μειώσουν την πιθανότητα μεταφοράς των κινδύνων από τον τραπεζικό κλάδο στην ελληνική οικονομία».

Εξάλλου οι αναδιαρθρώσεις στον τραπεζικό κλάδο φαίνεται ότι θα έχουν συνέχεια. Πρόσφατα άνοιξε η συζήτηση μέσω διαρροών για επικείμενη συγχώνευση της **Τράπεζας Πειραιώς** με την **Alpha Bank**. Στο πρόσφατο συνέδριο της **ΟΤΟΕ**, ο πρόεδρος **Σταύρος Κούκος** προειδοποίησε ότι «οι διοικήσεις των τραπεζών σχεδιάζουν περαιτέρω μείωση του προσωπικού τα επόμενα δύο έως τρία έτη, από 5.000 έως 10.000 άτομα, και μείωση των τραπεζικών καταστημάτων από 2.080 σε 1.400», ενώ παρέθεσε στοιχεία σύμφωνα με τα οποία τα τελευταία τρία χρόνια η απασχόληση μειώθηκε κατά

15,1% (δηλαδή κατά 7.000 εργαζομένους) με εθελούσιες εξόδους. Ο αριθμός των καταστημάτων δικτύου μειώθηκε κατά 18%, δηλαδή κατά 420 υποκαταστήματα. Το κόστος εργασίας (δαπάνες προσωπικού) μειώθηκε κατά 12,8% ή κατά 198 εκατομμύρια ευρώ. Και η παραγωγικότητα της εργασίας αυξήθηκε κατά 11,3%.

Συνέπεια όλων αυτών είναι στα τέλη του 2017 οι εργαζόμενοι στις τράπεζες να φθάνουν τις 39.100 άτομα και τα καταστήματα να ανέρχονται σε 2.080 το πρώτο εξάμηνο του 2018. Εάν διευρυνθεί η χρονική περίοδος, από το 2011 έως το τέλος του 2017 η απασχόληση μειώθηκε κατά 20.800 εργαζομένους ή κατά 34,7%, έναντι 11% στην ευρωζώνη. Οι δαπάνες προσωπικού μειώθηκαν πάνω από 1,5 δις ετησίως ή κατά 45%. Και ο αριθμός των καταστημάτων μειώθηκε κατά 1.760 ή κατά 47%, έναντι 36% στην ευρωζώνη.

Επιπρόσθετα στο στόχαστρο μπαίνει η λαϊκή κατοικία μέσω της κλιμάκωσης των πλειστηριασμών. Στα τέλη Δεκέμβρη του 2018 λήγει ο νόμος Κατσέλη για την προστασία της πρώτης κατοικίας και η κυβέρνηση επιχειρεί να αποπροσανατολίσει τη συζήτηση μέσω υποσχέσεων για φιλολαϊκή πολιτική όπως η νομοθετική ρύθμιση για την επιδότηση στεγαστικών δανείων πρώτης κατοικίας, η οποία θέτει αυστηρά εισοδηματικά και περιουσιακά κριτήρια.

Οι τράπεζες όχι μόνο δεν εξυγιαίνονται αλλά είναι βαριά άρρωστες και αφαιμάζουν κάθε τι υγιές στην οικονομία και την κοινωνία συμπεριλαμβανομένων των δημόσιων αποθεματικών, της λαϊκής κατοικίας, των θέσεων εργασίας που γίνονται θυσία στα κερδοσκοπικά παιχνίδια τους. Είναι αναγκαίο να τις σταματήσουμε μέσα από την κρατικοποίησή τους και να τις θέσουμε κάτω από εργατικό έλεγχο για ναβάλουμε τέλος σε αυτά τα παιχνίδια και να αποτελέσει πραγματικά το τραπεζικό σύστημα μοχλό ανάπτυξης της οικονομίας αλλά για τις ανάγκες της πλειοψηφίας, της εργατικής τάξης και όχι του 1% που λυμαίνεται αυτόν τον πλούτο.

**Κώστας Πολύδωρος**

## Μαρινάκης-Ρος και Τσίπρας: Η άλλη όψη του “άξονα” με Σίσι-Νετανιάχου

**Σ**υμμέτοχοι στην ίδια εταιρεία θα είναι πλέον ο Βαγγέλης Μαρινάκης και ο Αμερικανός μεγαλοεπενδυτής και δεξί χέρι του Τράμπ, Υπουργός Εμπορίου των ΗΠΑ, Wilbur Ross καθώς οι εταιρείες τους, Capital Product Partners και Diamond S Shipping αντίστοιχα, συγχωνεύτηκαν σχηματίζοντας έναν ναυτιλιακό κολοσσό, με 68 πλοία που θα διαθέτει το δεύτερο μεγαλύτερο στόλο δεξαμενόπλοιων Handy (μεσαίου μεγέθους).

Η συμφωνία αποτιμάται σε 1,65 δις και η νέα εταιρεία αναμένεται ότι θα εισαχθεί στο Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης (NYSE). Ο Ross ο οποίος παλιότερα είχε επενδύσει στην Eurobank και την Τράπεζα Κύπρου αποτελεί βασικό συνομιλητή της κυβέρνησης των ΗΠΑ με την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ. Ο ίδιος μάλιστα εγκαινίασε την 83η ΔΕΘ τον Σεπτέμβρη στην Θεσσαλονίκη όπου οι ΗΠΑ ήταν τιμώμενη χώρα και εξήρε την πορεία της ελληνικής οικονομίας ως «αναπτυσσόμενο προορισμό Άμεσων Ξένων Επενδύσεων».

Στην πραγματικότητα, οι έλληνες εφοπλιστές αποτελούν τον πυλώνα της σχέσης του ελληνικού κεφαλαίου με τον αμερικάνικο ιμπεριαλισμό από παλιά. Στην περίοδο που διανύουμε αυτή η σχέση αναβαθμίζεται μέσω της κοινής εξόρμησης στην Ανατολική Μεσόγειο που στηρίζεται στον άξονα με το Ισραήλ. Η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ υπηρετεί αυτήν την πολιτική μέσω της κλιμάκωσης της προσπάθειας για την «αξιοποίηση της ΑΟΖ» στην Κύπρο που υποδαυλίζει το ήδη εκρηκτικό κλίμα στην περιοχή.

Η πολιτική αυτή εκφράστηκε πρόσφατα στην **6η Τριμερή Σύνοδο Κορυφής Ελλάδας-Κύπρου-Αιγύπτου** στην **Ελούντα** όπου ο **Τσίπρας** έδωσε τα χέρια άλλη μία φορά με τον χασάπη της αιγυπτιακής άνοιξης, δικτάτορα **Αμπντέλ Φατάχ αλ Σίσι**. Είναι όνειδος για την κυβέρνηση που εκλέχθηκε στο όνομα της αριστεράς να υπηρετεί τα συμφέροντα του Μαρινάκη και να δίνει τα χέρια με τον Σίσι, τον Τραμπ και τους υπουργούς του. Η εργατική τάξη που παλεύει σήμερα για να πάρει πίσω όσα της έκλεψαν τα χρόνια των μνημονίων μπορεί μέσα από τους αγώνες της να βάλει τέλος στα κερδοσκοπικά και γεωστρατηγικά παιχνίδια που καταστρώνουν στις πλάτες της και στις πλάτες των λαών της περιοχής.



Διαδηλωτές πολιορκούν τους G20 στο Μπουένος Άιρες



## Η επικαιρότητα της επαναστατικής προοπτικής

Συνέχεια από τη σελ. 1

Ο “θεσμός” των G20 κάποτε αντιπροσώπευε την προοπτική ότι οι μεγαλύτερες δυνάμεις της παγκόσμιας οικονομίας θέλουν και μπορούν να ενσωματώσουν τις αναδυόμενες οικονομίες βάζοντας κάτω από έλεγχο τους ανταγωνισμούς τους. Οι “παραδοσιακοί” G7, οι ΗΠΑ και οι σύμμαχοί τους έκαναν ανοίγματα αρχικά στη Ρωσία σαν G8 και ύστερα στην Κίνα αλλά και στη Βραζιλία, την Ινδία κλπ. Υπόσχονταν ευημερία που θα χωράει όλους.

Τώρα, στη Σύνοδό τους στην Αργεντινή, προσπάθησαν να κρύψουν τις συγκρούσεις τους πίσω από ένα ανακοινωθέν πως “συμ-

φωνούν ότι διαφωνούν”. Στην πραγματικότητα, ΗΠΑ και Κίνα με δυσκολία συμφώνησαν τρίμηνη ανακωχή στον εμπορικό πόλεμο που έχουν κηρύξει και ο οποίος απειλεί να επιταχύνει τον κατήφορο της οικονομίας προς την επόμενη βουτιά. Και δεν περιορίζονται σε οικονομικούς ανταγωνισμούς. Από τη Νότια Σινική θάλασσα μέχρι την Κριμαία οι στόλοι τους προχωρούν σε θερμά επεισόδια που οξύνουν την κατάσταση. Στην Ευρώπη, οι κυβερνήσεις της ΕΕ που κάποτε υπόσχονταν “ενταξιακές διαδικασίες” σε όλο και περισσότερες χώρες, τώρα τσακώνονται για το ποιο θα είναι το επόμενο exit- Brexit, Italexit...

### Θυμίζει Μάη

Τις μέρες της Συνόδου όλης αυτής της “λικοσυνεργασίας” οι δρόμοι του Μπουένος Άιρες πλημμύρισαν από διαδηλωτές που πολιορκήσαν τους G20. Εκατοντάδες χιλιάδες κατέβηκαν από τις εργατογειτονιές έστω κι αν το κέντρο της πόλης είχε γίνει φρούριο από έκτακτα αστυνομικά μέτρα. Και την ίδια ώρα στο Παρίσι η μαζική διαδήλωση των “Κίτρινων Γιλέκων” έκανε κουρέλι την αστυνομία του Μακρόν παρά την πρωτοφανή βιαιότητα της καταστολής με εκατοντάδες συλλή-

ψεις, εκατοντάδες τραυματίες και τρεις νεκρούς.

Όλοι, ακόμη και οι πιο συντηρητικοί σχολιαστές θυμήθηκαν τον Μάη του 68. Πενήντα χρόνια μετά, οι δρόμοι στο Παρίσι θυμίζουν ξανά τι σημαίνει να ξεσπάει η οργή των από κάτω. Και ο συνδυασμός με το Μπουένος Άιρες θυμίζει ότι ο Μάης δεν ήταν μόνο γαλλικός ούτε στιγμιαίος.

Μέσα σε αυτό το παγκόσμιο σκηνικό ο Αλέξης Τσίπρας και οι υπουργοί του επιμένουν στον μύθο της “επιστροφής στην κανονικότητα”. Και από πίσω οι παραδοσιακοί φορείς της συντηρητικής κανονικότητας, η δεξιά και οι Μητσοτάκηδες περιμένουν να πάρουν τη σκυτάλη. Θέλουν να κλείσουμε τα μάτια μας μπροστά στην κατάντια των διεθνών φίλων τους. Να ξεχάσουμε τους πανηγυρισμούς της ΝΔ όταν η δεξιά πήρε την κυβέρνηση στην Αργεντινή και θα έβαζε τάχα τέλος στην κρίση. Να μην θυμόμαστε τις φιλοφρονήσεις Τσίπρα-Μακρόν στην Πνύκα με φόντο την Ακρόπολη, τώρα που οι διακηρύξεις του Μακρόν έγιναν ωμή βία κάτω από την παρισινή Αψίδα του Θριάμβου.

Ευτυχώς, η επαναστατική αριστερά είναι η μνήμη της τάξης μας. Σε τέτοιες στιγμές, θυμάται και θυμίζει τις ανατρεπτικές παραδόσεις και την επικαιρότητα της επαναστατικής στρατηγικής. Το μέλλον μας δεν είναι να βρούμε μια θέση πίσω από τον Τραμπ και τον Μακρόν για το φυσικό αέριο της Ανατολικής Μεσογείου ή για να έρθουν οι “επενδυτές” τύπου Μαρινάκη-Ρος ή Eurobank-Grivalia. Το μέλλον μας είναι να οργανώσουμε και να οργανωθούμε στην αριστερά που παλεύει για την ανατροπή του γερασμένου καπιταλισμού.



Κυκλοφορεί  
**ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ**  
από τα κάτω

www.socialismfrombelow.gr

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΞΟΡΜΗΣΗ



Στα 25.300 ευρώ ανέβηκε ο δείκτης της οικονομικής εξόρμησης της Εργατικής Αλληλεγγύης με τα 4.800 ευρώ που συγκεντρώθηκαν την περασμένη βδομάδα. Βοήθησε σ’ αυτό ο γύρος των εκδηλώσεων για την Γερμανική Επανάσταση που ολοκληρώθηκε τις προηγούμενες μέρες και ακόμα περισσότερο η ανταπόκριση που βρήκαν οι συντρόφισσες και οι σύντροφοι της Εργατικής Αλληλεγγύης στις εξορμήσεις σε μια σειρά εργατικούς χώρους. Ενδεικτικά: 200 ευρώ συγκεντρώθηκαν στο νοσοκομείο Άγιος Σάββας, 120 ευρώ στο Γεννηματάς, 27 ευρώ στο Αγία Όλγα και άλλα τόσα στο Ραδιομέγαρο της ΕΡΤ, από 25 στο Δήμο Ζωγράφου και στον Δήμο Αθήνας, από 10 ευρώ στη ΔΕΗ Ρουφ, στον 9.84, στο Κρατικό Νίκαιας και στο Ιπποκράτειο Θεσσαλονίκης.

Ευχαριστούμε επίσης τους Χρίστο Σ., Φωτεινή Π., Θανάση Δ., Νίκο Σ., Ντίνα Π., Αγγελική Π., Γιώργο Μ., Λίζα Β., που γράφηκαν συνδρομητές καθώς και για τις προσωπικές σας ενισχύσεις που συνεχίζονται: από 50 ευρώ Γιώργος Τ. και Δάνος Π., από 20 ευρώ Κατερίνα Τ., Γιώργος Φ., Βασιλική Κ., και Αγγέλα Χ., από 15 ευρώ Κώστας Τ., Λευτέρης Μπ., Μαρία Β., Δήμητρα Α. και Πάνος Π., από 10 ευρώ Ελένη Β., Λουίζα Γκ., Παναγιώτης Α., Νίκος Α., Αργυρώ Μ., Αργύρης Σ., Βασίλης Κ., Θανάσης Α., 9 ευρώ Γιάννης Κ., 7 ευρώ Μιχάλης Α., από 5 ευρώ Θεόδωρος Α., Χρήστος Τ., Λίτσα Α., Ιγνάτιος Κ., Άρτεμις Μ., 4 ευρώ Δημήτρης Κ.

**Πάρτυ για την ενίσχυση της Εργατικής Αλληλεγγύης!**



Και στη Θεσσαλονίκη  
Σάββατο 15 Δεκέμβρη, 9μμ  
Συνεργατικό Βιβλιοπωλείο-Καφέ  
ΠΟΕΤΑ (Αριστοτέλους 34)  
6 ευρώ (με μπίρα ή κρασί)



# Έξω οι φασίστες από τα σχολεία!

Την περασμένη εβδομάδα οι φασίστες έκαναν μια αποτυχημένη προσπάθεια να δημιουργήσουν κλίμα εθνικιστικού παροξυσμού στα σχολεία. Στόχος τους ήταν να κορυφώσουν αυτό το κλίμα με μια “πανελλαδική” ημέρα κινητοποιήσεων για το Μακεδονικό την Πέμπτη 29/11. Η δέθεν πανηγυρική ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας ότι έκλεισε “μόνο” το 13.9% των σχολείων είναι πέρα για πέρα προβληματική. Αφενός γιατί το σχεδόν 14% δεν είναι μικρό ποσοστό, αφετέρου γιατί σε καμία περίπτωση δεν είναι πραγματικό – ούτε σε αριθμό σχολείων, ούτε, πολύ περισσότερο, σαν ποσοστό μαθητών.

Η κυβέρνηση γνωρίζει πολύ καλά για ποιον λόγο είναι στην πραγματικότητα τα σχολεία σε αναβρασμό: εναντίον των μέτρων που η ίδια ετοιμάζει για την Παιδεία, τόσο στα Μουσικά/Καλλιτεχνικά σχολεία όσο και γενικότερα. Εναντίον της υποχρηματοδότησης και της διάλυσης στην οποία οδηγούν οι πολιτικές της όλο το εκπαιδευτικό σύστημα.

Είναι νίκη των μαθητών/τριών ότι η χρυσαυγίτικη προσπάθεια απομονώθηκε και ούτε καν πλησίασε το 14%. Όλα αυτά τα χρόνια δίνονται μάχες για να μη διαλυθούν τα σχολεία, για να φοιτήσουν σε αυτά τα προσφυγόπουλα, για να σταματήσει η ομοφοβία και ο ρατσισμός, για να έχει η επέτειος του Πολυτεχνείου τις εκδηλώσεις και την επικαιρότητα που της αρμόζει. Και έτσι θα συνεχίσουμε.

Με αφορμή την προσπάθεια που κάνουν ορισμένοι εθνικιστικοί κύκλοι το τελευταίο διάστημα να χύσουν το φασιστικό τους δηλητήριο στους μαθητές, απευθυνόμαστε στους εκπαιδευτικούς, τους γονείς και τους μαθητές, καλώντας τους να κάνουν δική τους υπόθεση την απομόνωση του φασισμού.

Έξω οι δολοφόνοι του Παύλου Φύσσα από τα σχολεία μας. Καλούμε όλους τους συναδέλφους να αναλάβουν δράση μέσα στα σχολεία! ... Να αποκαλύψουμε στα μάτια των μαθητών μας τον πραγματικό ρόλο των φασιστικών κι εθνικιστικών οργανώσεων. Να γνωρίσουν οι μαθητές μας τις εικόνες ολέθρου από τις καταστροφές του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, τα πεινασμένα παιδιά της Κατοχής, το Ολοκαύτωμα των Εβραίων.

**Σύλλογος ΠΕ Κερατσινίου-Περάματος**

Κανένας ζωτικός χώρος για τους φασίστες ούτε στα σχολεία, ούτε στη γειτονιά, ούτε πουθενά! Η 6η Δεκεμβρίου είναι κοντά. Συμπληρώνονται φέτος 10 χρόνια από τη δολοφονία του Αλέξανδρου Γρηγορόπουλου. Τότε που το μαθητικό κίνημα βγαίνοντας στο προσκήνιο, του υποσχέθηκε να διεκδικήσει τις «δικές του μέρες».

**Αγωνιστικές Παρεμβάσεις-Κινήσεις-Συμπεριρώσεις**

Οι μαθητές και μαθήτριες του Γενικού Λυκείου Πανόρμου δηλώνουμε ότι η κατάληψη στην οποία προβήκαμε χθες, 29 Νοεμβρίου 2018, δεν αποτελεί ανταπόκριση στο φασιστικό κάλεσμα, το οποίο καταδικάζουμε απερίφραστα.

Δε συναινούμε σε καμία περίπτωση με όσους υπονομεύουν τη Δημοκρατία. Άλλωστε, στο σχολείο μας ακολουθούμε συνεχώς δημοκρατικές διαδικασίες με συμβούλια και συζητήσεις σχετικά με όσα απασχολούν τη μαθητική κοινότητα και λαμβάνουμε συλλογικά αποφάσεις.

Στόχος της χθεσινής κατάληψης ήταν να διεκδικήσουμε την ικανοποίηση χρόνιων αιτημάτων που αφορούν τις κτιριακές υποδομές του σχολείου και τις ελλείψεις σε καθηγητές.

**ΓΕΛ Πανόρμου Ρεθύμνου**

Καταγγέλλουμε τη θρασύδειλη επίθεση ομάδας κουκουλοφόρων φασιστοειδών σήμερα ενάντια στους μαθητές του Καπετανάκειου Γυμνασίου-Λυκείου! Ομάδα κουκουλοφόρων διαφόρων ηλικιών, κρατώντας κράνη και έχοντας και τα απαραίτητα “πολεμοφόδια” με ύβρεις και χειρονομίες επιτέθηκαν στους αμυνόμενους μαθητές ενώ κατέβασαν το αντιφασιστικό πανό που με απόφαση του 15μελούς Συμβουλίου των μαθητών του Λυκείου είχε αναρτηθεί έξω από το σχολείο.

Η επίθεσή τους όμως δεν έμεινε αναπάντητη! Δυναμικά και συντονισμένα σύσσωμη η σχολική κοινότητα απάντησε στην ενέδρα που στήθηκε έξω από το σχολείο!

Οργανωμένα οι γονείς-μαθητές-εκπαιδευτικοί μαζί με τους υπόλοιπους εργαζόμενους θα συνεχίσουμε να παλεύουμε για τα σημαντικά προβλήματα της μαθητικής κοινότητας, όπως οι ελλείψεις δασκάλων και καθηγητών, τα διδακτικά κενά, οι υλικοτεχνικές υποδομές, η μεταφορά των μαθητών, η κατάργηση τμημάτων στα ΕΠΑΛ, η σχολική στέγη, κ.ά.

Και στο Καπετανάκειο και σε κάθε σχολείο θα είμαστε πάντα παρόντες, μαθητές και γονείς, και θα εξοστρακίζουμε κάθε ναζιστική ή φασιστική απειλή.

**Ένωση Συλλόγων γονέων μαθητών Δήμου Ηρακλείου**

Στις 19 Νοέμβρη πάρθηκε απόφαση χωρίς την συγκατάθεση του προέδρου του 15μελούς και των μαθητών του ΕΠΑΛ Καντάνου από μια ολιγομελή ομάδα παιδιών που έκαναν κατάληψη με αίτημα: «Η Μακεδονία είναι ελληνική». Επιπλέον εθνικιστικά sites χρησιμοποιούν το σχολείο μας για να καλλιεργήσουν το μίσος απέναντι σε άλλους λαούς.

Στο ΓΕΛ Παλιόχωρας η κατάληψη άλαξε τα αιτήματα μετά από γενική συνέλευση του σχολείου. Τα αιτήματα που ψήφισαν οι μαθητές είναι: Μόνιμοι διορισμοί καθηγητών. Κρατική χρηματοδότηση για τις ανάγκες του σχολείου. Ασφαλής και έγκαιρη μεταφορά των μαθητών στο σχολείο. Να μην περάσει το νέο νομοσχέδιο της κυβέρνησης που θα μας βάζει να δίνουμε πανελλαδικές Χ2.

Καταδικάζουμε τους υμνητές της Χρυσής Αυγής που οι πολιτικοί τους πρόγονοι συνεργάστηκαν με τον Χίτλερ και έκαψαν τα χωριά μας. Απαιτούμε να φύγουν τα σχολεία μας από τους ρατσιστικούς χάρτες και τα sites τους.

Καλούμε όλους τους μαθητές να πάρουν θέση απέναντι στους φασίστες!

**Μαθητές από ΓΕΛ Παλιόχωρας και ΕΠΑΛ Καντάνου**

Χαιρετίζουμε τους εκατοντάδες μαθητές και μαθήτριες του Πειραιά που όρθωσαν το ανάστημά τους απέναντι στην προσπάθεια των φασιστών να ποτίσουν τα σχολεία με εθνικιστικό δηλητήριο.

Συγκεκριμένα στο 9ο Λύκειο Πειραιά η προσπάθεια να εμφανιστεί πανό με εθνικιστικό περιεχόμενο και μάλιστα χωρίς την έγκριση του δεκαπενταμελούς έπεσε στο κενό και αντιμετωπίστηκε από αντιφασίστες μαθητές και μαθήτριες που ανέβασαν στις 30 Νοέμβρη πανό με σύνθημα «έξω οι φασίστες από τα σχολεία».

**KEEPΦΑ Πειραιά**

Χαιρετίζουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες του 4ου ΓΕΛ Νίκαιας, που την Παρασκευή 30/11 προχώρησαν σε συμβολική αντιφασιστική κατάληψη του σχολείου τους.

**KEEPΦΑ Νίκαιας – Κορυδαλλού**



Το φύλλο της Εργατικής Αλληλεγγυής μετά τον αντιφασιστικό ξεσηκωμό των μαθητών, το Νοέμβρη του 1993.

## Η εμπειρία του 1993

Στις 12 Νοέμβρη 1993, δέκα χιλιάδες μαθητές διαδήλωσαν στο κέντρο της Αθήνας με σύνθημα “να κλείσουν τα γραφεία της Χρυσής Αυγής”. Ήταν μια απάντηση στις φασιστικές επιθέσεις του προηγούμενου διαστήματος, με αποκορύφωμα τη χάραξη σβάστικας στο μέτωπο μιας μαθήτριας του Πολυκλαδικού Λυκείου Αμπελοκήπων.

Κι όμως, μόλις τον προηγούμενο χρόνο μαθητές είχαν κατέβει, επίσης κατά χιλιάδες, στα συλλαλητήρια για το Μακεδονικό. Το Φλεβάρη και το Δεκέμβρη του 1992, σε Θεσσαλονίκη και Αθήνα αντίστοιχα, έγιναν ομιλίες για το Μακεδονικό στα σχολεία, ενώ στη συνέχεια τα σχολεία έκλεισαν και η μετακίνηση προς τα συλλαλητήρια με λεωφορείο και ΚΤΕΛ ήταν δωρεάν. Η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας, η Εκκλησία και τα ΜΜΕ τα έπαιξαν όλα για όλα στο Μακεδονικό και έδωσαν για πρώτη φορά δημόσιο χώρο στους φασίστες.

Ωστόσο, η αντιφασιστική κινητοποίηση δεν έπεσε από τον ουρανό. Το μαθητικό κίνημα όλο το προηγούμενο διάστημα έδινε μάχες για να υπερασπιστεί την Παιδεία. Οι καταλήψεις της περιόδου 1990-1993 ήταν μέρος ενός συνολικότερου κινήματος που γκρέμισε τη Νέα Δημοκρατία το 1993, ενώ οι μαθητές συνέχισαν να παλεύουν και ενάντια στην κυβέρνηση ΠΑΣΟΚ που ακολούθησε.

Με το βήμα που τους έδωσαν τα εθνικιστικά συλλαλητήρια οι νεοναζί έκαναν μια σειρά επιθέσεις: σε αριστερές οργανώσεις, σε μετανάστες, σε σχο-

λεία και καταλήψεις. Όπως έγραφε η Εργατική Αλληλεγγύη, τ.114 (17/11/93): “Στη διάρκεια των μαθητικών καταλήψεων τον Γενάρη του ’93 μέλη της Χρυσής Αυγής πέταξαν μολότοφ στο 2ο ΤΕΛ Πάτρας. Το ίδιο βράδυ χάραξαν με γυαλί μια σβάστικα στο χέρι ενός μαθητή φωνάζοντας ‘για να δούμε, θα ξανακάνεις κατάληψη;’ [...] Η χρηματοδότησή τους από τα μυστικά κονδύλια του υπουργείου Εξωτερικών σήμερα είναι κοινό μυστικό. Οι σχέσεις τους με τον κομματικό μηχανισμό της ΝΔ αποκαλύφθηκαν. [...] ‘Χρυσαιγίτες που ανήκαν στη ΝΟΠΟ... του πρότειναν να παρακολουθήσει 5 συναντήσεις στα γραφεία τους με αμοιβή 5.000δρχ και μια πεταλούδα (στιλέτο). Φυσικά αρνήθηκε... Έτσι στρατολογούν στα σχολεία. Όμως δε θα περάσουν’ [καταγγέλλει μαθητής του 4ου Λυκείου Περιστερίου]”.

Η μάχη για δημόσια και δωρεάν Παιδεία πάει χέρι – χέρι με τη μάχη ενάντια στο φασισμό. Το μαθητικό κίνημα μπορεί να κάνει αυτή τη σύνδεση και να πετυχαίνει νίκες. Οι μαθητές έχουν ήδη δώσει μάχες μέσα στα ίδια τα σχολεία, για την υποδοχή των προσφυγόπουλων και την απομόνωση των μεταμφιεσμένων σε “αγανακτισμένους γονείς” φασιστών. Έτσι μπορούν να συνεχίσουν τη μάχη και ενάντια στους μεταμφιεσμένους σε “πατριώτες μαθητές” φασίστες. Ενωμένοι με το ευρύτερο αντιφασιστικό κίνημα.

**Αφροδίτη Φράγκου**





3/12, Συγκέντρωση των μαθητών στα Καλλιτεχνικά/Μουσικά Σχολεία έξω από τη Βουλή

## Στηρίξτε τα σχολεία

**Δ**ιήμερη κινητοποίηση πραγματοποιήσαν στις 3 και 4 Δεκέμβρη οι μαθητές και οι μαθήτριες των Μουσικών και Καλλιτεχνικών σχολείων ενάντια στην απαξίωση του θεσμού και στην υποβάθμιση του ρόλου των σχολείων τους. Με τους γονείς και τους καθηγητές στο πλευρό τους, μαθήτριες και μαθητές έκαναν μουσική και καθιστική διαμαρτυρία έξω από τη Βουλή, ζητώντας να αποσυρθεί το άρθρο 40 από τον νέο νόμο που ετοιμάζει το Υπουργείο "Συνέργειες ΕΚΠΑ και άλλες διατάξεις". Με αυτό το άρθρο τα Καλλιτεχνικά/Μουσικά σχολεία, ενώ είναι σχολεία επαγγελματικής καλλιτεχνικής εκπαίδευσης, μετατρέπονται σε σχολεία απλής ..."ενθάρρυνσης".

Το κάλεσμα για τη διήμερη κινητοποίηση υπογράφουν τα 15μελή των Καλλιτεχνικών Γυμνασίων Περιστερίου και Κερατσινίου-Δραπετσώνας και των Μουσικών σχολείων Ιλίου, Αθηνών, Πειραιά, Παλλήνης και Αλίου. Το ΔΣ της ΟΛΜΕ κήρυξε στάση εργασίας 8-11πμ για τις 4/12, ενώ η Α' ΕΛΜΕ συμπληρωματική στάση 11πμ-2μμ. Πριν καλά καλά ξεκινήσει η δεύτερη ημέρα της κινητοποίησης με τις στάσεις αυτές, το κίνημα κέρδισε μια πρώτη νίκη: το Υπουργείο απέσυρε από το νομοσχέδιο το άρθρο 40. Η μάχη παραμένει ανοιχτή μέχρι το Υπουργείο να εγκαταλείψει ολοκληρωτικά την προσπάθεια υποβάθμισης και να ανταποκριθεί στα αιτήματα για επαρκή χρηματοδότηση και στελέχωση.

Μαθητές, γονείς και καθηγητές διαμαρτύρονται για τις ελλείψεις σε υποδομές και εξοπλισμό, τα περιορισμένα κονδύλια και τα κενά σε θέσεις εκπαιδευτικών καθώς και για την προσπάθεια να περιοριστεί η δωρεάν μετακίνηση που προσφέρεται από και προς το σχολείο. Δυο μαθήτριες του Μουσικού Σχολείου Ιλίου μίλησαν στην Εργατική Αλληλεγγύη για το πώς παλεύουν τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά σχολεία, ενώ θύμισαν και τη μάχη που δίνουν ήδη εδώ και χρόνια τα Μουσικά σχολεία για πτυχία ισότιμα με αυτά των Ωδείων.

## Στο δρόμο του Δεκέμβρη

Το σύνθημα «στις τράπεζες λεφτά, στη νεο-ολαία σφαίρες - ήρθε η ώρα για τις δικές μας μέρες» που φώναζαν τότε, είναι ακόμα εξαιρετικά επίκαιρο. Γιατί εξακολουθούμε να παλεύουμε για τις βασικές μας ανάγκες μέσα στα σχολεία. Για καθηγητές, για βιβλία, για υποδομές. Παλεύουμε να πάρουμε πίσω όσα μας έκλεψαν με τα μνημόνια.

Θέλουμε αναβάθμιση και όχι συρρίκνωση της Παιδείας. Παλεύουμε για απολυτήρια που να μας εξασφαλίζουν σπουδές κι όχι να κυνηγάμε βάσεις και σχολές που θέλουν να τις κλείσουν. Ο αγώνας που δίνουν αυτές τις μέρες οι μαθητές, οι γονείς και οι καθηγητές των Μουσικών και Καλλιτεχνικών σχολείων αυτό αναδεικνύει. Παλεύουν ενάντια στο νέο νόμο του Γαβρόγλου και την υποβάθμιση των σχολείων τους. Λίγο καιρό πριν, χιλιάδες μαθητές βγήκαμε στους δρόμους σε όλες τις πόλεις ενάντια στο νέο λύκειο που ετοιμάζει αυτός ο νόμος. Και θα συνεχίσουμε για να μην περάσει! Συνεχίζουμε με καταλήψεις και

διαδηλώσεις, μαζί με τους καθηγητές και όλους τους εργαζόμενους, για να νικήσουμε!

Την ίδια στιγμή μέσα κι έξω από τα σχολεία μας παλεύουμε ενάντια στο ρατσισμό και το φασισμό. Ο ρατσισμός που προσπαθεί να μας διαιρέσει σε ντόπιους και μετανάστες ή πρόσφυγες δεν χωράει στα σχολεία μας! Δίνουμε καθημερινά τη μάχη απέναντι σε αυτές τις ιδέες και με αυτό τον τρόπο έχουμε καταφέρει να πετάξουμε έξω τους φασίστες και τη Χρυσή Αυγή. Όσο κι αν προσπάθησαν να μας πουν πως οι φασίστες δυναμώνουν, ξέρουμε πολύ καλά ότι μέσα στα σχολεία μας η πλειοψηφία είμαστε αντίθετοι.

Στις 6 Δεκέμβρη διαδηλώνουμε παντού για να πιάσουμε το νήμα από την εξέγερση του '08, που έφερε ξανά στην επικαιρότητα την πάλη για μια άλλη κοινωνία.

**Από την ανακοίνωση των μαθητών Anticapitalista για τα 10 χρόνια από την δολοφονία του Αλέξη Γρηγορόπουλου και την εξέγερση του Δεκέμβρη.**

## Ο λόγος στους μικρούς μουσικούς

**Ποια είναι η σημασία του θεσμού των Μουσικών/Καλλιτεχνικών σχολείων;**

**Άλκησις:** Μέσα από τη μουσική μιλάμε για τη ζωή μας και πορευόμαστε σε αυτή. Γι' αυτό επιλέξαμε να πάμε σε μουσικό σχολείο.

**Τζένη:** Τα μουσικά σχολεία έχουν δώσει ένα πολύ καλό επίπεδο στους μαθητές τους. Το γεγονός ότι κάνουμε 6 χρόνια μουσική μας κάνει σχεδόν ολοκληρωμένους μουσικούς. Με ένα χαρτί που να μας πιστοποιεί θα μπορούσαμε να παίξουμε σε ορχήστρα, σε μπάντα... Το έχουμε αποδείξει παίζοντας σε σύνολα, σε συναυλίες, σε κινητοποιήσεις, όποιος έχει επισκεφθεί τα σχολεία μας σε ώρες παράστασης μας έχει συγχαρεί. Τώρα μας κόβουν τα φτερά, θέλουν να καταργήσουν τα σχολεία. Δεν έχουμε κρούσματα βίας, έχουμε πάρα πολύ μικρά ποσοστά. Αν ζησει κανείς μέσα σε τέτοιο σχολείο θα δει ότι συνυπάρχουν παιδιά πρώτης γυμνασίου με τρίτης λυκείου, αρμονικά, συνεργαζόμεστε. Δεν συνυπάρχουμε απλά, φτιάχνουμε κάτι όλοι μαζί. Αυτό είναι εφικτό. Ανοίγουν τα μάτια των παιδιών, έχουν πολλά ερεθίσματα. Βοηθάει τα παιδιά και σαν ανθρώπους, όχι μόνο επαγγελματικά.

**Οι απόφοιτοι Μουσικών σχολείων σύμφωνα με τον νόμο μπορούν να αποκτήσουν τίτλο ισότιμο με τα πτυχία από Ωδείο, αλλά αυτό δεν εφαρμόζεται [σ.σ: ν2158/93, αρ. 8]. Έχουν ήδη γίνει αγώνες γι' αυτό; Σήμερα με το άρθρο 40 του νέου νόμου τι προσπαθούν να κάνουν στα Μουσικά/Καλλιτεχνικά σχολεία;**

**Α:** Παλεύουμε πολλά χρόνια για αυτό το χαρτί. Έχουμε κατέβει σε διαμαρτυρίες, πορείες και συναυλίες. Έχουμε μιλήσει στη Βουλή και στον υπουργό. Η εκπαίδευση που παίρνουμε είναι επαγγελματικού επιπέδου, μπαίνεις στο σχολείο με εξετάσεις και κατατάσσεσαι σε ένα επίπεδο. Αντί να τα κάνεις όλα αυτά σε ένα ωδείο πάλι από την αρχή, σου δίνουν αυτό το χαρτί. Στα σχολεία παίρνουμε αυτή την εκπαίδευση δωρεάν.

**Τ:** Τα ωδεία δεν συνεργάζονται με τη δημόσια Παιδεία οπότε μας υποχρεώνουν να ξανακάνουμε τις σπουδές μας από την αρχή. Στα ωδεία ξοδεύουμε υπέρογκα ποσά σε κατακτήτριες, σε πιστοποιήσεις κλπ ενώ θα μπορούσαμε να το έχουμε όλο αυτό δημόσια, ενώ υπάρχει και η υποδομή. Υπάρχει σαν νομοθεσία αλλά είναι ανενεργή, αυτό ήταν το μόνο που ζητούσαμε. Τώρα πάνε να κάνουν τα σχολεία απλώς να «ενθαρρύνουν» τους μαθητές να ασχοληθούν με τη μουσική.

**Α:** Δεν είναι ο στόχος αυτού του σχολείου να ενθαρρύνει μαθητές να ασχοληθούν με τη μουσική. Είναι να τους κάνει μουσικούς. Είτε καλλιτέχνες, αν φοιτούν σε καλλιτεχνικό.

**Τ:** Έχουνε βγει ήδη παιδιά με διαφορετικά ενδιαφέροντα στη μουσική: σε ροκ σύνολα, σε τζαζ, σε παραδοσιακά. Τα παιδιά αυτά έχουν παίξει για δισκογραφικές, έχουν φτάσει ψηλά. Και είναι πολύ κρίμα την ευκαιρία που είχαμε εμείς να μην την έχουν οι επόμενοι.

**Τι άλλα προβλήματα αντιμετωπίζουν αυτά τα σχολεία;**

**Α:** Παλιά τα πράγματα ήταν χειρότερα. Πάλι με καταλήψεις έχουμε καλύψει ένα ποσό των δαπανών που χρειάζονται. Προσπαθούμε βέβαια να έχουμε πάντα καθηγητές. Όχι απλά μουσικών/καλλιτεχνικών, αλλά και γενικής παιδείας. Δεν είχαμε πχ μαθηματικό σε πρώτη γυμνασίου, ήρθε τώρα, 3 μήνες μετά την έναρξη της χρονιάς. Μας αφήνουν και λίγο στην απ' έξω.

**Τ:** Υποτιμούν τη γενική παιδεία στα Μουσικά σχολεία. Επιπλέον πρέπει φέτος να ανανεωθεί η σύμβαση για τα πούλμαν και υπάρχει πιθανότητα να μην έχουμε πια δωρεάν μετακίνηση. Πιθανόν ούτε σίτιση. Είμαστε 8-9 ώρες τη μέρα στο σχολείο, η σίτιση είναι απαραίτητη. Ο χρόνος μας είναι περιορισμένος και τα πούλμαν εξοικονομούσαν κάποιο. Με αστικά θα χάνουμε όλη τη μέρα μας και κάποια παιδιά δεν θα έρχονται πια καθόλου. Υπάρχουν για παράδειγμα παιδιά στο Μουσικό στο Ίλιο που έρχονται από την Πάρνηθα. Είναι πολλά τα Μουσικά πλέον μεν, αλλά εξακολουθούν να είναι λίγα σε σχέση με τις περιοχές που πρέπει να καλύψουν. Θέλουμε να καταφέρουμε να έχουμε πούλμαν και σίτιση... και τα σχολεία μας!

**Πώς θα συνεχίσετε; Οι γονείς και οι καθηγητές στηρίζουν τη μάχη αυτή;**

**Τ:** Αύριο έχουμε πάλι κινητοποίηση, αυτή τη φορά με μικροφωνική υποστήριξη για να ακουστούν τα σύνολα που θα παίξουν. Θα συνεχίσουμε τις διαμαρτυρίες μέχρι να αποσύρουν το άρθρο. Οι γονείς και οι καθηγητές είναι πάντα μαζί μας. Σήμερα έχουν κατέβει και σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων και καθηγητές και ελπίζουμε να συνεχίσουν να είναι μαζί μας μέχρι να πετύχουμε το στόχο μας.

**Η Άλκησις και η Τζένη μίλησαν στην Αφροδίτη Φράγκου**





## ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΙ

“Ο Σύλλογος Εκτάκτων Αρχαιολόγων στέκεται στο πλευρό των 57 συναδέλφων της ΔΔΕΑΜ, που διεκδικούν αυτό που θα όφειλε να νοείται αυτονόητο, το δικαίωμά τους στην εργασία”, αναφέρεται στην ανακοίνωση που εξέδωσε ο ΣΕΚΑ μετά την ομόφωνη απόφαση της ηγεσίας του ΥΠΠΟΑ να πετάξει στην ανεργία, και ενώ είναι δυνατή η συνέχιση της εργασίας τους, τις εργαζόμενες που μέχρι πρότινος δούλευαν με αυτεπιστασία στο έργο ψηφιοποίησης κινητών μνημείων.

Πρόκειται για μια σκανδαλώδη εξέλιξη τη στιγμή μάλιστα που το ίδιο το υπουργείο ανακοίνωσε την παράταση του έργου της ψηφιοποίησης για 24 ακόμα μήνες. “Το υπουργείο ορθώς έκρινε έκπιπωτη την ανάδοχη εταιρία που είχε αναλάβει το ψηφιακό περιβάλλον του έργου, όμως η απόλυσή μας είναι εντελώς παράλογη. Και μας κάνει εντύπωση πώς είναι δυνατόν με ανακοίνωσή τους μόλις την Δευτέρα 3/12 να ανακοινώνουν τη συνέχιση του έργου, ενώ πλέον δεν υπάρχει ούτε ανάδοχος εταιρία, ούτε εργαζόμενοι. Εμείς επαναλαμβάνουμε το αίτημά μας για συνέχιση της εργασίας μας μέχρι την ολοκλήρωση του έργου. Καμιά ιδιωτική εταιρία να μην μπει στο έργο, αλλά με αυτεπιστασία να συνεχίσουμε μέχρι να ολοκληρώσουμε τη δουλειά μας”, ανέφερε μεταξύ άλλων στην ΕΑ, η αρχαιολόγος **Δήμητρα Αντωνίου** εκπρόσωπος των εργαζόμενων στην σημαντική δουλειά της ψηφιοποίησης των κινητών μνημείων όλης της χώρας.

Απαράδεκτη ήταν και η στάση της υπουργού Πολιτισμού **Ζορμπά** που την Παρασκευή 30/11, τελευταία μέρα της εργασίας των αρχαιολόγων της ψηφιοποίησης, αρνήθηκε με απαξιωτικούς γραφειοκρατικούς τρόπους να συναντηθεί με τους εκπροσώπους τους που είχαν έρθει απ’ όλη την Ελλάδα. “Κάντε αίτηση στη γραμματέα μου να δει πότε θα υπάρχει κενό”, ήταν η απάντησή της στο αίτημα των εργαζόμενων γυναικών. Είναι η ίδια υπουργός Ζορμπά που βρίσκει άπλετο χρόνο για να φωτογραφίζεται για τις εφημερίδες και να βγαίνει στις τηλεοράσεις αλλά δεν βρίσκει χρόνο για να συναντήσει τους εργαζόμενους που παράγουν το πιο πολυτιμο πολιτισμικό έργο για το οποίο κοκκορεύεται.

“Η στάση της υπουργού ήταν απαράδεκτη και απαξιωτική απέναντι σε εργαζόμενες που για χρόνια ολόκληρα παλεύουμε να παρουσιάσουμε πλήρες επιστημονικό έργο. Όλες μας είμαστε επιστημόνισσες με σημαντικές σπουδές, μεταπτυχιακά και διδακτορικά πάνω σε θέματα ψηφιοποίησης και ανάδειξης των μνημείων. Οι περισσότερες από εμάς είμαστε μητέρες που για χρόνια παλεύουμε, με συνεχείς ανανεώσεις, να εργαζόμαστε πάνω στο πεδίο μας. Τα τελευταία 4 χρόνια μόνο, έχουμε κάνει 22 συμβάσεις. Εγώ εργάζομαι στην αρχαιολογική εδώ και 19 χρόνια με συμβάσεις που συνεχώς ανανεώνονται. Σήμερα για άλλη μια φορά βρίσκομαι απολυμένη. Είναι μεγάλη η απογοήτευση που νιώθουμε όλες μας για αυτή την αδιανόητη στάση της ηγεσίας του υπουργείου και ακόμα πιο συγκεκριμένα μιας γυναίκας υπουργού που δεν δέχεται καν να μας ακούσει. Όμως παρά την απογοήτευση δεν θα σταματήσουμε εδώ. Θα συνεχίσουμε μέχρι τέλος”, ανέφερε στην ΕΑ η **Λαμπρινή Παπαγγελουπούλου** από το παράρτημα της ψηφιοποίησης στην Πάτρα. Κινητοποιήσεις θα πραγματοποιηθούν σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Γιάννενα και Κρήτη την Τετάρτη 5/12 με τη στήριξη του ΣΕΚΑ.

## ΔΗΜΟΣ ΠΑΛΛΗΝΗΣ

Το αμαξοστάσιο του Δήμου έκλεισαν την Τρίτη 4/12 από το πρωί στις 5.30 και όλη την ημέρα οι εργαζόμενοι στην καθαριότητα του Δήμου Παιανίας ως ελάχιστη ένδειξη διαμαρτυρίας για την απόλυση 13 συναδέλφων τους συμβασιούχων.

Όπως κατήγγειλαν στην ανακοίνωσή τους “η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ συνεχίζει την ίδια ακριβώς πολιτική στο ζήτημα της εργασίας καλύπτοντας πάγιες και διαρκείς θέσεις με κάθε λογής ελαστικές μορφές εργασίας. Καλούμε σωματεία, συλλογικότητες, επιτροπές εργαζομένων να συντονιστούμε και να διεκδικήσουμε από κοινού την παραμονή στην εργασία όλων των συμβασιούχων και την μετατροπή των εργασιακών τους σχέσεων σε αορίστου. Δύναμή μας η ενότητα, η αποφασιστικότητα και η μαχητικότητα. Δεν έχουμε να χάσουμε τίποτα άλλο από μια θέση στην ανεργία”.



20/11, Συλλαλητήριο συνταξιούχων στην Αθήνα

**Σ**τους δρόμους για άλλη μια φορά βγαίνουν οι συνταξιούχοι όλης της χώρας που ετοιμάζονται για μια μεγάλη πανελλαδική κινητοποίηση στις 15 Δεκέμβρη στο κέντρο της Αθήνας. Η συγκέντρωση στην Αθήνα είναι προγραμματισμένη για τις 12:30 στην πλατεία Συντάγματος και θα ακολουθήσει πορεία στο Μέγαρο Μαξίμου.

Μπορεί η κυβέρνηση να μιλάει για μη περικοπή των συντάξεων όμως οι συνταξιούχοι ξέρουν καλά πως ο επανυπολογισμός των συντάξεών τους με το νόμο Κατρούγκαλου θα σημάνει νέο σφαγισμό στις ήδη πενιχρές συντάξιμες αποδοχές τους.

Σε κοινή ανακοίνωση των συνταξιοχικών οργανώσεων τονίζεται πως οι συνταξιούχοι δεν θα δεχτούν κανένα επανυπολογισμό και καμία εφαρμογή της μείωσης με την προσωπική διαφορά στις κύριες και επικουρικές συντάξεις και ζητάνε την κατάργηση του νόμου Κατρούγκαλου. Διεκδικούν άμεσα αυξήσεις σε όλες τις συντάξεις και να ορισθεί η κατώτερη σύνταξη στα 600 ευρώ από τα 360 που είναι σήμερα. Να μη γίνει μείωση του αφορολόγητου και περικοπή των οικογενειακών επιδομάτων, του ΕΚΑΣ και των συντάξεων χη-

## Συνταξιούχοι στον αγώνα

ρείας. Άμεση απόδοση των δώρων που έχουν κοπεί. Ταυτόχρονα διεκδικούν δημόσιο σύστημα κοινωνικής ασφάλισης και αποκλειστικά δημόσια δωρεάν Υγεία για όλους. “Συνεχίζουμε όλοι πιο μαζικά, πιο αποφασιστικά, αδιάκοπα στο δρόμο του αγώνα”, τονίζεται μεταξύ άλλων στην ανακοίνωσή τους.

### ΛΕΠΕΤΕ

Συνεχίζουν τις κινητοποιήσεις τους οι συνταξιούχοι του ΛΕΠΕΤΕ μπλοκάρωντας κεντρικά καταστήματα της τράπεζας στην Αθήνα. Στις 29 Νοέμβρη, μια μέρα μετά την απεργία στις 28/11, εκατοντάδες συνταξιούχοι συγκεντρώθηκαν έξω από το κεντρικό κατάστημα της Εθνικής Τράπεζας στο Σύνταγμα σταματώντας κάθε λειτουργία. Το ίδιο επανέλαβαν και την Τρίτη 4/12 στο κεντρικό κατάστημα της Σταδίου.

“Θέλουμε να θυμίσουμε το περσινό μας σύνθημα. Ότι δεν θα σταματήσουμε τις κινητοποιήσεις ακόμα και μέσα στις γιορτές. Έχουμε κλείσει ένα χρόνο στο δρόμο και έχουμε καταφέρει να

μπλοκάρουμε όλων των ειδών τις μεθοδεύσεις που ήθελαν να μας πετάξουν στο ΕΤΑΤ χωρίς να μας ρωτήσουν”, τόνιζει στην ΕΑ, η **Ιωάννα Παυλοπούλου**, συνταξιούχος της ΕΤΕ, μέλος του **Συντονισμού Ενάντια στα Μνημόνια**. “Τώρα, παρά τις θετικές δικαστικές αποφάσεις, προσπαθούν να επαναφέρουν τις ίδιες προτάσεις με το μανδύα της κυβερνητικής νομοθετικής ρύθμισης. Δεν θα τους περάσει. Συνεχίζουμε τις δράσεις, τις κινητοποιήσεις μας και τους αποκλεισμούς καταστημάτων. Και στις 15 Δεκέμβρη θα κατέβουμε στο δρόμο μαζί με τους χιλιάδες συνταξιούχους που θα διαδηλώνουν ενάντια στο νόμο Κατρούγκαλου και τις περικοπές. Άλλωστε ο επανυπολογισμός μας ακουμπάει και εμάς. Συνδεόμαστε με το κίνημα των συνταξιούχων που έχει βγει μαζικά στο δρόμο τα τελευταία χρόνια και ταυτόχρονα απλώνουμε το μήνυμα της δικής μας μάχης: Κάτω τα χέρια από το ΛΕΠΕΤΕ”.

**Κ.Μ.**

Το 23ο Τακτικό Συνέδριο της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Θεάματος Ακροάματος (ΠΟΘΑ) πραγματοποιήθηκε την Δευτέρα 3/12 στην Αθήνα.

Από τη μεριά της Ανατρεπτικής Συσπείρωσης Ηθοποιών (ΑΣΗ) στο συνέδριο συμμετείχε ο **Αλέξανδρος Μαρτζούκος** που είναι εκλεγμένος και στο ΔΣ του **Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών**. “Από την αρχή του συνεδρίου οι δυο μεγάλες παρατάξεις, του ΠΑΜΕ και του ΣΥΡΙΖΑ, προσπάθησαν να μονοπωλήσουν τη συζήτηση και να δημιουργήσουν ένα δίπολο μεταξύ τους.

Από τη μεριά μου στην τοποθέτησή μου ξεκαθάρισα πως παρά τη μικρή μας δύναμη δεν πρόκειται να στηρίξουμε κανέναν από τους δυο συνδυασμούς αφού χρειάζεται να δείξουμε την ανεξάρτητη στάση μας απέναντι και στους δύο. Δεν αποδεχόμαστε τη μεμψιμοιρία της πλειοψηφούσας παρατάξης που πρόσκειται στο ΣΥΡΙΖΑ και δεν οργανώνει καμιά διεκδίκηση στα τεράστια ζητήματα που αντιμετωπίζουν οι εργαζόμενοι καλλιτέχνες και τεχνικοί. Ταυτόχρονα όμως

## ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΠΟΘΑ

δεν μπορούμε να ακολουθήσουμε ούτε το δρόμο της περιχαράκωσης που εκφράζουν οι δυνάμεις του ΠΑΜΕ.

Άλλωστε το είδαμε και στην τελευταία απεργία στις 28 Νοέμβρη. Ενώ είχαμε αποφασίσει μέσα από απόφαση Γενικής Συνέλευσης πως με απεργιακές φρουρές θα συμμετέχουμε στην απεργία κλείνοντας μεγάλα κεντρικά θέατρα, τελικά από τη μεριά του ΣΕΗ, που η πλειοψηφία ανήκει στο ΠΑΜΕ, δεν έγινε η παραμικρή προσπάθεια για να κλείσουμε έστω και ένα από τα μεγάλα θέατρα.

Το ότι ένα ολόκληρο συνέδριο δεν κατάφερε να βγάλει κάποιο πρόγραμμα αγωνιστικών κινητοποιήσεων είναι η πιο τρανταχτή απόδειξη της αδιαφορίας των μεγάλων παρατάξεων να εστιάσουν στους αγώνες. Από τη μεριά της ΑΣΗ, παρά τις μικρές μας δυνάμεις, συνεχίζουμε να δίνουμε τη μάχη για τα καθημερινά προβλήματα των ηθοποιών και συνολικότερα των καλλιτεχνών και των τεχνικών”, ανέφερε στην ΕΑ ο Αλέξανδρος Μαρτζούκος.



## ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

**Σ**ε απεργία για όλους τους συμβασιούχους που εργάζονται στη δημόσια Υγεία μετατρέπεται η Δευτέρα 10 Δεκέμβρη. Μετά την απόφαση της ΕΙΝΑΠ και της ΟΕΝΓΕ για απεργία ενάντια στην απόλυση πάνω από 1.100 επικουρικών γιατρών και η ΠΟΕΔΗΝ ανακοίνωσε συμμετοχή με στάση εργασίας από τις 11πμ έως τις 3μμ για όλο το υπόλοιπο νοσοκομειακό προσωπικό. Η απεργιακή συγκέντρωση θα γίνει στις 11.30πμ μπροστά στο Υπουργείο Υγείας.

“Ο Πολάκης θορυβημένος από την απεργία αλλά και τα τεράστια κενά που θα αφήσει πίσω της η απόλυση 1.100 γιατρών έτρεξε να δημοσιεύσει ΦΕΚ με το οποίο ένας επικουρικός μπορεί να ξανακάνει τα χαρτιά του πριν απολυθεί ώστε να είναι έτοιμος στη λίστα για νέα πρόσληψη αμέσως μετά τη λήξη της παλιάς του υπηρεσίας”, ανέφερε στην Εργατική Αλληλεγγύη ο **Κώστας Καταραχιάς**, επικουρικός γιατρός, πρόεδρος του Συλλόγου Εργαζόμενων στον Αγ. Σάββα.

Σύσκεψη επικουρικών γιατρών κάλεσε η ΕΙΝΑΠ την Δευτέρα 3/12. “Η ΕΙΝΑΠ ξεκαθαρίζει πως βασικό αίτημα είναι να μην απολυθεί κανείς. Είναι μια καλή αρχή αλλά δεν είναι αρκετό. Από τη μεριά μας σαν παράταξη ΝΥΣΤΕΡΙ αλλά και εκπροσωπώντας το Συντονιστικό Νοσοκομείων ξεκαθαρίσαμε ότι μαζί με τη μάχη για να μην απολυθεί κανείς χρειάζεται να ανοίξουμε το ζήτημα των μονιμοποιήσεων. Μαζί με τις δυνάμεις του ΠΑΜΕ ξεκαθαρίσαμε πως χρειάζεται να σηκώσουμε το αίτημα της κατάργησης του θεσμού των επικουρικών και της μονιμοποίησης όλων των 3.000 επικουρικών γιατρών που βρίσκονται σήμερα μέσα στα νοσοκομεία.

# Καμιά απόλυση! Μόνιμες προσλήψεις!



Στη σύσκεψη της ΕΙΝΑΠ η οργή των συναδέλφων ήταν ορατή. Γιατροί που δουλεύουν για χρόνια κρατώντας τα νοσοκομεία ανοιχτά, απολύονται και τους ζητάνε να περάσουν από νέες κρίσεις και διαδικασίες για να ξαναπροσληφθούν σε ίδια ή παρόμοια θέση. Είναι μια πραγματική κοροϊδία. Παλεύουμε για μόνιμες μαζικές προσλήψεις. Και μπορούμε να πετύχουμε το στόχο μας κλιμακώνοντας τις πιέσεις και τις μάχες απεργιακά σε σύνδεση με όλους τους συμβασιούχους μέσα στα νοσοκομεία, που είναι πάρα πολλοί σε όλα τα πόστα. Αυτή είναι η δύναμή μας.

Το είδαμε αμέσως μετά την απεργία της ΑΔΕΔΥ που πήραν παράταση οι συμβασιούχοι του ΟΑΕΔ για τρίτη χρονιά. Ένα χρόνο πριν αυτό ήταν αδιανόητο. Ακούγαμε ξανά και ξανά ότι οι ωφελούμενοι δεν μπορούν να πάρουν παράταση και σήμερα φτάσαμε στο σημείο να κερδίζουν παράταση για τρίτο χρόνο.

Έτσι πρέπει να προχωρήσουμε. Απεργιακά, μαζικά και ενωτικά.

Μέσα από την πίεση του Συντονιστικού Νοσοκομείων φτάσαμε στο σημείο στις 10 Δεκέμβρη να έχουμε απεργία που ενοποιεί τις μάχες των συμβασιούχων μέσα στα νοσοκομεία.

Η κυβέρνηση είναι ευάλωτη και πιέζεται. Με αισιοδοξία οργανώνουμε σε κάθε νοσοκομείο τη μάχη για τις 10 Δεκέμβρη. Για να κερδίσουμε πως κανένας γιατρός δεν θα απολυθεί. Πως όλοι οι 3.000 επικουρικοί θα μονιμοποιηθούν. Και πως θα διεκδικήσουμε επιπλέον άλλες 3.500 μόνιμες θέσεις γιατρών για να καλυφθούν όλα τα κενά στη δημόσια Υγεία”, δήλωσε ο Κ. Καταραχιάς.

## ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ

**Την Τετάρτη 5/12 στις 6μμ συνεδριάζει στο ΕΚΑ το Συντονιστικό Νοσοκομείων για την καλύτερη οργάνωση της απεργίας στις 10 Δεκέμβρη.**

## Σαλαμίνα

Την εικόνα του ξεζουμίσματος των αγροτικών γιατρών που δουλεύουν στα Κέντρα Υγείας λιμανιών και νησιών έφερε κατά τη διάρκεια της σύσκεψης της ΕΙΝΑΠ μια νέα γιατρός που εργάζεται στην Σαλαμίνα. Όπως τόνισε οι αγροτικοί γιατροί στο ΚΥ Σαλαμίνας έχουν ξεκινήσει κινητοποιήσεις ενάντια στην χρησιμοποίησή τους στις ακτοπολικές γραμμές.

Εδώ και σχεδόν δέκα χρόνια οι αγροτικοί γιατροί αναγκάζονται να καλύπτουν τα κενά που δημιουργούνται αφού οι εφοπλιστές δεν προσλαμβάνουν γιατρούς στα καράβια. Οι μεθοδεύσεις αυτές έχουν εξοργίσει του αγροτικούς γιατρούς που βλέπουν να χρησιμοποιούνται, χωρίς να έχουν ερωτηθεί και χωρίς να πληρώνονται επιπλέον, για τα συμφέροντα των εφοπλιστών.

Στη σύσκεψη της ΕΙΝΑΠ τονίστηκε πως θα στηριχθεί ο αγώνας των αγροτικών γιατρών ενάντια στην εκ-

μετάλλευση της εργασίας τους από το εφοπλιστικό κεφάλαιο.

## Εκλογές ΓΟΝΚ

Με μεθοδεύσεις που προσπαθούν να σταματήσουν τους συμβασιούχους εργαζόμενους από το να συμμετέχουν στο σωματείο τους, αναβλήθηκαν οι εκλογές στο Γενικό Ογκολογικό Νοσοκομείο της Κηφισιάς.

“Πρόκειται για μια απαράδεκτη μεθοδεύση που δυστυχώς αντί να προέλθει από τη δεξιά, ήρθε από την παράταξη του ΣΥΡΙΖΑ”, τόνισε στην Εργατική Αλληλεγγύη ο **Μούσα Αλουντάτ**, υποψήφιος στις εκλογές με την **Αγωνιστική Ενωτική Πρωτοβουλία για την Υγεία**, εξηγώντας πως παρά την αρχική συναίνεση όλων των παρατάξεων για να δοθεί το δικαίωμα στο εκλέγειν και εκλέγεσθαι σε όλους τους συμβασιούχους εργαζόμενους του νοσοκομείου όπως συμβαίνει σε δεκάδες σωματεία πανελλαδικά, η εκπρόσωπος της παράταξης του ΣΥΡΙΖΑ αρνήθηκε να στηρίξει το αίτημα και ζήτησε την αναβολή των εκλογών για μετά τις γιορτές.

“Ξέρουν πως ανάμεσα στον κόσμο που δίνει τη μάχη των εκλογών είναι συνάδελφοι, όπως εγώ, που κινδυνεύουν με απόλυση. Αυτοί παίζουν με τα καταστατικά ενώ θα έπρεπε να μπουν μπροστά και να προστατέψουν τον κόσμο που απολύεται. Αντ’ αυτού προτιμούν να μας δουν να απολυόμαστε και μας αφήνουν ακάλυπτους. Από τη μεριά μας εξηγήσαμε υπομονετικά ότι ακόμα και στο συνέδριο της ΠΟΕΔΗΝ δεχτήκανε τους συμβασιούχους του ΟΑΕΔ και δεν τους ακρώσανε. Το ίδιο πρέπει να κάνουμε και εμείς”, ανέφερε ο Μ. Αλουντάτ.

**Κυριάκος Μπάνος**

## ΣΧΟΛΕΙΑ

**ΤΕΡΜΑ ΠΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΟΪΔΙΑ**

**Συγκέντρωση**  
και πορεία στη Βουλή  
**Δευτέρα 10/12**  
**18:00 | Προπύλαια**

ΜΟΝΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΩΝ ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ!  
25.000 ΜΟΝΙΜΟΙ ΔΙΟΡΙΣΜΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΛΥΦΘΟΥΝ ΟΙ ΣΤΟΙΧΙΔΑΙΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ!  
ΕΞΙΣΟΣΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΜΟΝΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΠΗΡΩΤΩΝ ΣΥΝΑΔΕΛΦΩΝ!

**ΕΝΩΝΟΥΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΜΑΣ ΜΕ ΓΟΝΕΙΣ, ΜΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΥΣ ΑΠΟ ΑΛΛΟΥΣ ΚΛΑΔΟΥΣ**

**ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ**  
αναπήρων - ωρομισθίων  
& ελαστικά εργαζομένων στην εκπαίδευση  
www.amea.gr

## ΕΝΕΡΓΕΙΑ

Απεργιακό συντονισμό ανάμεσα στα σωματεία των εργολαβικών εργαζόμενων που δουλεύουν στις μεγάλες επιχειρήσεις ενέργειας (ΕΛΠΕ-ΔΕΣΦΑ-ΔΕΠΑ) σχεδιάζει μέσα στον Δεκέμβρη η Πανελλήνια Ομοσπονδία Ενέργειας (ΠΟΕ). Την Τρίτη το απόγευμα, την ώρα που η ΕΑ πήγαινε στο τυπογραφείο, υπήρχε προγραμματισμένη σύσκεψη για την απόφαση κοινής απεργιακής δράσης.

“Θέλουμε να σχεδιάσουμε όλα μαζί τα σωματεία των εργολαβικών μαζί με την Ομοσπονδία Ενέργειας, ένα κοινό πρόγραμμα κινητοποιήσεων. Προγραμματίζουμε μια μεγάλη 48ωρη απεργία με κεντρικές κινητοποιήσεις σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. Θέλουμε να ξεκαθαρίσουμε πως καλύπτουμε πάγιες και διαρκείς ανάγκες. Στα ΕΛΠΕ είμαστε 1.500 εργολαβικοί, στη ΔΕΣΦΑ 350, άλλοι τόσοι είναι στη ΔΕΠΑ. Η ενέργεια της χώρας εξαρτάται από τη δουλειά των εργολαβικών. Ζητάμε μόνιμες μαζικές προσλήψεις για όλο τον κόσμο που εργάζεται στην ενέργεια.

Στην περίπτωση μας υπάρχει μια ολόκληρη μελέτη για την διαρκή και πάγια εργασία μας στα ΕΛΠΕ που την αρνείται ο Λάτσης. Η εργοδοσία θέλει να συνεχίσει τις εργολαβίες. Εμείς χρειάζεται να κάνουμε ένα μεγάλο βήμα όλοι μαζί για να εξασφαλίσουμε τις δουλειές μας” δήλωσε στην ΕΑ ο **Χρήστος Ζαρκινός**, πρόεδρος του Συλλόγου Εργολαβικών Εργαζόμενων ΕΛΠΕ, τονίζοντας πως θα προσπαθήσουν να κινητοποιήσουν και τους εργολαβικούς της ΔΕΔΗΕ και της ΕΥΔΑΠ.



Πολύ μεγάλη ήταν η συγκέντρωση στην πλατεία Κλαυθμώνος και η πορεία προς τη Βουλή και το Μέγαρο Μαξίμου που οργάνωσε τη Δευτέρα 3/12 η Εθνική Συνομοσπονδία των Ατόμων με Αναπηρία, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας των ΑμεΑ.

Στην κινητοποίηση της Αθήνας πήραν μέρος σωματεία και οργανώσεις αναπήρων από την κεντρική Ελλάδα ενώ παρόμοιες κινητοποιήσεις οργανώθηκαν στην Θεσσαλονίκη και την Κρήτη.

“Κάτω τα χέρια από τις αναπηρικές συντάξεις και τα επιδόματα. Η υποσχέσεις της κυβέρνησης για έξοδο από τα μνημόνια θα πρέπει να σημάζουν αυξήσεις και όχι περικοπές για τα εισοδήματα και τα δικαιώματα των ανάπηρων”, δήλωσε ο **Πέτρος Κωνσταντίνου** από την Ανταρσία στις γειτονίες της Αθήνας που βρέθηκε στην κινητοποίηση.





Αθήνα, 28/11

**Η** απεργία στα μέσα σταθερής τροχιάς έχει καθολική συμμετοχή. Απεργούμε διεκδικώντας ΣΣΕ με αυξήσεις στους μισθούς, μέσα από συλλογικές διαπραγματεύσεις. Όχι να τους ορίζει ο κάθε υπουργός. Διεκδικούμε προσλήψεις μόνιμου προσωπικού. Έχουμε τεράστια ανάγκη από τεχνίτες, προσωπικό λειτουργίας, σταθμάρχες, εκδότες, οδηγούς. Είμαστε μείον 400 άτομα από όσα προβλέπει το οργανόγραμμα. Διεκδικούμε υλικά, ανταλλακτικά, αναλώσιμα για να μπορούμε να συντηρούμε τους συρμούς. Διεκδικούμε δραστική μείωση στην τιμή του εισιτηρίου. Οι συγκοινωνίες είναι κοινωνικό αγαθό, δεν θα πρέπει κανείς να αποκλείεται από αυτό γιατί δεν έχει να πληρώσει.

Παλεύουμε ενάντια στις ιδιωτικοποιήσεις που χτυπάνε και τον τομέα των δημόσιων συγκοινωνιών. Η ιδιωτικοποίηση των κοινωνικών αγαθών σημαίνει πιο ακριβες και χαμηλότερης ποιότητας υπηρεσίες. Το ίδιο ισχύει για το νερό, το ρεύμα, την Υγεία, την Παιδεία και για τις συγκοινωνίες. Με την ιδιωτικοποίηση

γίνονται είδη πολυτελείας. Δες παράδειγμα τους δρόμους. Απαξ και μπήκαν οι ιδιώτες, σε αναγκάζουν να πληρώνεις κάθε πενήντα χιλιόμετρα.

Ταυτόχρονα παλεύουμε για να μη μειωθεί το αφορολόγητο, μέσω του οποίου μειώνονται έμμεσα οι μισθοί μας. Με έναν πρόχειρο υπολογισμό για τον εργαζόμενο σημαίνει κόψιμο τουλάχιστον 50 ευρώ κάθε μήνα. Να σταματήσουν οι πλειστηριασμοί πρώτης κατοικίας για τα λαϊκά νοικοκυριά και γενικότερα τα 19 δισ. ματωμένο πλεόνασμα που έχει η κυβέρνηση, να διατεθούν για τους φτωχούς εργαζόμενους και τις ανάγκες τους.

Είναι πολύ σημαντικό ότι οι συνάδελφοι συμμετέχουν σε μια απεργία που βγήκε από τα κάτω, μέσα από τη δικιά τους πίεση. Από την ηγεσία των τριτοβάθμιων συνδικάτων δεν υπήρχε τέτοια πρόθεση. Θα πρέπει να συνεχίσουμε και να κλιμακώσουμε τη δράση μας.

**Σπύρος Ρεβύθης**, πρόεδρος Σωματείου Εργαζόμενων στο Μετρό (ΣΕΛΜΑ)

## ΑΘΗΝΑ

**Γ**ια δεύτερη φορά σε διάστημα δύο εβδομάδων το κέντρο της Αθήνας γέμισε απεργούς διαδηλωτές. Στις 14/11 ήταν οι εργαζόμενοι του δημόσιου τομέα και στις 28/11, ήταν η σειρά των συναδέλφων τους στον ιδιωτικό τομέα και τις ΔΕΚΟ, να απεργήσουν και να διαδηλώσουν για Συλλογικές Συμβάσεις με αυξήσεις, προσλήψεις και μονιμοποιήσεις των ελαστικά εργαζόμενων, μπλοκάρισμα των ιδιωτικοποιήσεων. Ήταν μια μαζική απεργία για την ανάκτηση όλων όσων θυσιάστηκαν στο βωμό των μνημονίων ή όπως έλεγε η αφίσα του Συντονισμού Ενάντια στα Μνημόνια για να μπουν "οι εργατικές ανάγκες μπροστά κι όχι το χρέος, οι τραπεζίτες και τα αφεντικά".

Ο Συντονισμός Ενάντια στα Μνημόνια, ξεκίνησε με προσυγκέντρωση έξω από το Υπουργείο Εργασίας και διαδήλωσε μέχρι τη Βουλή. Μαζί του διαδήλωσαν απεργοί, ντόπιοι και μετανάστες, από πολλούς εργατικούς χώρους, ενώ οργανωμένο παρών στη προσυγκέντρωση

# Οι ανάγκες μας μπροστά

του Συντονισμού και την πορεία έδωσαν η ΠΟΣΠΕΡΤ, το Σωματείο Εργαζόμενων στην Ιντρακόμ, η Ανατρεπτική Συσπείρωση Ηθοποιών, το αντικαπιταλιστικό δίκτυο εργαζομένων σε τουρισμό/επισιτισμό "Καμαριέρα", εργαζόμενοι στην Ιδιωτική Υγεία με το πανό της **Αγωνιστικής Συνδικαλιστικής Κίνησης Υγειονομικών**, φοιτητές και φοιτήτριες του ΣΕΚ.

Το μπλοκ του Συντονισμού συναντήθηκε στην **πλατεία Κλαυθμώνος** με απεργούς και σωματεία που συμμετείχαν στη συγκέντρωση των συνδικάτων και συνέχισε μέχρι τη Βουλή όπου βρίσκονταν ήδη οι απεργοί που διαδήλωσαν με αφετηρία την **πλατεία Ομονοίας** όπου καλούσε το ΠΑΜΕ. Πιο πίσω, βάδιζε η **Πρωτοβουλία Πρωτοβάθμιων Σωματείων**, έχοντας ξεκινήσει από το Μουσείο.

Η απεργία απλώθηκε σε εκατοντάδες χώρους δουλειάς. Απεργιακές φρουρές πραγματοποιήθηκαν από νωρίς το πρωί σε χώρους όπως το εργοστάσιο **Παυλίδης** και οι προβλήτες της **Co-sco** στο λιμάνι του Πειραιά. Η Αθήνα παρέλυσε χάρη στην 24ωρη απεργία σε Μετρό, Τραμ, ΗΣΑΠ, Προαστιακό, Τρόλεϊ και τη στάση εργασίας των λεωφορείων. Τα καράβια παρέμειναν δεμένα στο Λιμάνι, λόγω συμμετοχής των ναυτεργατών στην απεργία. Η ΕΡΤ δεν έβγαλε πρόγραμμα και μια σειρά εργασιακοί χώροι του ιδιωτικού τομέα και ΔΕΚΟ, δεν λειτούργησαν ή υπολειτούργησαν, χάρη στη συμμετοχή των εργαζόμενων στην 24ωρη απεργία που προκήρυξε η ΓΣΕΕ και δεκάδες σωματεία και ομοσπονδίες.

Αυτή η εικόνα δείχνει την δύναμη που έχουν οι εργαζόμενοι στα χέρια τους για να επιβάλουν ότι η μεταμνημονιακή περίοδος, θα σημαίνει κατακτήσεις για την εργατική τάξη. Αυτή τη δύναμη της εργατικής τάξης, η ηγεσία της ΓΣΕΕ δεν μπορεί και δεν θέλει να την οργανώσει γι' αυτό

και η συμμετοχή στην απεργιακή συγκέντρωση που κάλεσε ήταν αναντίστοιχη της δυναμικής των εργατών και των αγώνων τους" σχολιάζει ο Συντονισμός σε ανακοίνωση που εξέδωσε μετά την απεργιακή διαδήλωση. "Για το Συντονισμό Ενάντια στα Μνημόνια η μάχη για να ξαναστήσουμε τον συνδικαλισμό στους χώρους δουλειάς, παραμένει κεντρική όλη την επόμενη περίοδο. Και στους χώρους του ιδιωτικού τομέα και της επισφάλειας, αλλά και στις ΔΕΚΟ, στις παραδοσιακές ταξιαρχίες της εργατικής τάξης που η κρίση της συνδικαλιστικής γραφειοκρατίας αφήνει τους εργαζόμενους ουσιαστικά ανοργάνωτους" συνεχίζει.

Διαβάστε σε αυτό το δισέλιδο, ανταποκρίσεις από τις απεργιακές διαδηλώσεις σε όλη τη χώρα και όσα δήλωσαν απεργοί στην Εργατική Αλληλεγγυή.

## ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΑ

**Σ**ε όλη τη χώρα απλώθηκε η απεργία της 28ης Νοέμβρη.

Στη **Θεσσαλονίκη** "τρεις απεργιακές συγκεντρώσεις παρέλυσαν το κέντρο της πόλης την ημέρα της 24ωρης πανελλαδικής απεργίας που καλούσε η ΓΣΕΕ", σύμφωνα με την ανταπόκριση της **Δήμητρας Κομνιανού**. "Ο Συντονισμός Ενάντια στα Μνημόνια βρέθηκε στη συγκέντρωση που καλούσε το Εργατικό Κέντρο. Παρόντες με τα πανό των σωματείων τους ήταν οι εργάτες στη **ΣΙΔΕΝΟΡ**, οι εργαζόμενοι/ες στα **LIDL**, στην **Ολυμπιακή Ζυθοποιεία**, τον **ΟΠΑΠ**. Στη συγκέντρωση ήταν επίσης συνδικαλιστές και εργαζόμενοι στον **ΟΛΘ** και τα **ΕΛΠΕ**. Ακολούθησε πορεία προς το **ΥΜΑΘ**, όπου ενώθηκε στο δρόμο με την πορεία του ΠΑΜΕ".

Στο **Βόλο** "δεμένα έμειναν τα επιβατηγά και εμπορικά πλοία την ημέρα της πανελλαδικής απεργίας κα-

θώς οι **λιμενεργάτες** και το προσωπικό απήργησαν διεκδικώντας ΣΣΕ, προσλήψεις και αυξήσεις στους μισθούς" υπογράμμισε ο **Γιάννης Σουμπάσης**. "Η συμμετοχή στην απεργία στο Βόλο υπολογίζεται στο 40% των εργαζομένων παρότι η ηγεσία του Εργατικού Κέντρου έπαιξε αρνητικό ρόλο, μην οργανώνοντας την απεργία τις προηγούμενες ημέρες και μεταφέροντας τη διαδήλωση μακριά από το κέντρο της πόλης".

Στα **Γιάννενα** "μαζική ήταν η απεργιακή διαδήλωση που ξεκίνησε από το Εργατικό Κέντρο. Στη κεφαλή της πορείας ήταν το πανό του **ΕΚΙ** και σωματείων που συσπειρώνονται γύρω από το ΠΑΜΕ, ενώ ακολούθησαν το σωματείο υπεραστικού **ΚΤΕΛ**, των εργαζομένων του **Praktiker**, οι φοιτητικοί σύλλογοι του **ΜΕΥ** και των εστιών της **Δουρούτης**, η **ΑΝΤΑΡ-ΣΥΑ** και άλλες οργανώσεις της αριστεράς. Έκτος όμως απ'τη συμμετοχή στη διαδήλωση, η απεργία έφτασε και σε χώρους που μπορεί να μην



Θεσσαλονίκη, 28/11

κατέβηκαν οργανωμένα, αλλά συμμετείχαν στην απεργία, όπως για παράδειγμα η **ΔΕΥΑΙ** που έκλεισε τα ταμεία. Η διαδήλωση πέρασε από το κέντρο της πόλης και κατέληξε στη **ΔΕΗ** για να διαμαρτυρηθεί στη διοίκηση που κόβει το ρεύμα σε εργαζομένους που έχουν μείνει άνεργοι" μας είπε η **Λουίζα Γκίκα**.

Από την **Πάτρα**, ο **Νεκτάριος Χάινταρ** μεταφέρει ότι: "πάνω από 400 άτομα συγκέντρωθηκαν στο Εργατι-

κό Κέντρο για την απεργιακή συγκέντρωση στις 28/11. Με πανό συμμετείχαν τα σωματεία των **οικοδόμων**, των εργαζομένων στις **νέες τεχνολογίες**, το σωματείο **επισιτισμού-τουρισμού**, **φοιτητικοί σύλλογοι** του ΑΕΙ και του ΤΕΙ, η **ΟΓΕ**, η **ΑΝΤΑΡ-ΣΥΑ**, η **ΛΑΕ**, το **ΣΕΚ**, μπλοκ αναρχικών και εργαζόμενοι από πολλούς άλλους χώρους. Η διάθεση του κόσμου για κλιμάκωση ήταν εμφανής. Η πορεία είχε πολύ παλμό και συν-

θήματα ακούγονταν δυνατά σε όλη την διάρκεια. Δυστυχώς κατά την λήξη της πορείας η περιφρούρηση του ΚΚΕ προσπάθησε απρόκλητα να απομονώσει τα αναρχικά μπλοκ από το σώμα της πορείας. Το αποτέλεσμα ήταν να υπάρξει ένταση που σχεδόν διέλυσε την απεργιακή συγκέντρωση. Από την μεριά μας καλούμε την ηγεσία του Εργατικού Κέντρου (που πλέον πρόκειται στο ΠΑΜΕ) να απέχει από λογικές αποκλεισμών και να περιφρουρήσει την ενότητα των απεργιακών συγκεντρώσεων που είναι ένα εξαιρετικό κεκτημένο για την Πάτρα".

Περισσότερα από 200 άτομα συμμετείχαν στις απεργιακές συγκεντρώσεις στο **Ηράκλειο** της Κρήτης, στο Εργατικό Κέντρο Ηρακλείου, στο Πάρκο Ελευθερίας όπου καλούσε το ΠΑΜΕ και στο Αγ.Βενιζέλου, όπου καλούσαν το **σωματείο ερευνητών**, το **σωματείο μισθωτών τεχνικών** και οι **φοιτητικοί σύλλογοι Ιατρικής και Βιολογικού**.





Αθήνα, 28/11

Η σημερινή απεργία γίνεται σε μια περίοδο που από τη μια οι εργαζόμενοι περιμένουν να δουν ΣΣΕ, αυξήσεις στους μισθούς, να τους κολλάνε όλα τους τα ένσημα κι από την άλλη η κυβέρνηση κατεβάζει έναν προϋπολογισμό που διατηρεί όλες τις πολιτικές λιτότητας.

Χρειάζεται συντονισμένη μάχη σε κάθε μαγαζί, σε κάθε επιχείρηση, για πραγματικές ΣΣΕ με αυξήσεις. Δεν αρκούμαστε σε μια “τιμητική” αύξηση μερικών ευρώ του κατώτατου, που τάζει το υπουργείο. Κι αυτές οι ΣΣΕ να εφαρμοστούν παντού. Αν η κυβέρνηση θέλει να κάνει κάτι, μπορεί να εντατικοποιήσει τους ελέγχους στα αφεντικά, ώστε να εφαρμόζονται παντού οι συμβάσεις. Και ταυτόχρονα σε ότι αφορά τον προϋπολογισμό, παλεύουμε ώστε να δοθούν λεφτά για την Υγεία, την Παιδεία και τις κοινωνικές υπηρεσίες. Με τη δράση των εργαζόμενων από τα κάτω μπορούμε να τα πετύχουμε αυτά παντού.

**Βασίλης Μυρσινιάς**

εργαζόμενος στον επισιτισμό, μέλος δικτύου “Καμαριέρα”

Οι εργαζόμενοι στο νερό απεργούμε και παλεύουμε για την παραμονή του νερού στο δημόσιο και την άμεση ανάκτηση όσων μας πήραν τα χρόνια των μνημονίων.

Παρότι διαφωνούμε με την ηγεσία της ΓΣΕΕ και τα παιχνίδια που έπαιξε εις βάρος της απεργίας, δίνουμε το παρών με τα εργατικά αιτήματα, όχι της “κοινωνικής συμμαχίας”. Χρειάζεται συνέχεια των κινητοποιήσεων. Έχουμε δρόμο μπροστά μας για να σταματήσουμε τις ιδιωτικοποιήσεις. Συνδικάτο και αλληλέγγυοι προσφύγαμε στο ΣτΕ για την ακύρωση της μεταβίβασης των μετοχών της ΕΥΔΑΠ στο Υπερταμείο. Παράλληλα κινητοποιούμε τόσο σε τοπικό, όσο και σε διεθνές επίπεδο κι ενημερώνουμε τον κόσμο για το τί θα σημάνει ιδιωτικοποίηση του νερού. Ο αγώνας για να παραμείνει το νερό δημόσιο αγαθό, είναι όλης της κοινωνίας.

**Μανώλης Μαστοράκης**  
ΣΕΚΕΣ ΕΥΔΑΠ



Αθήνα, 28/11

Φοιτητές και φοιτήτριες με αποφάσεις των συλλόγων μας κατεβήκαμε σήμερα στην απεργία μαζί με τους εργάτες που με τους αγώνες τους όλο το τελευταίο διάστημα, έχουν αναγκάσει τις συνδικαλιστικές ηγεσίες να προκηρύξουν δύο μεγάλες απεργίες μέσα σε δυο βδομάδες.

Μαζί φοιτητές κι εργάτες διεκδικούμε να πάρουμε πίσω όσα μας έχουν στερήσει οι πολιτικές των μνημονίων και της λιτότητας. Παλεύουμε για αύξηση της χρηματοδότησης στην Παιδεία. Τα λεφτά από τα πλεονάσματα να πάνε για τις σχολές μας, για βιβλία, για μονιμοποιήσεις των συμβασιούχων καθηγητών κι εργαζόμενων σε ΑΕΙ και ΤΕΙ.

**Άγγελος Διονυσάκοπουλος**  
φοιτητής Φιλοσοφική Αθήνας

# “Ένας σταθμός για να συνεχίσουμε”

Διεκδικούμε καθαρή επαναφορά των Συλλογικών Συμβάσεων χωρίς αστερίσκους. Κατάργηση της πράξης υπουργικού συμβουλίου που καθόρισε ότι τον κατώτατο μισθό θα τον ορίζει η κυβέρνηση. Ο κατώτατος να επανέλθει τουλάχιστον στα 751 ευρώ και να γίνουν κι ακόμα μεγαλύτερες αυξήσεις. Να καταργηθεί ο αντιαπεργιακός νόμος που προβλέπει απαρτία 50% συν 1, για την προκήρυξη απεργίας. Να σταματήσουν οι ιδιωτικοποιήσεις. Διεκδικούμε χρηματοδότηση για τις κοινωνικές υπηρεσίες. Δεν ξεχνάμε

το μακελειό από τις πυρκαγιές και τις πλημμύρες την τελευταία χρονιά. Εκεί να δοθούν λεφτά αντί να τα δίνουν για πολεμικούς εξοπλισμούς. Παλεύουμε για τη συντριβή των φασιστικών ομάδων που προσπαθούν να πατήσουν πόδι ακόμα και στα σχολεία.

Η σημερινή απεργία έρχεται μέσα από την πίεση που έβαλαν εργαζόμενοι από μια σειρά κλάδους με τους αγώνες τους. Η ΓΣΕΕ σύρθηκε σε μια απόφαση που ούτε ήθελε, ούτε τη στήριξε. Ωστόσο σήμερα απεργούν χιλιάδες εργαζόμενοι και

μάλιστα στο σκληρό ιδιωτικό τομέα. Σε πολλούς εργατικούς χώρους από το πρωί ο κόσμος πάλεψε, περιφρούρησε την απεργία και πέτυχε να κρατήσει τον χώρο κλειστό. Η σημερινή απεργία είναι ένας σταθμός για να συνεχίσουμε τους αγώνες, προκειμένου να πάρουμε πίσω όσα μας στερήσαν τα τελευταία χρόνια, αλλά και για να διεκδικήσουμε την κοινωνία που μας αξίζει.

**Βασίλης Συλαϊδής**  
εργαζόμενος INTRAKOM,  
μέλος Δ.Σ ΕΚΑ  
με την Αγωνιστική Ταξική Ενότητα

Κάναμε την επιλογή να απεργήσουμε σήμερα κι όχι μια μέρα πριν, όπως κάνουν οι συνδικαλιστικές ενώσεις των ΜΜΕ. Οι εργαζόμενοι στα ΜΜΕ δεν έχουν κανένα λόγο να είναι ξεκομμένοι από τους υπόλοιπους εργαζόμενους και το συνδικαλιστικό κίνημα. Η θέση μας είναι με τη μαζική αντίδραση των εργαζομένων. Η λογική που έχουν η ΕΣΗΕΑ και οι ενώσεις των ΜΜΕ να απεργούμε άλλη μέρα, σε άλλο τόπο και χρόνο πρέπει να λάβει τέλος.

Η ηγεσία της παίζει το παιχνίδι της κάθε κυβέρνησης με αυτό τον τρόπο. Δεν υπάρχει δικαιολογία. Μπορούμε να απεργούμε μαζί με όλους τους εργαζόμενους και να

δίνουμε εξαίρεση για την κάλυψη της απεργίας και μόνο, με απεργιακά δελτία. Διεκδικούμε δημοκρατία κι ελευθερία στα ΜΜΕ. Τόσο στην ΕΡΤ, όσο και στα ιδιωτικά κανάλια, που οι συνάδελφοι πολλές φορές μένουν απλήρωτοι και δημιουργείται μια κατάσταση που βολεύει τα αφεντικά να περνάνε τη γραμμή τους. Όλοι μαζί οι εργαζόμενοι διεκδικούμε να πάρουμε πίσω ο,τι μας έχει κοπεί κι ακόμα περισσότερα. Ο λαός δεν ζει με επιδόματα. Χρειαζόμαστε πραγματικές ΣΣΕ με αυξήσεις, όχι κατ'επίφαση με υπογραφή του κάθε υπουργού.

**Παναγιώτης Καλφαγιάννης**  
πρόεδρος ΠΟΣΠΕΡΤ

Στην Ιδιωτική Υγεία έχουμε ξεκινήσει να δίνουμε μια μεγάλη μάχη για την υπογραφή κλαδικής Συλλογικής Σύμβασης. Γι'αυτό και συμμετείχαμε όχι μόνο στη σημερινή απεργία αλλά και σε αυτή της 14ης Νοέμβρη. Υπάρχουν μάχες που εξελίσσονται σε μια σειρά κλινικές όπως το Ωνάσειο και το Ερρίκος Ντυνάν και είναι πολύ σημαντικές.

Παίζει ρόλο ότι υπάρχουν σωματεία με παράδοση σε αυτούς τους χώρους. Σε άλλες κλινικές που δεν υπάρχουν επιχειρησιακά σωματεία η κατάσταση είναι πιο δύσκολη. Προσπαθούμε να συσπειρώσουμε όλους τους εργαζόμενους του κλάδου στο κλαδικό σωματείο, γιατί η μάχη της συλλογικής σύμβασης, αλλά και των επιθέσεων σε κάθε κλινική, μας αφορά όλες και όλους. Ιδιαίτερα οι νέοι συνάδελφοι που παίρνουν τον κατώτατο μισθό – ή και τον υποκατώτατο αν είναι κάτω από 25 ετών – είναι πολύ σημαντικό να έρθουν και να παλέψουμε μαζί. Οι επιθέσεις είναι πολλές. Σε αρκετές περιπτώσεις δεν αναγνωρίζονται τα πτυχία μας. Υπάρχει απληρω-

σιά. Η εργασία μας είναι πάρα πολύ εντατικοποιημένη, λόγω του μικρού αριθμού εργαζομένων αλλά και της υποβάθμισης του δημόσιου συστήματος Υγείας. Ταυτόχρονα, υπάρχει πολύ μεγάλη κερδοφορία στις κλινικές. Υπάρχει τρομοκρατία εις βάρος των συναδέλφων για να μην απεργήσουν ή ακόμα και για να μην γραφτούν στο σωματείο.

Για όλους αυτούς τους λόγους δίνουμε το παρών στην απεργία για δεύτερη φορά μέσα σε 15 μέρες και θα πρέπει να συνεχίσουμε τους αγώνες σε κλινικές όπως το Ωνάσειο και συνολικά στον κλάδο της Ιδ.Υγείας.

ας. Εν όψει και των εκλογών του κλαδικού σωματείου που έρχονται στις 13-16 Δεκέμβρη και την εκλογοαπολογιστική γενική συνέλευση στις 4 Δεκέμβρη, θεωρούμε στοίχημα το δυνάμωμά του, με την εγγραφή όσων περισσότερων συναδέλφων γίνεται και την ενίσχυση του μαχητικού σχήματος της Αγωνιστικής Συνδικαλιστικής Κίνησης Υγειονομικών.

**Ειρήνη Ζωγραφάκη**  
εργαζόμενη Ιδ.Υγεία  
Αγωνιστική Συνδικαλιστική Κίνηση  
Υγειονομικών



Αθήνα, 28/11





“**Δ**ικαιοσύνη για το Ζακ” απαίτησε η διαδήλωση που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 1 Δεκέμβρη με τη συμμετοχή ΛΟΑΤΚΙ+, γυναικών, αντιρατσιστικών, αριστερών οργανώσεων και συλλογικοτήτων και η οποία κατέληξε στη ΓΑΔΑ. Η πορεία έδωσε συνέχεια στον αγώνα για να τιμωρηθούν οι ένοχοι της δολοφονίας του 33χρονου ακτιβιστή το μεσημέρι της 21ης Σεπτέμβρη στην οδό Γλάδστωνος.

Μετά και το ιατροδικαστικό πόρισμα που απέδωσε το θάνατο του Ζακ στα πολλαπλά τραύματα που του προκάλεσε ο διπλός άγριος ξυλοδαρμός του, πρώτα από τον

κοσμηματοπώλη και τον συνεργό του και ύστερα από τις αστυνομικές δυνάμεις που κατέφτασαν στο περιστατικό, αποκλείοντας κάθε άλλη ιατρική πάθηση ή τοξική αιτία (χρήση ναρκωτικών κλπ), οι συνήγοροι της οικογένειας του Ζακ κατέθεσαν αίτημα για αναβάθμιση της κατηγορίας από θανατηφόρα σωματική βλάβη σε ανθρωποκτονία από πρόθεση με ενδεχόμενο δόλο. Ενώ, μετά τους δύο βασικούς κατηγορούμενους, τον 73χρονο κοσμηματοπώλη και τον 55χρονο μεσίτη, σε απολογία κλήθηκαν - παίρνοντας τελικά προθεσμία για τις 12 Δεκέμβρη - και οι τέσσερις αστυνομικοί που ολοκλήρωσαν το έγκλημα.

## ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΕΕΡΦΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΧΑ

**Ε**ξαιρεί ο Σύλλογος Δικαστικών Υπαλλήλων Αθήνας τον γραμματέα της δίκης της Χρυσής Αυγής από τις αποχές που έχει κηρύξει καθημερινά 1μμ-3μμ. Σε ανακοίνωση του ΔΣ τονίζεται: «η απόφαση [της εξαιρέσεως] ελήφθη θέλοντας να συμβάλει στην κατά το δυνατόν συντομότερη περάτωση της συγκεκριμένης δίκης και στην απόδοση Δικαιοσύνης σε ένα ευαίσθητο ζήτημα που έχει προκαλέσει ιδιαίτερα το ενδιαφέρον της ελληνικής κοινωνίας».

Ο Παναγιώταρος προσκόμισε πάνω από 500 ερωτήσεις και δεκάδες ομιλίες. Στις 29/11, ημέρα που ξεκίνησε το Εφετείο του Λουκμάν, η υπεράσπιση Παναγιώταρου είχε το θράσος να φέρει το βίντεο της συνάντησής του με εκπρόσωπο ψευτοπολιτιστικού πακιστανικού συλλόγου **Τζ. Χαγιέντ**. Ο Χαγιέντ προσπάθησε να ξεπλύνει τη ΧΑ από τις περσινές επιθέσεις στον Ασπρόπυργο σε βάρος Πακιστανών. Ο πρόεδρος της Πακιστανικής Κοινότητας, **Τζαβέντ Ασλάμ**, έχει μιλήσει στην ΕΑ για τον ρόλο του Χαγιέντ και της Πακιστανικής Πρεσβείας ενάντια στα δικαιώματα των Πακιστανών εργατών στην Ελλάδα (βλ ΕΑ, τ.1298, 8/11/17).

Η ΚΕΕΡΦΑ οργανώνει εκδηλώσεις για τη δίκη στις γειτονιές.

### Επόμενες δικάσιμες

6/12, 11/12, 12/12, 13/12, 14/12, 18/12, 19/12 και 20/12 στον Κορυδαλλό. 10/12 στο Εφετείο.

#### Τετάρτη 12/12

**Πετράλωνα 6.30μμ**  
**Γραφεία 3ης Δημοτικής Κοινότητας Αθήνας** (Τριών Ιεραρχών 74)

Ομιλητές: Τζαβέντ Ασλάμ, Πρόεδρος Πακιστανικής Κοινότητας “Η Ενότητα”, Δημήτρης Ζώτος, δικηγόρος στη δίκη του Σαχζάτ Λουκμάν, Πέτρος Κωνσταντίνου, δημοτικός σύμβουλος Ανταρσία στις γειτονιές της Αθήνας, συντονιστής ΚΕΕΡΦΑ. Και συνδικαλιστρια, μέλος Σ. Συλλόγου εκπαιδευτικών Α' βάθμιας «Παρθενώνας»

#### Πέμπτη 13/12

**Μαρούσι 7μμ Βαβέλ Πυρήνας Τέχνης, Βασ. Σοφίας 87**

Ομιλητές: Βασίλης Μπούρας, πρόεδρος Ένωσης Γονέων Αμαρουσίου, Κώστας Παπαδάκης, δικηγόρος πολιτική αγωγή στη δίκη της ΧΑ, Δήμητρα Τζάκου, ΚΕΕΡΦΑ **Αμπελόκηποι 7μμ**  
**Πολυδύναμο Κέντρο 7ου Διαμερίσματος Αθηναίων** (Πανόρμου 59)

Ομιλητές: Δημήτρης Ζώτος, δικηγόρος στη δίκη του Σαχζάτ Λουκμάν, Μαρία Κασκαρίκα, μητέρα Αλέξη Λάζαρη, Πέτρος Κωνσταντίνου, δημοτικός σύμβουλος, Ανταρσία στις γειτονιές της Αθήνας, συντονιστής ΚΕΕΡΦΑ, Γεωργία Μουρίκη, Λαϊκή Συνέλευση Γκύζη  
Θα χαιρετήσει εκπαιδευτικός από τη Β' ΕΛΜΕ

#### Παρασκευή 14/12

**Αγία Παρασκευή 7μμ**  
**Δημαρχείο αιθ. Δημοτικού Συμβουλίου**

Ομιλητές: Ορέστης Ηλίας, δημοτικός σύμβουλος Βριλήσσια, Κώστας Παπαδάκης, δικηγόρος πολιτική αγωγή στη δίκη ΧΑ, Βασίλης Συλαϊδής, ΔΣ ΕΚΑ, μέλος ΔΣ σωματείο εργαζομένων INTRAKOM  
Συντονίζει η Μαριάννα Ψαραδέλλη, ΚΕΕΡΦΑ

#### Τρίτη 18/12

**Κεραμεικός 7μμ**  
**Το καφενείο στην Ακαδημία Πλάτωνος** (Μοναστηρίου 140)

Ομιλητές: Πέτρος Κωνσταντίνου, δημοτικός σύμβουλος Ανταρσία στις γειτονιές της Αθήνας, συντονιστής ΚΕΕΡΦΑ, Κώστας Παπαδάκης, δικηγόρος, πολιτική αγωγή στη δίκη της ΧΑ, Πέτρος Σαπουντζάκης, εκπαιδευτικός, Πολύχρωμο Σχολείο

Θα χαιρετήσει ο Ευθύμης Χριστοδούλου, μέλος συλλόγου γονέων 144ο δημοτικό σχολείο

#### Κυριακή 16/12

**Περιστέρι 6μμ**  
**Θέατρο Ξυλοτεχνεία** (Παρασκευοπολου και Κωστή Παλαμά)

Ομιλητές: Θανάσης Καμπαγιάννης, δικηγόρος, πολιτική αγωγή στη δίκη της ΧΑ, Λίλιαν Μπουρίτη, ΚΕΕΡΦΑ



## Χρυσauγίτικη δολοφονία στη Λευκίμμη

**Α**λλη μία ρατσιστική δολοφονία, αυτή του Αλβανού μετανάστη εργάτη γης Petrit Zifile στη Λευκίμμη, βαραίνει από την Κυριακή 25 Νοέμβρη την εγκληματική οργάνωση της Χρυσής Αυγής. Ο δράστης της εν ψυχρώ δολοφονίας είχε ενεργή δράση στο πλευρό της ναζιστικής συμμορίας στην περιοχή, όπου η τελευταία διατηρεί γραφεία-ορμητήρια. Η ανάγκη κλιμάκωσης της μάχης ενάντια στο ρατσισμό, τον εθνικισμό και τους φασίστες, για να μην θρηνήσουμε άλλα θύματα, είναι πιο μεγάλη από ποτέ.

Όπως αναφέρει η «Πρωτοβουλία Αγώνα και Αλληλεγγύης για τη Λευκίμμη» σε ανακοίνωσή της: «Για τη δολοφονία του κυρίου Πέτρου, όπως τον γνώριζαν οι περισσότεροι, η αστυνομία έχει κάνει ήδη μια σύλληψη ντόπιου από το ακριβώς δίπλα χωριό, ο οποίος και ομολόγησε ότι τον σκότωσε.

Όπως όλα δείχνουν, το απόγευμα της Κυριακής 25 Νοέμβρη σε καφενείο στα Δραγωνίνα Λευκίμμης, ο δράστης παρεμβαίνει σε μια κουβέντα των θαμώνων για τη Μακεδονία βρίζοντας και προσβάλλοντας όλους τους μη Έλληνες. Ο Zifile, που επίσης βρίσκεται στο καφενείο, ανταπάντησε με αποτέλεσμα να ξεκινήσει διαπληκτισμός μεταξύ τους. Οι θαμώνες τους χωρίζουν και ο δράστης αποχωρεί απειλώντας το θύμα. Αργότερα ο δράστης στήνει καρτέρι και δολοφονεί εν ψυχρώ με κυνηγετική καρμπίνα τον 63χρονο Αλβανό και στη συνέχεια τον πετάει σε ένα χαντάκι όπου και βρέθηκε το πρωί της Δευτέρας από διερχόμενο κάτοικο της περιοχής.

### Γνωστός χρυσauγίτης

Ο δράστης είναι γνωστός στους κύκλους της Χρυσής Αυγής, μιας και υπήρξε εκλογικός αντιπρόσωπός της στις τελευταίες εκλογές στη Λευκίμμη και πολλές φορές μέλος της «συνοδείας» και του «κλιμακίου» της ΧΑ στη Λευκίμμη.

Παρά ταύτα, όλα ανεξαιρέτως τα ΜΜΕ της Κέρκυρας δεν έχουν κάνει την παραμικρή αναφορά για τη σχέση του δράστη με μια εγκληματική οργάνωση που διαπράττει και καλεί σε εν ψυχρώ δολοφονίες μεταναστών και αντιφασιστών, σαν και αυτή που συνέβη στη Λευκίμμη.

Η δολοφονία του Αλβανού συγχωριανού μας είναι αποτέλεσμα της κλιμάκωσης της παρουσίας της ΧΑ στη Λευκίμμη τα τελευταία χρόνια, μέσω της εμπλοκής της στο κίνημα ενάντια στο ΧΥΤΑ. Η κλιμάκωση αυτή συνοδεύεται με την ταυτόχρονη έξαρση των φασιστικών συμπεριφορών, των απειλών και της στοχοποίησης συγχωριανών μας με δημοκρατικές, αριστερές και αντιφασιστικές πεποιθήσεις...

Εμείς από τη μεριά μας, αντιλαμβανόμενοι πλήρως τον κίνδυνο που εδώ και καιρό διατρέχει το χωριό μας, οι συγχωριανοί μας και ειδικά η Νεολαία της Λευκίμμης, καλούμε τους Λευκιμμιώτες και τις Λευκιμμιώτισσες να σταθούν απέναντι στο φασισμό και τις νεοναζιστικές ιδέες, να σταθούν απέναντι στον εθνικισμό και το ρατσισμό που σπέρνουν το μίσος μεταξύ των συγχωριανών μας και οπλίζουν τα χέρια επίδοξων δολοφόνων. Να μιλήσουμε ανοιχτά, να καταγγείλουμε, να απομονώσουμε, να τσακίσουμε και να εξαφανίσουμε από προσώπου γης τη ΧΑ και τις απάνθρωπες ιδέες που πρεσβεύει».

«Ηθικός αυτοργός είναι η υπόδικη ναζιστική οργάνωση Χρυσή Αυγή που καλλιεργεί εθνικιστικό και ρατσιστικό μίσος κατά των Αλβανών μεταναστών εργατών ως αντεκδίκηση για τη δολοφονία Κατσίφα από την Αλβανική Αστυνομία» καταγγέλει η ΚΕΕΡΦΑ. Και συνεχίζει: «Η αλληλεγγύη των εργατών σε Ελλάδα και Αλβανία είναι ο μόνος τρόπος για να βάλουμε φραγμό στους παράλογους ανταγωνισμούς και στο ρατσιστικό και σοβινιστικό δηλητήριο που χύνουν οι φασίστες.

Ζούμε μαζί, δουλεύουμε πλάι-πλάι και δεν θα επιτρέψουμε την διάσπαση με τις πολιτικές του εθνικισμού και του ρατσισμού που καλλιεργούν οι κυβερνήσεις κλιμακώνοντας τους ανταγωνισμούς στα Βαλκάνια για το όνομα της Μακεδονίας, για τις εξορύξεις υδρογονανθράκων και τα περάσματα αγωγών αερίου... πρέπει να τσακίσουμε την σοβινιστική εκστρατεία μίσους που έχει εξαπολύσει η Χρυσή Αυγή και βρίσκει στήριξη και από τη ΝΔ. Είναι απαράδεκτο η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ με την προσφυγή της στην καταστολή των κατοίκων της Λευκίμμης για να επιβάλει ένα ΧΥΤΑ να αφήνει τα περιθώρια για να δρουν ανενόχλητα από τα γραφεία-ορμητήρια τους οι νεοναζί της Χρυσής Αυγής... Απαιτούμε να σταματήσει κάθε προσπάθεια συγκάλυψης των ευθυνών της Χρυσής Αυγής για τη δολοφονία του Πετρίτ Ζίλφε. Να προχωρήσει άμεσα η δίκη του δολοφόνου και να κλείσουν εδώ και τώρα τα γραφεία-ορμητήρια των νεοναζί».



## Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΔΙΚΗ ΛΟΥΚΜΑΝ

# Ακούστηκαν ξανά οι συγκλονιστικές μαρτυρίες

Εκίνησε την Πέμπτη 29 Νοέμβρη η εξέταση μαρτύρων στο Μικτό Ορκωτό Εφετείο Αθηνών για τη ρατσιστική ανθρωποκτονία του Πακιστανού μετανάστη εργάτη Σαχζάτ Λουκμάν, το Γενάρη του 2013 στα Πετράλωνα. Παρόντες στο δικαστήριο ήταν οι δύο κατηγορούμενοι, Διονύσιος Λιακόπουλος και Χρήστος Στεργιόπουλος, οι οποίοι βρίσκονται στη φυλακή καταδικασμένοι πρωτόδικα σε ισόβια. Οι δύο δράστες, που στο δικαστήριο αποδοκιμάστηκαν από δεκάδες αντιφασίστριες και αντιφασίστες, είναι ταυτόχρονα κατηγορούμενοι ως μέλη εγκληματικής οργάνωσης στη δίκη της Χρυσής Αυγής.

Πρώτος κατέθεσε ο πατέρας του αδικοχμένου Σαχζάτ, **Χαντίμ Χουσεϊν**, ο οποίος ταξίδεψε από το Πακιστάν για να είναι παρών στο δικαστήριο. Περιέγραψε το γιο του ως έναν άνθρωπο ήρεμο, ψύχραιμο και ευσυνειδητό, που «ποτέ δεν έδωσε δικαίωμα σε κανέναν», που «ούτε τσιγάρο δεν είχε καπνίσει ποτέ, ούτε έπινε αλκοόλ» και που «ήρθε στην Ελλάδα στα τέλη του 2008-αρχές 2009 για να δουλέψει» και να στέλνει χρήματα στην φτωχή πολυμελή οικογένειά του. «Μας έστελνε 300 με 400 ευρώ το μήνα, τα οποία τα περιμέναμε», είπε χαρακτηριστικά.

Ο Σαχζάτ δούλευε σε λαϊκή αγορά, έμενε στο Περιστέρι και πήγαινε στη δουλειά του στα Πετράλωνα με το ποδήλατό του. Αυτή ήταν η πορεία του και τη νύχτα της δολοφονίας του στις 17 Γενάρη του 2013. Ο Χαντίμ Χουσεϊν απέδωσε τη δολοφονία του γιου του σε ρατσιστικά κίνητρα, λέγοντας ότι τον σκότωσαν γιατί ήταν ξένος. Όπως τόνισε, ο Λουκμάν, μιλώντας τηλεφωνικά με τον ίδιο και τη μητέρα του, τους είχε ενημερώσει εκείνο το διάστημα ότι υπάρχουν ρατσιστικές επιθέσεις



στην Ελλάδα από «ομάδες που κυνηγάνε τους ξένους γιατί δεν τους συμπαθούν και θέλουν να τους διώξουν όλους».

### Αυτόπτης μάρτυρας

Στη συνέχεια κατέθεσε ο ένας αυτόπτης μάρτυρας, το σπίτι του οποίου βρίσκεται στον τρίτο όροφο πολυκατοικίας ακριβώς στο σημείο της δολοφονίας στην οδό Τριών Ιεραρχών 69. Ο ίδιος άκουσε μαζί με τη σύζυγό του τα βογγητά του Λουκμάν και άνοιξε το παράθυρό του αμέσως μετά τα δολοφονικά χτυπήματα.

Στην κατάθεσή του, η οποία κρίνεται ως πολύ σημαντική, ο μάρτυρας είπε ότι ξύπνησε από τα βογγητά ενός ανθρώπου, χωρίς να ακούσει άλλη φωνή ή κάποιο «λεκτικό διαπλη-

κτισμό», και περιέγραψε όσα είδε ανοίγοντας το παράθυρο.

Συγκεκριμένα, είδε πεσμένο στο δρόμο το ποδήλατό του Λουκμάν και δίπλα του («παράλληλα σε αυτό») το σκούτερ των δραστών, καταρρίπτοντας έτσι τον ισχυρισμό ότι οι δράστες δεν μπορούσαν να προσπεράσουν το ποδήλατο. Είδε τον Λουκμάν να παραπατάει και να προσπαθεί να φύγει μακριά από τους δράστες κοιτώντας πίσω του αν τον ακολουθούν, πριν πέσει λίγα μέτρα πιο κάτω στο έδαφος ακουμπώντας στην μπροστινή ρόδα ενός παρκαρισμένου φορτηγού.

Δεν είδε καμιά προσπάθεια ή κίνηση των δραστών να βοηθήσουν το θύμα. Αντίθετα, άκουσε τον οδηγό του σκούτερ (τον Στεργιόπουλο) να φωνάζει επιτακτικά στο συνεργό του «άντε έλα, πάμε να φύγουμε» και είδε τον Λιακόπουλο να περνάει αργά το δρόμο και να επιβιβάζεται στο σκούτερ. Είπε επίσης ότι η αποχώρηση των δραστών έγινε αφού ο Λουκμάν είχε πέσει κάτω (σε αντίθεση με τον ισχυρισμό τους πως όταν έφυγαν ο Λουκμάν ήταν όρθιος).

Επιπλέον, επιβεβαίωσε ότι αντελήφθη από την πρώτη στιγμή την αλλοδαπότητα του Λουκμάν, λέγοντας στη σύζυγό του όταν ακόμα βρίσκονταν στο παράθυρο: «κοίτα εκεί, τον ληστεύουν τον κακομοίρη τον Πακιστανό» (κάτι που έχει καταθέσει η σύζυγός του). Ότι είδε πινακίδα στο σκούτερ χωρίς να συγκρατήσει το νούμερό της, κάτι που σημαίνει ότι οι δράστες, που βρέθηκαν στο Σύνταγμα χωρίς πινακίδα, την αφαίρεσαν αμέσως μετά τη δολοφονία για να αποφύγουν τον εντοπισμό τους. Τέλος, απέκλεισε την πιθανότητα να εμπόδιζε το ποδήλατο του Λουκμάν την προσπέραση του σκούτερ των δραστών (σύμφωνα με το γνω-

στό ισχυρισμό τους για «διαπληκτισμό δι' ασήμαντη αφορμή» που απέρριψε το πρωτόδικο δικαστήριο), με δεδομένο το πλάτος του δρόμου της Τριών Ιεραρχών, ενώ περιέγραψε την πορεία του οχήματος επί της Τριών Ιεραρχών «προς την Καλλιθέα», ακριβώς αντίθετα από το Σύνταγμα όπου και εντοπίστηκαν οι δράστες, διαψεύδοντας έτσι τον ισχυρισμό τους ότι «γυρνούσαν φυσιολογικά σπίτι τους στη Νέα Σμύρνη».

Στη συνέχεια κατέθεσαν δύο αστυνομικοί που ήταν από αυτούς που, εποχούμενοι σε δύο μηχανές, έλαβαν το σήμα των αναζητήσεων και σε δέκα λεπτά εντόπισαν τους δράστες στην πλατεία Συντάγματος πάνω στο σκούτερ χωρίς (πια) πινακίδα. Τους έκαναν σήμα να σταματήσουν και τους έψαξαν, βρίσκοντας δύο σιλέτα-πεταλούδα, το ένα στο τσαντάκι του Στεργιόπουλου και το άλλο κρυμμένο στο παπούτσι του Λιακόπουλου. Το δεύτερο, όπως είπε ο ένας από τους δύο αστυνομικούς, «είχε πάνω αίμα, φαινόταν φρέσκο, όχι ξηραμένο». Οι αστυνομικοί περιέγραψαν τους δράστες ως ήρεμους και συνεργάσιμους, χωρίς ίχνη (κάποια μελανιά, γρατζουνιά ή σκισμένο ρούχο) συμμετοχής τους σε συμπλοκή λίγα λεπτά πριν. Είναι κάτι που αντικρούει τον ισχυρισμό των δραστών ότι δέχτηκαν επίθεση από τον Λουκμάν και ακολούθησε πάλι. Στους αστυνομικούς οι δράστες δήλωσαν ότι έφεραν τα σιλέτα «για την ασφάλειά τους». Ωστόσο, ο Στεργιόπουλος είχε αλλάξει αργότερα τον ισχυρισμό του λέγοντας ότι ήταν «εργαλείο της δουλειάς του» ως πυροσβέστη.

**Η εκδίκαση θα συνεχιστεί στις 14 και τις 22 Γενάρη του νέου έτους στο Εφετείο.**

**Λ.Β.**

Επιτυχημένη ήταν η εκδήλωση για τη δίκη της Χρυσής Αυγής που οργάνωσε η Ενωτική Πρωτοβουλία Αντιφασιστών Σαλαμίνας (ΕΠΑΣ) στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου Σαλαμίνας, την Παρασκευή 30/11. Η φασιστική επίθεση που δέχτηκαν τρεις μέρες πριν την εκδήλωση έξι μέλη της ΕΠΑΣ την ώρα που έκαναν αφισοκόλληση στο κέντρο της Σαλαμίνας από άτομο με καλυμμένο κεφάλι και πρόσωπο και μπλούζα με ναζιστικό σύμβολο φωνάζοντας «εδώ είναι Ελλάδα, Χάιλ Χίτλερ, να φύγετε», δεν κατάφερε να αποτρέψει την μαζική συμμετοχή στη συζήτηση.

Όπως αναφέρει η Πρωτοβουλία, η αίθουσα του δημοτικού συμβουλίου «για πρώτη φορά γέμισε από αντιφασίστριες και αντιφασίστες, κυρίως από τη Σαλαμίνα αλλά και από άλλες περιοχές του Πειραιά. Συμμετείχαν αγωνιστές και αγωνίστριες από όλο σχεδόν το φάσμα της αριστεράς, μετανάστες από τη Μουσουλμανική Ένωση Ελλάδος, κόσμος από αριστερές τοπικές κινήσεις της Σαλαμίνας, δημοτικοί και περιφερειακοί σύμβουλοι από την ευρύτερη περιοχή του Πειραιά, από την ΚΕΕΡΦΑ, τη Νεολαία ΣΥΡΙΖΑ, την ΑΝΤΑΡΣΥΑ.

Κεντρικός ομιλητής ήταν ο **Θανάσης Καμπαγιάννης**, δικηγόρος από την Πολιτική Αγωγή στη Δίκη της Χρυσής Αυγής, ο οποίος αφού

## Αντιφασιστική Σαλαμίνα



Αντιφασιστική εκδήλωση της ΕΠΑΣ στο δημαρχείο Σαλαμίνας, 30/11

αναφέρθηκε στις τρεις μεγάλες υποθέσεις που συμπεριλαμβάνονται στη Δίκη της Χρυσής Αυγής, που διαδραματίστηκαν στις γειτονιές της Β' Πειραιά, έκανε ενημέρωση για την εξέλιξη της δίκης που συμπλήρωσε 300 δικάσιμες και για το ρόλο που έχει να παίξει το αντιφασισ-

τικό κίνημα για την επιτάχυνση της δίκης και για την καταδίκη όλης της εγκληματικής συμμορίας της Χρυσής Αυγής. Ο **Βαγγέλης Παπαμιχαήλ**, μίλησε για την άρνηση της πλειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου Σαλαμίνας να στηρίξει τα αντιφασιστικά ψηφίσματα που

έχουν κατατεθεί, δίνοντας στην ουσία κάλυψη στη Χρυσή Αυγή, ο **Σωτήρης Αλεξόπουλος** από την Παμπειραϊκή Πρωτοβουλία Υποστήριξης Προσφύγων και Μεταναστών, αναφέρθηκε στη προσπάθεια της Χρυσής Αυγής να εισχωρήσει στα σχολεία, η **Κατερίνα Θωίδου** από την ΚΕΕΡΦΑ μίλησε για το διεθνές αντιφασιστικό κίνημα σε όλη την Ευρώπη και για τη σημασία που έχει να παίξει η διεθνής καμπάνια για τις 16 Μάρτη 2019 και ο **Ναΐμ Ελγαντούρ** από τη Μουσουλμανική Ένωση Ελλάδας, αναφέρθηκε σε περιστατικά φασιστικής βίας σε βάρος των Μουσουλμάνων και στην ανάγκη ενότητας ντόπιων και μεταναστών απέναντι στο φασισμό.

Πολλοί από τους αντιφασίστες και τις αντιφασίστριες που συμμετείχαν για πρώτη φορά σε εκδήλωση της ΕΠΑΣ, δήλωσαν τη στήριξή τους αλλά και την ενεργή συμμετοχή τους σε τοπικές αντιφασιστικές δράσεις. Οι στόχοι που μπήκαν για την επόμενη περίοδο είναι η απεύθυνση στα σχολεία και στα σωματεία με προοπτική μία μεγάλη εκδήλωση που θα καταφέρει να κλείσει τα γραφεία -ορμητήρια των φασιστών και στη Σαλαμίνα, να τους διώξει από τις γειτονιές και να τους χώσει στη φυλακή για πάντα».





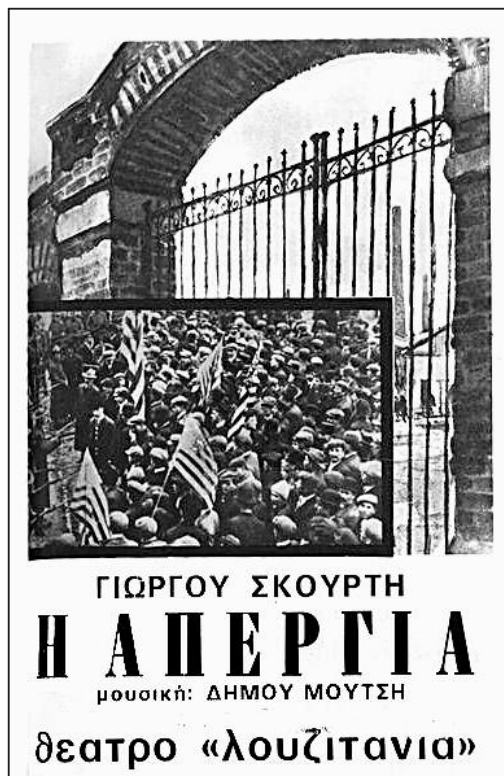


# «ΑΠΕΡΓΙΑ» Όταν η παράσταση γινόταν συμπάρασταση

**Α**πό τα έργα του Γιώργου Σκούρτη, του μεγάλου θεατρικού συγγραφέα και σκηνοθέτη που πέθανε πριν από δυο βδομάδες, ανέβλυζε πάντα ένα πολιτικό περιεχόμενο που κυριαρχούσε η δύναμη του κινήματος. Κορυφαία, από αυτή την άποψη, ήταν η «Απεργία» στο θέατρο Λουζιτάνια στην Κυψέλη την περίοδο 1975-76. Διαβάζοντας το σχετικό άρθρο στο προηγούμενο φύλλο της Εργατικής Αλληλεγγύης, δεν μπορούσα παρά να φέρω ξανά στη μνήμη μου το γεγονός ότι ο Σκούρτης αφιέρωσε μια μέρα αυτής της θρυλικής παράστασης για συμπάρασταση στα μέλη της Οργάνωσης Σοσιαλιστική Επανάσταση (από την οποία προέρχεται το ΣΕΚ) στην Πάτρα, που η τότε δεξιά κυβέρνηση του 'εθνάρχη' Καραμανλή έσυρε σε αλλεπάλληλες δίκες χρησιμοποιώντας όποια κατηγορία μπορούσε να ανασύρει από το νομικό οπλοστάσιο του μετεμφυλιακού κράτους.

Καθώς είχαν αρχίσει να ξετυλίγονται οι μεγάλοι εργατικοί και νεολαιίστικοι αγώνες της Μεταπολίτευσης, η αφορμή για το ξεκίνημα αυτών των δικαστικών διώξεων (των πρώτων με τέτοια ένταση μετά την κατάρρευση της δικτατορίας τον Ιούλη του 1974) ήταν μια ...αφίσα της ΟΣΕ που κατήγγειλε την καταστολή των εργατικών αγώνων από την κυβέρνηση και τα «καραμανλικά δικαστήρια», όπως ανέφερε. Το Μάρτη του 1975, η αστυνομία στην Πάτρα συνέλαβε τρία μέλη της ΟΣΕ (τους φοιτητές **Ανδρέα Ζοάνο**, **Νίκο Δρόσο** και **Μαρία Κασαπάκη**) την ώρα που έκαναν αφισκοκόλληση στην εργοταξιομετρία της χαρτοβιομηχανίας Λαδόπουλου και τους παρέπεμψε στο αυτόφωρο με την κατηγορία της «αναζωπύρωσης πολιτικών παθών», ένα νόμο του εμφυλίου από το 1947!

Η απάντηση του τοπικού πυρήνα Πάτρας της ΟΣΕ στις συλλήψεις ήταν η οργάνωση μιας νέ-



ας μαζικής αφισκοκόλλησης με την ίδια αφίσα την επόμενη μέρα στο κέντρο της πόλης, όπου η αστυνομία μετά από κυνηγητό και με την απειλή όπλων συνέλαβε ξανά τα τρία παραπάνω μέλη της ΟΣΕ μαζί με τους φοιτητές **Νίκο Ανδρεόπουλο** και **Σοφία Χρονοπούλου** και το μαθητή **Βασίλη Τσελεμέγκο**. Αυτή τη φορά το κατηγορητήριο επιβαρύνθηκε με το διαβόητο άρθρο 181 του Ποινικού Κώδικα (από το 1951) περί «περιύβρισης αρχής» και ειδικότερα «περιύβρισης δικαιοσύνης», λόγω της φράσης «κα-

ραμανλικά δικαστήρια» που υπήρχε στην αφίσα. Λίγο αργότερα στους κατηγορούμενους προστέθηκε και ο **Κώστας Πίπτας**, ως ...ηθικός αυτουργός, που «δια της πειθούς και άλλων μεθόδων (sic) προέτρεψε τους υπόλοιπους εις την τέλεση των παρανόμων πράξεων».

Ακολούθησε ένα σίριαλ από δίκες που κράτησαν μέχρι το 1976. Η Νέα Δημοκρατία και τα «καραμανλικά δικαστήρια» ήταν αποφασισμένοι να κλείσουν στη φυλακή τους αγωνιστές και να στείλουν ένα μήνυμα πυγμής σε όλη την Αριστερά και το κίνημα γενικότερα. Αλλά η απάντηση από το κίνημα ήταν περισσότερο αποφασιστική. Οργανώθηκε μια πλατιά καμπάνια αλληλεγγύης στους 7 της ΟΣΕ της Πάτρας. Σε κάθε δίκη από τις πέντε που έγιναν, πρωτόδικα ή στο εφετείο, τα δικαστήρια ήταν πλημμυρισμένα από κόσμο. Συγκεντρώθηκαν πολλά ψηφίσματα συμπάραστασης από σωματεία και φοιτητικούς συλλόγους. Στην Αθήνα έγιναν δυο μαζικές εκδηλώσεις με τη στήριξη αριστερών καλλιτεχνών. Η πρώτη ήταν μια συναυλία στο **θέατρο Άλφα** του **Στέφανου Ληναίου**. Η δεύτερη έγινε στο **θέατρο Λουζιτάνια**, όπου ο **Γιώργος Σκούρτης** αφιέρωσε μια παράσταση της «**Απεργίας**» και τα έσοδά της για την οικονομική ενίσχυση της καμπάνιας και τα δικαστικά έξοδα.

Όλες οι καταδικαστικές αποφάσεις είχαν ανασταλτικό χαρακτήρα. Η καταστολή δεν πέρασε –αυτό ήταν το πραγματικό μήνυμα για τους εργάτες και τη νεολαία στους χώρους δουλειάς και στα πανεπιστήμια που ξεδίπλωναν τους μεγαλειώδεις αγώνες τους στα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης.

**Κώστας Πίπτας**

## Τα πλαστά πτυχία και η επίπλαστη δικαιοσύνη

**Η** σκληρότητα με την οποία αντιμετωπίστηκε από τους δικαστές η καθαρίστρια από το Βόλο ήταν πράγματι σοκαριστική. Όμως ο νόμος με βάση τον οποίο καταδικάστηκε, συνδέεται με τη διαδικασία που εφαρμόστηκε στο δημόσιο πριν από 4 περίπου χρόνια για τον «έλεγχο της γνησιότητας δικαιολογητικών» και φέρει την υπογραφή του τότε υπουργού Διοικητικής Μεταρρύθμισης **Κυριάκου Μητσοτάκη**.

Ήταν η περίοδος που η κυβέρνηση των Σαμαροβενιζέλων, έψαχνε τρόπους να αρχίσει τις απολύσεις Δημοσίων Υπαλλήλων μέσα από δύο τρόπους: με τη γνωστή κακόφημη αξιολόγηση του Κυριάκου που πήγε άπατη και με την προσθήκη «ειδικού πειθαρχικού παραπτώματος» στον Υπαλληλικό Κώδικα όπου ειδικά το παράπτωμα

της νοθείας ή παραποίησης εγγράφου, σύμφωνα με την εισηγητική έκθεση του ν. 4305/2014, αποτελεί «... πειθαρχικό παράπτωμα διαρκούς χαρακτήρα».

Έτσι λοιπόν ξεκίνησε μία ολόκληρη εκστρατεία νόμου και ηθικής και απολύθηκαν – άγνωστο πόσοι- Δημόσιοι Υπάλληλοι με συνοπτικές διαδικασίες, διαγράφηκαν από το μητρώο ΔΥ και σβήστηκαν τα ένσημά τους, ενώ ήρθαν αντιμέτωποι και με το ποινικό σκέλος της διαδικασίας. Στις περισσότερες περιπτώσεις το «έγκλημα» ήταν η παραποίηση του βαθμού απολυτηρίων Δημοτικού ή Λυκείου για να καταφέρουν να πληρούν τα ακατανόητα κριτήρια του ΑΣΕΠ. Σε αυτές τις περιπτώσεις ήταν πολύ εύκολο να γίνει η ανεύρεση του πρωτότυπου απολυτηρίου από τα σχολεία, ενώ αντίθετα δεν μπορούσε

να αποδειχτεί η γνησιότητα πτυχίων και μεταπτυχιακών τίτλων από ιδιωτικά πανεπιστήμια και κολλέγια του εξωτερικού που πουλάνε κυριολεκτικά πτυχία και μάλιστα πολύ ακριβά.

Δυστυχώς κανένα σωματείο, ούτε βέβαια η ΑΔΕΔΥ, δεν υπερασπίστηκε τον κόσμο που έχανε τη δουλειά του παρότι αναγνώριζαν πόσο ακραίο είναι να σβήνονται τα ένσημα κάποιου που είχε δουλέψει ακόμα και 20 χρόνια όπως έγινε στην περίπτωση της καθαρίστριας. Πιστεύω ότι τώρα είναι η κατάλληλη στιγμή να διεκδικήσουμε την κατάργηση αυτού του απαράδεκτου νόμου που είναι ακόμα σε ισχύ. Και μαζί μ' αυτό να διεκδικήσουμε:

Να επανέλθουν στις υπηρεσίες τους όσοι απολύθηκαν και να αποκατασταθούν τα εργασιακά τους

δικαιώματα. Η απόλυσή τους δεν ήταν σε καμία περίπτωση απόδοση δικαιοσύνης αλλά επίδειξη δύναμης και ισχύος στις πιο «ευάλωτες» περιπτώσεις όπως αυτή που ήρθε τώρα στο φως της δημοσιότητας.

Να γίνουν μαζικές προσλήψεις σε όλες τις Δημόσιες Υπηρεσίες ώστε να μπορέσει να βρει δουλειά όλος αυτός ο κόσμος που ελπίζει και έχει το δικαίωμα στη μόνιμη και σταθερή δουλειά.

Και πάνω απ' όλα να βάλουμε τέλος στο διαρκές έγκλημα της φτώχειας, της ανεργίας και των μνημονίων.

**Τιάνα Ανδρέου,**  
Εργαζόμενη στην Επιτροπή  
Κεφαλαιαγοράς

## ΘΗΒΑ Τιμή στον Παντελή Πουλιόπουλο

**Ε**κδήλωση στη Θήβα με την ευκαιρία της αναστήλωσης της προτομής του Παντελή Πουλιόπουλου οργανώνει την Κυριακή 9/12 η ανοιχτή Επιτροπή για την Αποκατάσταση της μνήμης του Παντελή Πουλιόπουλου.

Οι εκδηλώσεις που έχει προγραμματίσει η Επιτροπή στο Συνεδριακό Κέντρο Θήβας την Κυριακή 9/12 περιλαμβάνουν (στις 12.30μμ) αναστήλωση της προτομής Παντελή Πουλιόπουλου και (στη 1μμ) συναυλία με τη **Ναταλία Ρασούλη**. Όπως αναφέρει το δελτίο τύπου της Επιτροπής:

«Ο Δήμος Θηβαίων το 2006 (επί δημαρχίας **Θανάση Σκούμα**) με την αμέριστη συμπάρασταση των κατοίκων της πόλης και της περιοχής έκανε το ελάχιστο για τον Παντελή Πουλιόπουλο, τοποθετώντας την προτομή του στη συμβολή των οδών Μπέλλου και Θρεψιάδου. Το Σεπτέμβριο του 2016 η προτομή του Παντελή Πουλιόπουλου αφαιρέθηκε (μάλλον κλάπηκε) από τη θέση της.

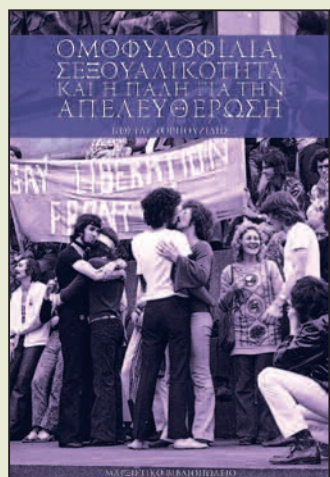
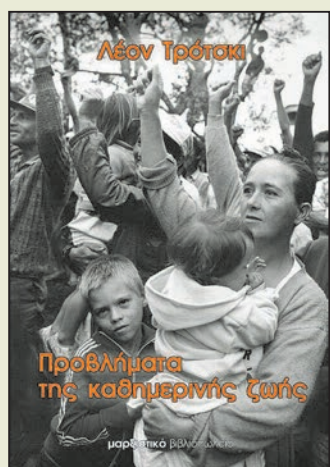
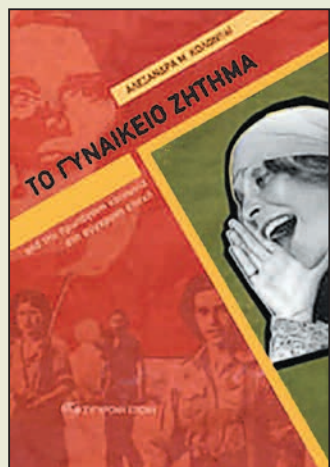
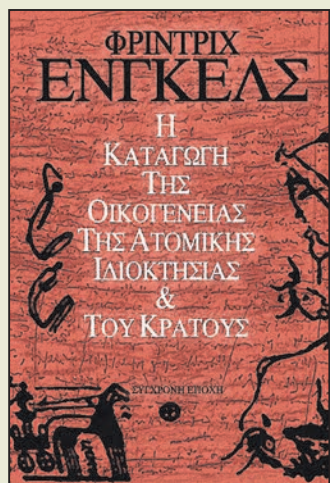
Ύστερα από την παρέμβαση της επιτροπής ο Δήμος Θηβαίων και ο δήμαρχος **Σπυρίδων Νικολάου** ανέλαβαν την αναστήλωση της Προτομής. Το έργο έχει ολοκληρωθεί και την Κυριακή 9/12 θα γίνει η αναστήλωση της προτομής του Παντελή Πουλιόπουλου, ηγετικής φυσιογνωμίας του ελληνικού και παγκόσμιου εργατικού κινήματος και μεγάλου θεωρητικού του επαναστατικού μαρξισμού.

Όλοι, ιδιαίτερα οι εργαζόμενοι και η νεολαία, πρέπει να τιμήσουμε τον Π. Πουλιόπουλο, που για τα ιδανικά του ελληνικού και παγκόσμιου εργατικού κινήματος εκτελέστηκε από τους ιταλούς φασίστες το 1943. Πρέπει να τιμήσουμε με την παρουσία μας τη μνήμη του Παντελή Πουλιόπουλου».





Διαβάστε επίσης



Θα τα βρείτε στο  
**μαρξιστικό βιβλιοπωλείο**  
Φειδίου 14 πίσω από Τίτανια-ΡΕΕ  
τηλ. 2105247584  
[www.marxistiko.gr](http://www.marxistiko.gr)

## “Καμιά δεν είναι μόνη”

Ήταν μια εξαιρετική κουβέντα με πάρα πολύ μεγάλη συμμετοχή. Αναμενόμενο, καθώς είναι πάντα επίκαιρη μια τέτοια συζήτηση. Στον τουριστικό κλάδο όπου δουλεύω, είναι μόνιμο φαινόμενο η πρόσληψη ευπαρουσίαστων γυναικών. Αυτό γίνεται σχεδόν μοναδικό κριτήριο, ανεξάρτητα από τις γνώσεις και τις δεξιότητες που απαιτούνται. Και παρ’ όλο που οι κοπέλες του κλάδου κατέχουν και το δεύτερο, στο τέλος της σεζόν είναι άντρες όσοι προσλαμβάνονται γιατί θεωρούνται “δυνατά χαρτιά”.

Το άλλο στοιχείο είναι πως στις συνεντεύξεις για δουλειά, μια από τις βασικές ερωτήσεις είναι αν έχεις παιδιά ή αν σκοπεύεις να κάνεις. Βάζοντας κατευθείαν το ζήτημα της οικογένειας σαν εμπόδιο.

Σε κάθε ξενοδοχείο, η πλειοψηφία είμαστε γυναίκες. Εργαζόμενες πολύ σκληρά σε συνθήκες δύσκολες. Στην υποδοχή πρέπει να είσαι πάντα φτιαγμένη, χαμογελαστή, ακόμα και αν είσαι 8 ή 9 ώρες όρθια. Οι σερβιτόρες τρέχουν πέρα δώθε με τρελά βάρη στους δίσκους. Οι καμαριέρες δουλεύουν κυριολεκτικά με χρονομέτρο για να καθαρίσουν, με χημικά, μετακινώντας βαριά έπιπλα. Είναι μια δουλειά που ούτε πληρώνεται όσο θα έπρεπε, ούτε με όλα τα απαιτούμενα ένσημα.

Αυτά πρέπει να τα κερδίσουμε, γιατί η δουλειά μας τρώει την περισσότερη μέρα και ενέργεια. Αν έχεις και οικογένεια, ψάχνεις επιπλέον ενέργεια που δεν υπάρχει.

Χρειάζονται μόνιμες προσλήψεις. Και ειδικά στην Αθήνα, όπου είναι μόνιμος τουριστικός προορισμός κι όχι μόνο καλοκαιρινός.

Οι σεζόν είναι χαρακτηριστικές της κατάστασης. Με εποχιακό προσωπικό που έρχεται την τελευταία στιγμή, οι μόνιμοι δουλεύουμε και ταυτόχρονα εκπαιδεύουμε τους συναδέλφους μας. Χωρίς καλοκαιρινές άδειες για να βγει η δουλειά. Αλλά κι όταν φεύγουν οι συνάδελφοι, σε συνδυασμό με τις άδειες, καλούμαστε να δουλέψουμε για τουλάχιστον δύο άτομα ο καθένας.

**Χούνα Σταυριανού,**  
εργαζόμενη στο Divani Caravel



Παρουσίαση του βιβλίου της Μαρίας Στύλλου στην ΕΣΗΕΑ, 29/11

Υπήρχαν πάρα πολλές απόψεις και όχι μονοδιάστατη συζήτηση. Σίγουρα δεν μπορούν να καλυφθούν όλα σε μια συζήτηση, και χρειάζεται να ανοιχτούμε παραπάνω όπως για παράδειγμα για τα προβλήματα των τρανς γυναικών. Είναι πολύ σημαντικό ότι έγινε μεγάλη αναφορά στον εργασιακό χώρο, γιατί ξεχνιέται πολλές φορές. Ότι ο σεξισμός δεν είναι μόνο το να μου κάτσεις για να πάρεις μια θέση, αλλά ότι γίνονται συνεχείς διακρίσεις. Με βάση την εμφάνιση, με έχουν απολύσει επειδή ξύρισα το κεφάλι μου λες κι επηρέαζε τη δουλειά μου. Ή με βάση το αντικείμενο της δουλειάς. Το ότι είμαι σερβιτόρα δεν σημαίνει ότι το σώμα μου σου ανήκει.

Μου άρεσε πολύ που η συζήτηση μπήκε στα βαθιά, πάνω στα πραγματικά προβλήματα των γυναικών και στους αγώνες. Ότι το πρόβλημα δεν είναι η πατριαρχία αλλά ο καπιταλισμός. Ο καπιταλισμός είναι αυτός που διαμορφώνει τις ιδέες, τα πρότυπα ομορφιάς, κι επιβάλλει μια ολόκληρη εικόνα για το πώς πρέπει να είναι μια “ανεξάρτητη γυναίκα”. Μας ενώνει η τάξη μας για να δώσουμε αυτούς τους αγώνες και όχι το φύλο μας.

Αυτό που με εντυπωσίασε γιατί δεν το είχα σκεφτεί ποτέ κι επειδή πάντα ακούγεται: “βγες από την κουζίνα”, όντως η λύση είναι τα δημόσια εστιατόρια που κέρδισαν οι εργάτες στην επαναστατημένη Ρωσία!

Από όταν πρωτοήρθα σε επαφή με το ΣΕΚ κατάλαβα ότι στο θέμα του σεξισμού δεν είμαι μόνη μου, κι αυτό είναι πολύ σημαντικό. Και γιατί μιλάμε για αυτά τα θέματα αλλά και γιατί παλεύουμε να μπει το εργατικό κίνημα μπροστά. Γιατί αυτό σημαίνει πραγματική προστασία για τις γυναίκες εργαζόμενες.

**Ιωάννα,** Φιλοσοφική Αθήνας

Από το βιβλίο μου έχει κάνει πάρα πολύ εντύπωση το σύνθημα: «Ψωμί και τριαντάφυλλα»! Η συζήτηση σήμερα είχε πάρα πολλές ιδέες. Δεν κάλυψε μόνο την ιστορία, που σε μεγάλο βαθμό αναλύει και το βιβλίο, αλλά στάθηκε πολύ στο γιατί η πάλη για την απελευθέρωση των γυναικών δεν ανήκει στο παρελθόν. Ανέδειξε ότι δεν έχουμε λύσει τα ζητήματα επειδή κατακτήσαμε την ψήφο και τη δουλειά, αλλά ότι έχουμε πολλά να παλέψουμε στο σήμερα. Ότι η 8 Μάρτη δεν είναι “πάρε ένα τριαντάφυλλο”, αλλά αγώνας. Επίσης πολύ σημαντικό το ότι παλεύουμε μαζί με τους άντρες κι έτσι πάμε να σπάσουμε τον ανταγωνισμό που μας έρχεται από την κυρίαρχη ιδεολογία.

Το πώς από το ατομικό πάμε στο συλλογικό και το πολιτικό. Ακόμα και το πώς αντιμετωπίζεις μια σεξουαλική επίθεση, νιώθουμε πολύ πιο δυνατές όταν ξέρουμε ότι αυτό είναι παγκόσμιο και υπάρχει συλλογική αντίσταση. Είναι πολύ διαφορετικό από το να παλεύεις μόνη σου ή με την κολλητή σου. Άρα πρέπει να ανοίξουμε παντού αυτή τη συζήτηση και να ξεσηκώσουμε τις σχολές μας για την 8 Μάρτη που θα είναι πολύ σημαντική φέτος!

**Παναγιώτα Ζίγκλη,** Πάντειος

Η παρουσίαση ήταν απολύτως επιτυχημένη από όλες τις πλευρές: συμμετοχή κόσμου, πλούτος ιδεών και εμπειριών που διακινήθηκαν και φυσικά ανάδειξη των οικονομικών αναγκαιοτήτων που επέβαλαν τη θέση των γυναικών επί αιώνες.

Η αντιστροφή της εικόνας των διακρίσεων στα σχολεία δεν φαίνεται να είναι εύκολη υπόθεση. Παρ’ όλο που απ’την μια μεριά το αναλυτικό πρόγραμμα δίνει πολλές δυνατότητες για πολλή δουλειά πάνω στο θέμα και απ’την άλλη οι συνάδελφοι, τώρα πια, είναι ευαισθητοποιημένοι σ’ αυτό. Έχουμε να αντιπαλέψουμε μια ευρεία περιρρέουσα ατμόσφαιρα που προέρχεται από τα ΜΜΕ και τις σκουπιδοεκπομπές τους, το ευρέως εκτεταμένο και στην περιοχή μας, δίκτυο trafficking κλπ.

Συνεχίζουμε λοιπόν να μην κουκουλώνουμε τέτοια θέματα αλλά με την καθημερινή μας πράξη, με το μάθημά μας και με στοχευμένες δράσεις να παλεύουμε για την αλλαγή της νοοτροπίας των αγοριών και των κοριτσιών.

**Αθανασία Κατσούλη,**  
καθηγήτρια 8ο ΓΕΛ Αθήνας

## Εκδηλώσεις

### ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΓΙΑ ΟΛΓΑ

Πέμπτη 6 Δεκέμβρη

Αμφιθέατρο, 1μμ

Ομιλήτρια: **Μαρία Στύλλου,** συγγραφέας του βιβλίου

### ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

Παρασκευή 7 Δεκέμβρη

Ισόγειο, αίθουσα διδασκαλίας, 1μμ

Ομιλήτριες:

**Μαρία Αλιφιέρη,** νοσηλεύτρια

**Μαρία Στύλλου,** συγγραφέας του βιβλίου

### ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΣ

Παρασκευή 14 Δεκέμβρη

Γκαράζ δήμου, 12μ

Ομιλήτρια:

**Μαρία Στύλλου,** συγγραφέας του βιβλίου

### ΒΟΛΟΣ

Παρασκευή 7 Δεκέμβρη

Θόλος, Αίθουσα ΦΛΣ, 2μμ

Ομιλήτριες:

**Μαρίτα Παπαρούση,** καθηγήτρια στο Παιδαγωγικό

**Κωνσταντίνα Χήρα,** φοιτήτρια Ειδικής Αγωγής

**Εκδήλωση-Παρουσίαση**  
του βιβλίου της Μαρίας Στύλλου

**Η πάλη για την απελευθέρωση των γυναικών**

Θα παρουσιάσουν το βιβλίο:

**Μαρία Στύλλου,**  
συγγραφέας του βιβλίου

**Παρασκευή 7/12, 1μμ**  
**Αγλαΐα Κυριακού**  
Αίθουσα διδασκαλίας στο ισόγειο

**μαρξιστικό βιβλιοπωλείο**  
Φειδίου 14 (πίσω από Τίτανια-ΡΕΕ) • [www.marxistiko.gr](http://www.marxistiko.gr) • τηλ. 2105247584







**Τι έχει σημάνει στη Θεσσαλονίκη η πολιτική των περικοπών και των δήμων επιχειρήσεων που ο Κλεισθένης έρχεται να παγιώσει; Υπάρχει εναλλακτική στον μονόδρομο της μεταμνημονιακής λιτότητας στους ΟΤΑ;**

Οι περικοπές στη χρηματοδότηση των Δήμων που έφτασαν το 60%, και ποτέ δεν αντιστράφηκαν από την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, έγιναν θηλιά στο λαιμό των δημοτικών υπηρεσιών πανελλαδικά, με τις μαζικές απολύσεις συμβασιούχων και την ανακύκλωσή τους με ελαστικές εργασιακές σχέσεις. Σε όλους τους δήμους μπήκαν στο πάγκο του χασάπη οι δαπάνες για συντήρηση και ανάπτυξη των κοινωνικών υπηρεσιών όπως παιδικών χαρών, των χώρων πρασίνου, της καθαριότητας, των παιδικών σταθμών και κάθε κοινωνικής υπηρεσίας.

Ο δήμος Θεσσαλονίκης δεν αποτελεί εξαίρεση, ίσα-ίσα η δημοτική αρχή Μπουτάρη πρωτοστάτησε τόσο σε απόπειρες ιδιωτικοποίησης δημοτικών υπηρεσιών πχ της καθαριότητας, όσο και στη λειτουργία του δήμου-επιχείρησης πχ μετατρέποντας το κέντρο σε ιδιωτικό πάρκινγκ του δήμου και τη δημοτική αστυνομία σε εισπρακτικό μηχανισμό. Και συνολικότερα οι κάτοικοι της πόλης βιώσαμε τα αποτελέσματα της διάλυσης που φέρνουν τα μνημόνια και οι ιδιωτικοποιήσεις με τα προβλήματα υδροδότησης λόγω των περικοπών στην ΕΥΑΘ, με τη δήθεν «κρατικοποίηση» του ΟΑΣΘ που φέρνει συρρίκνωση των γραμμών και με το ξεπούλημα του λιμανιού.

Η εναλλακτική σε αυτές τις επιθέσεις είναι καταρχήν οι αγώνες των εργαζόμενων. Όπως πέρυσι οι εργαζόμενοι στους δήμους με την απεργία διαρκείας κέρδισαν χιλιάδες μόνιμες προσλήψεις κρατώντας όρθια την λειτουργία των υπηρεσιών, έτσι και τώρα μπορούν σε συντονισμό με όλο το δημόσιο να κερδίσουν τη μάχη για μονιμοποίηση όλων των συμβασιούχων, μόνιμες προσλήψεις και αύξηση των δαπανών για τις κοινωνικές υπηρεσίες. Απέναντι στις κραυγές των μνημονιακών ότι δεν υπάρχουν λεφτά απαντάμε καθαρά ότι η διαγραφή του χρέους, η κρατικοποίηση των τραπεζών και η φορολόγηση των επιχειρήσεων μπορεί να εξασφαλίσει όλα τα απαραίτητα κονδύλια για να ξηλώσουμε μια και καλή τα μνημόνια, τόσο κεντρικά όσο και στην τοπική αυτοδιοίκηση.

**Στη Θεσσαλονίκη, τέσσερα χρόνια τώρα έχουν δοθεί σκληρές μάχες: στις γειτονιές της και στους χώρους εργασίας, ενάντια στο φασισμό και το ρατσισμό, τον εθνικισμό, στην υπεράσπιση των δημόσιων χώρων και της δημόσιας περιουσίας, στους χώρους της εκπαίδευσης και της Υγείας. Τι έχει καταφέρει να κερδίσει το κίνημα και ποια πράγματα διεκδικεί, ποιος ο δικός μας ρόλος;**

Είναι γεγονός ότι η εργατική τάξη και η νεολαία αυτής της πόλης δεν σταμάτησαν να αγωνίζονται όλα αυτά τα χρόνια. Οι απεργοί στο λιμάνι και την ΕΥΑΘ που κινητοποιήθηκαν ξανά και ξανά ενάντια στην ιδιωτικοποίηση, οι εργαζόμενοι του ΟΑΣΘ που παρέλυσαν την πόλη για τα δεδουλευμένα και τις συλλογικές συμβάσεις τους, οι απεργοί των δήμων που έσπασαν το πάγωμα των προσλήψεων με την απεργία διαρκείας, οι εργαζόμενοι του Βοήθεια στο Σπίτι που παλεύουν για μόνιμη και σταθερή δουλειά, οι εκπαιδευτικοί που διεκδικούν μονιμοποίηση των αναπληρωτών, οι εργαζόμενοι της Euromedica που απέργησαν για

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

## «Η αντικαπιταλιστική αριστερά να είναι παρούσα στο νέο δημοτικό συμβούλιο»



**Συνέντευξη με τον  
Γιάννη Κούτρα, αντιπρόεδρο  
της ΕΝΙΘ, μέλος ΔΣ Συλλόγου  
Εργαζόμενων Ιπποκράτειου  
Θεσσαλονίκης και υποψήφιο της  
Ανταρσίας στη Θεσσαλονίκη για  
την Ανατροπή το 2014.**

τα δεδουλευμένα τους, οι εργαζόμενοι στο εμπόριο για την κυριακάτικη αργία και οι εργαζόμενοι στην ΕΡΤ3 που με τον ηρωικό αγώνα τους ξαναγύρισαν στη δουλειά, σημάδεψαν με τους αγώνες τους όλη την προηγούμενη τετραετία.

Μαζί τους και οι εργαζόμενοι στα δημόσια νοσοκομεία που δεν σταματήσαμε να αγωνιζόμαστε, από τα караβάνια στη ΔΕΘ, τις απεργίες για μονιμοποίηση των συμβασιούχων και επικουρικών, μέχρι πρόσφατα τις κινητοποιήσεις ενάντια στο ξεπούλημα των νοσοκομείων (Ιπποκράτειο και Γεννηματάς) στο υπερταμείο των ακινήτων του δημοσίου. Με τον ίδιο τρόπο το φοιτητικό κίνημα της πόλης έδωσε όταν χρειάστηκε τις απαντήσεις στην προσπάθεια της δεξιάς και του Μπουτάρη να αμφισβητήσουν το άσυλο και να θέσουν το ζήτημα της ίδρυσης ιδιωτικών πανεπιστημίων. Οι αγωνιστές της αντικαπιταλιστικής αριστεράς ήταν στο κέντρο της οργάνωσης πολλών από αυτούς τους αγώνες και στήριξαν με συνέπεια την κάθε κινητοποίηση.

Εξίσου σημαντικές όμως ήταν και οι αντιρατσιστικές και αντιφασιστικές μάχες. Η μάχη ενάντια στα στρατόπεδα συγκέντρωσης άνοιξε με την άφιξη του πρώτου κύματος προσφύγων στα Διαβατά. Η δράση των συντρόφων της ΑΝΤΑΡΣΥΑ και της ΚΕΕΡΦΑ ήταν καταλυτική για να βρεθούν οι πρόσφυγες μαζί με το

αντιρατσιστικό κίνημα στο δρόμο και με κινητοποιήσεις στο δημοτικό συμβούλιο και έξω από τα σχολεία, ενωτικά με την υπόλοιπη αριστερά και με τη συμμετοχή των συνδικάτων, να σπάσουμε τη ρατσιστική πολιτική των κλειστών συνόρων από κυβέρνηση και ΕΕ. Δώσαμε ανοιχτά τη μάχη ενάντια στο σεξισμό, συμμετέχοντας ενεργά και στηρίζοντας τα pride και κάθε κινητοποίηση του ΛΟΑΤΚΙ κινήματος.

Την ίδια στιγμή δώσαμε απάντηση σε μια σειρά από φασιστικές προκλήσεις. Μπαίνοντας ενιαιομετωπικά σε αυτήν την μάχη αποτρέψαμε, όποτε χρειάστηκε, με αντιφασιστικές συγκεντρώσεις τη ΧΑ να βγάλει τα τάγματα εφόδου στους δρόμους της Θεσσαλονίκης και πετύχαμε να εμποδίσουμε τη συμμετοχή φασιστικών ψηφοδελτών σε εκλογές συλλόγων και σωματείων όπως ο Δικηγορικός Σύλλογος Θεσσαλονίκης.

Τον τελευταίο χρόνο η φασιστική απειλή ξεπροβάλλει και πάλι στην πόλη με αφορμή το Μακεδονικό και την προσπάθεια κάθε λογής ακροδεξιών και εθνικιστών με τη στήριξη της ΝΔ να αναβιώσουν τα εθνικιστικά συλλαλητήρια των αρχών του '90. Η πραγματικότητα είναι ότι δεν τα έχουν καταφέρει, η πλειοψηφία της πόλης κουβαλάει τις εμπειρίες των αγώνων και δεν τσιμπάει στον εθνικισμό, και αυτό φάνηκε και στην έλλειψη μαζικότητας των συλλαλητηρίων και στην αποτυχία των καταλήψεων για το Μακεδονικό και στην κατακραυγή για την φασιστική επίθεση στον Μπουτάρη. Η ξεκάθαρη θέση της αντικαπιταλιστικής αριστεράς για το ζήτημα έπαιξε ρόλο σε αυτή την εξέλιξη και στο επόμενο διάστημα αλλά και προεκλογικά η πάλη ενάντια στον εθνικισμό και τους φασίστες θα είναι ψηλά στην ατζέντα.

**Μπορεί και πώς πρέπει να κινηθεί η αντικαπιταλιστική αριστερά στις εκλογές που έρχονται; Πώς μπορεί η φθορά του ΣΥΡΙΖΑ να μην πάει προς τα δεξιά αλλά προς τα αριστερά, στην αντικαπιταλιστική εναλλακτική;**

Οι αγώνες των εργατών και της νεολαίας εί-

ναι η καλύτερη εγγύηση ότι η φθορά του ΣΥΡΙΖΑ δεν θα πάει δεξιά αλλά προς τα αριστερά. Όλες οι μάχες που αναφέρθηκαν παραπάνω και οι επιμέρους νίκες δίνουν την αυτοπεποίθηση σε έναν κόσμο να συνεχίσει τους αγώνες μέχρι να ξηλωθούν τα μνημόνια από τα κάτω, μετατρέποντας την απογοήτευση από τη συνθηκολόγηση του ΣΥΡΙΖΑ σε δράση. Αυτό είναι που εμποδίζει προς το παρόν την άρχουσα τάξη να πισωγυρίσει τη ριζοσπαστικοποίηση του κόσμου και να στρέψει τον κόσμο προς τα δεξιά.

Η αποφασιστική και τολμηρή παρέμβαση της αντικαπιταλιστικής αριστεράς στις εκλογές που έρχονται, μπορεί να συσπειρώσει και να εμπνεύσει χιλιάδες εργαζόμενους και νεολαίους που δεν εμπιστεύονται τον ΣΥΡΙΖΑ και ταυτόχρονα βλέπουν ως απειλή την επιστροφή της δεξιάς και την άνοδο της ακροδεξιάς. Οι προσεχείς εκλογές είναι μια ευκαιρία για την αντικαπιταλιστική αριστερά και την ΑΝΤΑΡΣΥΑ να βγουν πιο δυνατές, με μεγαλύτερα ποσοστά, περισσότερα σχήματα και πιο πολλούς εκλεγμένους δημοτικούς και περιφερειακούς συμβούλους.

Ειδικά στο δήμο Θεσσαλονίκης, το τέλος της εποχής Μπουτάρη ανοίγει μία μεγάλη συζήτηση. Θα ξαναγυρίσει η πόλη στο δεξιό κατεστημένο του Παπαγεωργόπουλου με την ακροδεξιά του Άνθιμου ενισχυμένη ή τον τόνο θα τον δώσει η Θεσσαλονίκη των κινημάτων και της αντίστασης; Η παρέμβαση της αντικαπιταλιστικής αριστεράς μπορεί να λειτουργήσει καταλυτικά για χιλιάδες κόσμου που ψάχνει αριστερή εναλλακτική και καθαρές απαντήσεις απέναντι στη δεξιά προσαρμογή του ΣΥΡΙΖΑ.

Η Ανταρσία στη Θεσσαλονίκη για την Ανατροπή είχε δώσει με επιτυχία τη μάχη των δημοτικών εκλογών του 2014, παίρνοντας ποσοστό 2,12%, αλλά για ελάχιστες ψήφους (και βέβαια επειδή δεν ίσχυε η απλή αναλογική) δεν κατάφερε να εκλέξει δημοτικό σύμβουλο. Οι σύντροφοι του σχήματος συνεχίσαμε να βρισκόμαστε στην πρώτη γραμμή των αγώνων όλο το προηγούμενο διάστημα και με αυτή την εμπειρία ετοιμαζόμαστε να ξαναδώσουμε τη μάχη των δημοτικών εκλογών, με στόχο αυτή τη φορά η αντικαπιταλιστική αριστερά να είναι παρούσα στο νέο δημοτικό συμβούλιο.

**Ο Γ. Κούτρας μίλησε στον Γιώργο Πίττα**

**Ανταρσία  
στη Θεσσαλονίκη  
για την Ανατροπή  
Ανοιχτή Σύσκεψη – Συνέλευση  
Τετάρτη 19/12, 6:30 μμ  
Πολυχώρος πολψισμού ΕΝΕΚΕΝ,  
Πρ. Κορομηλά 37**

**Ανταρσία  
στην Κεντρική Μακεδονία-  
Αντικαπιταλιστική Αριστερά  
Κυριακή 9/12, 11πμ, ΕΔΟΘ**



Μαρξιστικά Φόρουμ

Δέκα χρόνια από την εξέγερση του Δεκέμβρη

<b>ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 ΕΡΤ-OPEN 7.30μμ Ομιλητής: Σταμάτης Χατζηδήμου	<b>ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 ΕΡΤ-OPEN 7.30μμ Ομιλητής: Σταμάτης Χατζηδήμου	<b>ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 ΕΡΤ-OPEN 7.30μμ Ομιλητής: Σταμάτης Χατζηδήμου	<b>ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 ΕΡΤ-OPEN 7.30μμ Ομιλητής: Σταμάτης Χατζηδήμου
<b>ΒΥΡΩΝΑΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ «Η μικρή πλατεία» 7.30μμ Ομιλητής: Λέανδρος Μπόλαρης	<b>ΒΥΡΩΝΑΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ «Η μικρή πλατεία» 7.30μμ Ομιλητής: Λέανδρος Μπόλαρης	<b>ΒΥΡΩΝΑΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ «Η μικρή πλατεία» 7.30μμ Ομιλητής: Λέανδρος Μπόλαρης	<b>ΒΥΡΩΝΑΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ «Η μικρή πλατεία» 7.30μμ Ομιλητής: Λέανδρος Μπόλαρης
<b>ΠΑΓΚΡΑΤΙ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνω Πουρναρούσα 7μμ Ομιλήτρια: Μαρία Γεωργίου	<b>ΠΑΓΚΡΑΤΙ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνω Πουρναρούσα 7μμ Ομιλήτρια: Μαρία Γεωργίου	<b>ΠΑΓΚΡΑΤΙ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνω Πουρναρούσα 7μμ Ομιλήτρια: Μαρία Γεωργίου	<b>ΠΑΓΚΡΑΤΙ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνω Πουρναρούσα 7μμ Ομιλήτρια: Μαρία Γεωργίου
<b>ΕΛΛΗΝΙΚΟ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Πολυμήχανο (Φλέ-μινγκ 58, Αργυρούπολη) 7μμ Ομιλητής: Μάνος Νικολάου	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΟ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Πολυμήχανο (Φλέ-μινγκ 58, Αργυρούπολη) 7μμ Ομιλητής: Μάνος Νικολάου	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΟ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Πολυμήχανο (Φλέ-μινγκ 58, Αργυρούπολη) 7μμ Ομιλητής: Μάνος Νικολάου	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΟ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Πολυμήχανο (Φλέ-μινγκ 58, Αργυρούπολη) 7μμ Ομιλητής: Μάνος Νικολάου
<b>ΓΙΑΝΝΕΝΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στοά Σαρκά, Α' κτίριο, Β' ορ. 7μμ Ομιλήτρια: Αρετή Κανέλου	<b>ΓΙΑΝΝΕΝΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στοά Σαρκά, Α' κτίριο, Β' ορ. 7μμ Ομιλήτρια: Αρετή Κανέλου	<b>ΓΙΑΝΝΕΝΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στοά Σαρκά, Α' κτίριο, Β' ορ. 7μμ Ομιλήτρια: Αρετή Κανέλου	<b>ΓΙΑΝΝΕΝΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στοά Σαρκά, Α' κτίριο, Β' ορ. 7μμ Ομιλήτρια: Αρετή Κανέλου
<b>ΒΟΛΟΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Θόλος 7μμ Ομιλητής: Γιάννης Σουμπάσης	<b>ΒΟΛΟΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Θόλος 7μμ Ομιλητής: Γιάννης Σουμπάσης	<b>ΒΟΛΟΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Θόλος 7μμ Ομιλητής: Γιάννης Σουμπάσης	<b>ΒΟΛΟΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Θόλος 7μμ Ομιλητής: Γιάννης Σουμπάσης
<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΝΟΤΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Πολύκεντρο Νεολαίας 7.30μμ Ομιλήτρια: Νικολέτα Ζαχαράκη	<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΝΟΤΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Πολύκεντρο Νεολαίας 7.30μμ Ομιλήτρια: Νικολέτα Ζαχαράκη	<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΝΟΤΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Πολύκεντρο Νεολαίας 7.30μμ Ομιλήτρια: Νικολέτα Ζαχαράκη	<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΝΟΤΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Πολύκεντρο Νεολαίας 7.30μμ Ομιλήτρια: Νικολέτα Ζαχαράκη
<b>ΠΕΘΡΑΙΑΣ</b>	<b>ΠΕΘΡΑΙΑΣ</b>	<b>ΠΕΘΡΑΙΑΣ</b>	<b>ΠΕΘΡΑΙΑΣ</b>

<b>ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Σύλλογος Ιμβρών 7.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Έλλη Πανταζοπούλου	<b>ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Σύλλογος Ιμβρών 7.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Έλλη Πανταζοπούλου	<b>ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Σύλλογος Ιμβρών 7.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Έλλη Πανταζοπούλου	<b>ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Σύλλογος Ιμβρών 7.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Έλλη Πανταζοπούλου
<b>ΧΑΡΙΛΑΟΥ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Γιώτης 8.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλητής: Σάββας Κκονέ	<b>ΧΑΡΙΛΑΟΥ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Γιώτης 8.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλητής: Σάββας Κκονέ	<b>ΧΑΡΙΛΑΟΥ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Γιώτης 8.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλητής: Σάββας Κκονέ	<b>ΧΑΡΙΛΑΟΥ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Γιώτης 8.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλητής: Σάββας Κκονέ
<b>ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Ζωή 7μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Κατερίνα Αβραμίδου	<b>ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Ζωή 7μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Κατερίνα Αβραμίδου	<b>ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Ζωή 7μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Κατερίνα Αβραμίδου	<b>ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Ζωή 7μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Κατερίνα Αβραμίδου
<b>ΤΟΥΜΠΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνεμος 6.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Δήμητρα Κομνιανού	<b>ΤΟΥΜΠΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνεμος 6.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Δήμητρα Κομνιανού	<b>ΤΟΥΜΠΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνεμος 6.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Δήμητρα Κομνιανού	<b>ΤΟΥΜΠΑ</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Άνεμος 6.30μμ <b>Η μάχη των δημοτικών εκλογών</b> Ομιλήτρια: Δήμητρα Κομνιανού
<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΒΟΡΕΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Εργατικό Κέντρο 7.30μμ <b>Ο Τσε Γκεβάρα και η επανάσταση στην Κούβα</b> Ομιλητές: Γιάννης Βαλαΐς, Νίκη Μιχοπούλου	<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΒΟΡΕΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Εργατικό Κέντρο 7.30μμ <b>Ο Τσε Γκεβάρα και η επανάσταση στην Κούβα</b> Ομιλητές: Γιάννης Βαλαΐς, Νίκη Μιχοπούλου	<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΒΟΡΕΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Εργατικό Κέντρο 7.30μμ <b>Ο Τσε Γκεβάρα και η επανάσταση στην Κούβα</b> Ομιλητές: Γιάννης Βαλαΐς, Νίκη Μιχοπούλου	<b>ΗΡΑΚΛΕΙΟ (ΒΟΡΕΙΟΚΕΝΤΡΟ)</b> ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Εργατικό Κέντρο 7.30μμ <b>Ο Τσε Γκεβάρα και η επανάσταση στην Κούβα</b> Ομιλητές: Γιάννης Βαλαΐς, Νίκη Μιχοπούλου

**ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ**  
**Παλεύουμε για**

**ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟ** μέσα από την ανεξάρτητη δράση της εργατικής τάξης  
Οι εργάτες δημιουργούν όλο τον πλούτο μέσα στον καπιταλισμό. Μια νέα κοινωνία απαλλαγμένη από την εκμετάλλευση, ο σοσιαλισμός, μπορεί να δημιουργηθεί μόνο όταν οι εργάτες πάρουν συλλογικά στα χέρια τους τον έλεγχο όλου του κοινωνικού πλούτου και προγραμματίσουν την παραγωγή και τη διανομή σύμφωνα με τις ανθρώπινες ανάγκες.

**ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ** και όχι ρεφορμισμό  
Ο καπιταλισμός δεν παίρνει διορθώσεις. Πρέπει να ανατραπεί με την εργατική δράση. Δεν υπάρχει κοινοβουλευτικός δρόμος προς μια

ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Ντι Καπιτάνο 6.30μμ  
Ομιλητής: Αρτέμης Πρέκας

**ΙΛΙΟΝ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στις Μηλιάς το Λάζο 7.30μμ  
Ομιλητής: Θανάσης Λυμπερόπουλος

**ΑΙΓΑΛΕΩ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στέκι 8μμ  
Ομιλήτρια: Χρυσάνθη Καθοπούλη

**ΚΥΨΕΛΗ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Deja 7.30μμ  
Ομιλήτρια: Σοφία Σισμάνη

**ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ-ΧΑΜΟΣΤΕΡΝΑ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 βιβλιοπωλείο Αμόνι 7μμ  
Ομιλητής: Νεκτάριος Δαργάκης

**ΑΝΩ ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ – ΘΗΣΕΟ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Πικάπ 7μμ  
Ομιλήτρια: Ελεάννα Τσώλη

**ΚΟΛΩΝΟΣ – ΚΕΡΑΜΕΚΟΣ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 στην Αυλή του Πέτρου 7μμ  
Ομιλητής: Δημήτρης Τσώλης

**ΚΟΥΚΑΚΙ – ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 καφέ Λούπα (Ερεχθείου 12) 8μμ  
Ομιλητής: Στέλιος Μιχαηλίδης

**Κ. ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ – ΤΑΥΡΟΣ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Τζέγκα 7μμ

**ΧΑΝΙΑ (ΔΥΤΙΚΑ)**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 γρ. δημοτικού σχήματος ΑΝΤΑΡΣΥΑ 7.30μμ  
**Η δίκη της Χρυσής Αυγής**  
Ομιλήτρια: Ελένη Τσουρουνάκη

**ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Καφέ Τριώτα (Μετρό Αγ. Αντωνής) 7.30μμ  
**Οι δημοτικές εκλογές και το ΣΕΚ**  
Ομιλήτρια: Λίλιαν Μπουρίτη

**ΞΕΑΡΧΕΙΑ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 Παιδαγωγικό (Ναυαρίνου), υπόγειο, αίθ. Υ, 8μμ  
**Η αντίσταση στο σιωνιστικό κράτος του Ισραήλ δεν είναι αντισημιτισμός**  
Ομιλήτρια: Κατερίνα Κανελοπούλου

**ΚΑΛΛΙΘΕΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ 1968 (Θησέως και Αγ.Πάντων) 7.30μμ  
**Μπορούμε να απαντήσουμε ταξικά στην καταπίεση;**  
Ομιλητής: Βαγγέλης Παπακωνσταντίνου

Ομιλητής: Κώστας Αγωγιάτης

**ΠΑΤΗΣΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Λα Ροζέ 7μμ  
Ομιλήτρια: Διοτίμα Χριστοπούλου

**ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ – ΓΚΥΖΗ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 στέκι ΑΝΤΑΡΣΥΑ (Ραγκαβή 69) 7.30μμ  
Ομιλητής: Άγγελος Διονυσιακόπουλος

**ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 πολιτιστικό κέντρο Αντ. Σαμαράκης 8μμ  
Ομιλήτρια: Γκεντιάνα Βρούσο

**ΝΙΚΑΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 δημαρχείο 7μμ  
Ομιλητής: Άγγελος Μπαχαράκης

**ΖΩΓΡΑΦΟΥ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Σαρδανάπαλος 7.30μμ  
Ομιλήτρια: Κατερίνα Σεβαστάκη

**ΙΛΙΣΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 εστίες ΦΕΠΑ7.30μμ  
Ομιλητής: Αντέμ Χουσεΐνκο

**ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 στέκι Εκτός Σχεδίου 6.30μμ  
Ομιλητής: Άγγελος Μιχαηλίδης

**ΜΑΡΟΥΣΙ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Βαβέλ 8μμ

**ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Ποέτα 8μμ  
**Η μάχη των δημοτικών εκλογών**  
Ομιλητής: Κώστας Τορπουζίδης

**ΚΑΜΑΡΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 ΕΔΟΘ 6.30μμ  
**Η μάχη των δημοτικών εκλογών**  
Ομιλητής: Ευκλείδης Μακρόγλου

**ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Κομπόης 7μμ  
**Η μάχη των δημοτικών εκλογών**  
Ομιλήτρια: Αναστασία Παναγιώτου

Στις σχολές

**ΠΑΝΤΕΙΟ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12 αίθ. Β1, 2.30μμ  
**Δέκα χρόνια από την εξέγερση του Δεκέμβρη**  
Ομιλητής: Παντελής Παναγιωτακόπουλος

Ομιλήτρια: Αφροδίτη Φράγκου

**ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 καφέ Σκαντζόχοιρος 8μμ  
Ομιλήτρια: Αλεξάνδρα Μαρτίνη

**ΧΑΛΑΝΔΡΙ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 Goody's 8μμ  
Ομιλήτρια: Μαριλένα Κουντούρη

**ΒΡΙΑΝΣΙΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 Πνευματικό Κέντρο Δήμου (Κισσάβου 11) 8μμ  
Ομιλητής: Ορέστης Ηλίας

**ΠΑΤΡΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 Εργατικό Κέντρο 7μμ  
Ομιλητής: Νεκτάριος Χαϊντάρ

**ΧΑΝΙΑ (ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ)**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 Σύλλογος Δασκάλων 7μμ  
Ομιλήτρια: Μαρία Καλιτσουνάκη

**ΞΑΝΘΗ**  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7/12 Εργατικό Κέντρο 8μμ  
Ομιλήτρια: Βάσω Αλεξοπούλου

**ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ**  
ΤΕΤΑΡΤΗ 12/12 στέκι Αριστερής Κίνησης 7.30μμ  
Ομιλητής: Κώστας Πολύδωρος

**ΚΑΛΛΙΘΕΑ**  
ΠΕΜΠΤΗ 13/12 καφέ 1968 (Θησέως και Αγ.Πάντων) 7.30μμ

**ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΑΠΘ**  
ΠΕΜΠΤΗ 6/12 φουαγιέ 3.30μμ  
**Δέκα χρόνια από την εξέγερση του Δεκέμβρη**  
Ομιλήτρια: Αλεξάνδρα Σιαφάκα

**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ – ΝΟΠΕ**  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7/12 αίθ. ΜΑΧ, υπόγειο Παιδαγωγικού 3μμ  
**Δέκα χρόνια από την εξέγερση του Δεκέμβρη**  
Ομιλητής: Άγγελος Διονυσιακόπουλος

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7/12 αίθ. προβολών ΣΓΤΚΣ 2.30μμ  
**Ανωτατοποίηση των ΤΕΙ με απολύσεις, περικοπές και ιδιωτικοποιήσεις – Να οργανώσουμε την αντίσταση**  
Ομιλήτρια: Βασίλεια Χαρλαύτη

**ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ**  
ΔΕΥΤΕΡΑ 10/12 αίθ. 637, 1.30μμ  
**Δεκέμβρης του '44, η επανάσταση που χάθηκε**  
Ομιλητής: Λέανδρος Μπόλαρης

Εξορμήσεις

**ΤΕΤΑΡΤΗ 5/12**  
ΝΕΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΗΣΑΠ 6.30μμ

**ΠΕΜΠΤΗ 6/12**  
ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ ΗΣΑΠ 7.30 πμ

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7/12**  
ΙΛΙΣΙΑ Σκλαβενίτης Ούλωφ Πάλμε 7μμ  
ΖΩΓΡΑΦΟΥ Μάρκετ Ιν 7μμ  
ΕΛΛΗΝΙΚΟ Σκλαβενίτης 7μμ  
ΜΕΝΙΔΙ πλατεία Αγ. Βλάσση 6.30μμ  
ΑΙΓΑΛΕΩ Μετρό Αιγάλεω 7μμ  
ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ “Τζάντε” Πετρουπόλεως 7.30μμ  
ΧΑΛΑΝΔΡΙ κεντρική πλατεία 7μμ  
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ Πλατεία Λαού 6.30μμ

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ Πεζόδρομος Κομνηνών 6.30μμ  
**ΠΑΤΡΑ** Κολοκοτρώνη και Ρήγα Φεραίου 6μμ

**ΣΑΒΒΑΤΟ 8/12**  
ΞΕΑΡΧΕΙΑ Λαϊκή 11πμ  
ΓΑΛΑΤΣΙ Βεϊκού και Γαλατσίου 11πμ  
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Πανόρμου Λαϊκή Λαρίσης 11.30πμ  
ΠΑΤΗΣΙΑ ΗΣΑΠ Άνω Πατήσια 11.30πμ  
ΓΚΥΖΗ Πλατεία 11πμ  
ΚΥΨΕΛΗ Πλατεία και Κυψέλης 11.30 πμ  
ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ ΗΣΑΠ 11πμ  
ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ Market In Μεταξουργείο 11πμ  
ΚΑΛΛΙΘΕΑ Ματζαγριωτάκη και Θησέως 11πμ  
ΘΗΣΕΙΟ Μάρκετ Ιν Νηλέως 11πμ  
ΚΑΤΩ ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ Σκλαβενίτης 11πμ  
ΚΟΥΚΑΚΙ Γ. Ολυμπίου 12μεσ  
ΒΥΡΩΝΑΣ Honós Center 11.30πμ  
ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ Έβερεστ, κεντρική πλατεία 12μεσ  
ΠΑΓΚΡΑΤΙ πλατεία Βαρνάβα 11.30 πμ  
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ πεζόδρομος “Κελάρι” 12μεσ.  
ΙΛΙΟΝ κεντρική πλατεία 12μεσ  
ΒΡΙΑΝΣΙΑ πλατεία Ανάληψης 11πμ  
ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ Πλατεία Πατριάρχου 11πμ  
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ πεζόδρομος Μ. Ασίας 12μεσ  
ΜΑΡΟΥΣΙ Πεζόδρομος Ερμού 12μεσ  
ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Έβερεστ 11πμ  
ΠΕΙΡΑΙΑΣ Σωτήρος και Καραϊσκού 11.30πμ  
ΝΙΚΑΙΑ Λαϊκή 11.30πμ

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ Άγαλμα Λαμπράκη 11.30πμ  
ΧΑΡΙΛΑΟΥ Παπαναστασίου και Μαρτίου 11πμ  
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Λαϊκή 11.30πμ  
ΚΑΜΑΡΑ Τοιμσκή και Ναυαρίνου 12μεσ  
**ΧΑΝΙΑ** Πλατεία Αγοράς 11 πμ  
**ΗΡΑΚΛΕΙΟ** Λιοντάρια 11πμ  
**ΞΑΝΘΗ** Κεντρική πλατεία 11πμ  
**ΓΙΑΝΝΕΝΑ** Πεζόδρομος Μιχαήλ Αγγέλου 12μεσ  
**ΒΟΛΟΣ** Πλατεία Αγίου Νικολάου 11.30πμ

εργατική αλληλεγγυή

**Βδομαδιακή Εφημερίδα εκδίδεται από το ΣΕΚ**  
**Ιδιοκτήτης:** Αναστασιάδης Αναστάσιος του Βασιλείου, Φειδίου 14, 106 78 Αθήνα  
**Εκδότης:** Αναστασιάδης Αναστάσιος  
**Διευθυντής:** Γκαργγκάνας Παναγιώτης, Αναξαγόρα 14Α, 10552 Αθήνα, τηλ. 210 5241001  
**Σύνταξη:** Λένα Βερδέ, Σωτήρης Κοντογιάννης, Νίκος Λούντος, Στέλιος Μιχαηλίδης, Κυριάκος Μπάνος, Λέανδρος Μπόλαρης, Γιώργος Πίττας, Αφροδίτη Φράγκου  
**Ηλεκτρονική αελοποίηση:** Π. Γαβρηηλίδης, Γ. Κούβαρης  
**Εκτύπωση:** News Press Hold, παρ. Ορφέως 13, 194 00 Κορωπί  
**Γραφεία:** Αναξαγόρα 14Α, 105 52 Ομόνοια  
**e-mail:** ergatikio@gmail.com  
**τηλ.:** 210 5241001,  
**Διεύθυνση Αλληλογραφίας:** ΤΘ 8161 Ομόνοια 102 10 Αθήνα  
Κωδικός ΕΛΤΑ 7856

λικών χώρων ήταν κρατικοί καπιταλισμοί. Γι’ αυτό παλεύουμε για τη διεθνιστική ενότητα των εργατών σε όλον τον κόσμο χωρίς διακρίσεις εθνικότητας γλώσσας, θρησκείας, φύλου, φυλής ή σεξουαλικής προτίμησης.

Υποστηρίζουμε όλα τα εθνικοαπελευθερωτικά κινήματα που αντιστέκονται στην ιμπεριαλιστική καταπίεση. Η δύναμη που θα τσακίσει τελειωτικά τον ιμπεριαλισμό είναι η ενότητα της εργατικής τάξης σε διεθνή κλίμακα από την Νέα Υόρκη ως τη Σεούλ και από το Λονδίνο ως το Σάο Πάολο.

Αντιπαλεύουμε κάθε μορφή σοβινισμού, ρατσισμού ή σεξιστικών διακρίσεων που απειλεί να διασπάσει τους εργάτες.

Απέναντι στην αντιτουρκική πολεμοκαπηλεία της “δικής μας” άρχουσας τάξης υποστηρίζουμε το σύνθημα Ελληνες και Τούρκοι εργά-

τες ενωμένοι.

Είμαστε αντίθετοι στην καταπίεση των μειονοτήτων στη Θράκη και τη Μακεδονία και στα μέτρα αστυνόμευσης των μεταναστών.

**ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ της εργατικής πρωτοπορίας**

Η εργατική τάξη μπορεί να απελευθερώσει τον εαυτό της και όλους τους καταπιεσμένους μέσα από τη δική της δράση. Για να κερδηθούν όλα τα κομμάτια της τάξης σε αυτή την πάλη είναι απαραίτητο να οργανωθούν τα πιο ξεκάθαρα και μαχητικά τμήματα σε ένα επαναστατικό σοσιαλιστικό εργατικό κόμμα. Ενα τέτοιο κόμμα μπορεί να πείθει τους εργάτες για την επαναστατική προοπτική παρεμβαίνοντας στους μαζικούς αγώνες. Είμαστε αντίθετοι σε κάθε αντίληψη υποκατάστασης της τάξης, απ’ όπου και αν προέρχεται.



# Γερμανία 1918 Ολοκληρώθηκαν οι εκδηλώσεις

## ΧΑΝΙΑ

«Την Κυριακή 2/12 στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου πραγματοποιήθηκε με επιτυχία και με τη συμμετοχή 40 περίπου αγωνιστών, εκπαιδευτικών και φοιτητών, η εκδήλωση-συζήτηση «Γερμανία 1918 – Η Επανάσταση που σταμάτησε τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο» στα Χανιά. Ομιλητές ήταν ο **Κώστας Βλασσόπουλος**, ιστορικός στο Πανεπιστήμιο Ρεθύμνου και ο **Πέτρος Κωνσταντίνου**, δημοτικός σύμβουλος με την Ανταρσία στις γειτονίες της Αθήνας» μας μεταφέρει ο **Ειρηναίος Μαράκης**.

«Τη συζήτηση άνοιξε ο Κώστας Βλασσόπουλος σημειώνοντας ότι “η έναρξη της Γερμανικής Επανάστασης σταμάτησε τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο και αν νικούσε θα είχε αλλάξει τον κόσμο... Η ήττα της οδήγησε μετά από μια 10ετία στην άνοδο του Χίτλερ στην εξουσία και στις θηριωδίες του ναζισμού. Ταυτόχρονα έφερε την απομόνωση της Ρωσικής Επανάστασης που οδήγησε στη σταλινική αντεπανάσταση και στη μετατροπή του συστήματος εκεί σε κρατικό καπιταλισμό. Η νίκη της Γερμανικής Επανάστασης θα είχε κάνει πολύ διαφορετική την ιστορία της ανθρωπότητας”. Στη συνέχεια ακολούθησαν τοποθετήσεις από τους παρευρισκόμενους-ες».

## ΗΡΑΚΛΕΙΟ

«Με τη συμμετοχή 30 αγωνιστών-τριών, στην πλειοψηφία τους νεολαία, πραγματοποιήθηκε στο Εργατικό Κέντρο του Ηρακλείου η εκδήλωση του ΣΕΚ για τα 100 χρόνια απ’ την Γερμανική Επανάσταση και τα διδάγματα της στο σήμερα με ομιλητές τον Κώστα Βλασσόπουλο και τον Πέτρο Κωνσταντίνου» μας μεταφέρει από το Ηράκλειο ο **Αλέξανδρος Παπαϊωάννου**. Μετά τις 2 εισηγήσεις, οι τοποθετήσεις και ερωτήσεις που έγιναν αφορούσαν την αριστερά σήμερα, την τεράστια σημασία των απεργιών σαν το καλύτερο όπλο για να συνδέεται ο οικονομικός με τον πολιτικό αγώνα, αλλά και το αν παραμένει επίκαι-



2/12, Εκδήλωση στα Χανιά για τη Γερμανική Επανάσταση

ρος ο τρόπος λειτουργίας ενός κόμματος στα πρότυπα του Λένιν. Στο τέλος, όλοι/ες κινήθηκαν προς το τραπέζι του **Μαρξιστικού Βιβλιοπωλείου**, του περιοδικού **Σοσιαλισμός από τα Κάτω** αλλά και στα έργα του **Τζορτζ Γκρος** που κοσμούσαν τους τοίχους του Εργατικού Κέντρου Ηρακλείου».

## ΓΙΑΝΝΕΝΑ

«Τη μέρα της απεργίας στις 28 Νοέμβρη πραγματοποιήθηκε στα Γιάννενα η συζήτηση αφιερωμένη στα 100 χρόνια απ’ τη Γερμανική Επανάσταση, με ομιλητή το **Γιάννη Σηφακάκη** από την ΚΕ του ΣΕΚ και την ΚΣΕ της ΑΝΤΑΡΣΥΑ» μας μεταφέρει η **Λουίζα Γκίκα**. «Στη συζήτηση συμμετείχαν πάνω από 20 φοιτητές και εργαζόμενοι. Ο Γ. Σηφακάκης στην εισήγηση αναφέρθηκε τόσο στα ιστορικά στοιχεία, στο πώς έγινε η επανάσταση, όσο και στα ζητήματα που είχαν να αντιμετωπίσουν οι επαναστάτες και οι επαναστάτριες, και στις καμπές αυτής της διαδικασίας. Εκτενής αναφορά έγινε και στη μεγάλη επαναστάτρια Ρόζα Λούξεμπουργκ. Κατά την διάρκεια της εισήγησης, υπογραμμίστηκε ο ρόλος της στις μάχες ενάντια στον κοινοβουλευτισμό και η επιμονή της στην επαναστατική στρατηγική».

## ΞΑΝΘΗ

«Πετυχημένη ήταν η εκδήλωση του Σοσιαλιστικού Εργατικού Κόμματος για τη Γερμανική Επανάσταση στην αίθουσα Φουαγιέ του ΠΡΟΚΑΤ της Πολυτεχνικής Σχολής Ξάνθης την Τετάρτη 28 Νοέμβρη» μας μεταφέρει ο **Παντελής Αποστολίδης**. «Παράλληλα, στο κατάμεστο Αμφιθέατρο είχε ήδη ξεκινήσει η Γενική Συνέλευση του Φοιτητικού Συλλόγου που κατέληξε σε απόφαση για κατάληψη της Σχολής.

Τη συζήτηση άνοιξε ο **Γρηγόρης Καραγιαννίδης**, δημοσιογράφος, κάνοντας μια συνοπτική περιγραφή των γεγονότων από την ανταρσία των ναυτών του Κιέλου μέχρι την τελευταία χαμένη επαναστατική ευκαιρία το 1923. Ο ιστορικός **Λέανδρος Μπόλαρης** στάθηκε στο πώς η Γερμανική Επανάσταση κατέρριψε μια σειρά κυρίαρχες αντιλήψεις, όπως το αν η επανάσταση είναι εφικτή σε αναπτυγμένα καπιταλιστικά κράτη όπου οι εργάτες έχουν κατακτήσεις και τόνισε ότι η επαναστατική ηγεσία πλήρωσε πολύ γρήγορα και πολύ ακριβά το ότι δεν έκανε από νωρίς την επιλογή να διαχωριστεί οργανωτικά από τους Σοσιαλδημοκράτες ρεφορμιστές που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην “επιστροφή στην κανονικότητα” του γερμανικού καπιταλισμού».

# 10 χρόνια από τον Δεκέμβρη, 45 χρόνια από το Πολυτεχνείο

## ΦΛΣ ΑΘΗΝΑΣ

Στις 3/12 πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στη Φιλοσοφική με θέμα «10 χρόνια από την εξέγερση του Δεκέμβρη». Μεγάλη ήταν η ανταπόκριση των φοιτητών και μπήκαν αρκετά θέματα στη συζήτηση. Μοιραστήκαμε προσωπικές εμπειρίες και τοποθετήσεις για τα γεγονότα του Δεκέμβρη και τα παραδείγματα που άφησε στο κίνημα: για την αντίσταση ενάντια στην αστυνομική καταστολή, την επίθεση ενάντια στο άσυλο των Πανεπιστημίων και τα απανωτά lock-out που είδαμε σε μια σειρά από σχολές, τις ιδιωτικοποιήσεις, τις συγχωνεύσεις και τις καταργήσεις τμημάτων.

Το σύνθημα «λεφτά στις τράπεζες, στη νεολαία σφαίρες», καταλήξαμε ότι είναι σήμερα πιο επίκαιρο από ποτέ, καθώς βλέπουμε λεφτά να δίνονται για στρατιωτικούς εξοπλισμούς, για στρατόπεδα συγκέντρωσης και για το χρέος. Η νεολαία αντεπιτίθεται και ζητά αξιοπρεπείς συνθήκες φοίτησης, συγγράμματα, μόνιμους διορισμούς καθηγητών και πτυχίο ως μόνη προϋπόθεση για εργασία. Επίσης στη συζήτηση μπήκε η δολοφονία του Ζακ Κωστόπουλου, ο ρόλος των ΜΜΕ στην παραπληροφόρηση αλλά και η γρήγορη αντεπίθεση του κινήματος που ζητάει δικαίωση και απέδειξε το αντιφασιστικό-αντισεξιστικό του χαρακτήρα.

Τερέζα Μιχαλούδη

## ΠΑΝΤΕΙΟΣ

Στις 26/11 έγινε ανοιχτή συζήτηση στο Πάντειο με θέμα «45 χρόνια από την εξέγερση του Πολυτεχνείου». Έγινε πολύ πλούσια κουβέντα. Με αφορμή την ίδια την εισήγηση, η οποία τοποθετούσε το Πολυτεχνείο σε ένα πλαίσιο όχι αυστηρά ελληνικό, αλλά στα διεθνή γεγονότα που συνδέονται με τον Μάη του ’68, άνοιξε το ερώτημα του διεθνισμού. Τονίστηκε για παράδειγμα ότι στην κατάληψη του Πολυτεχνείου υπήρχε σύνθημα «θα γίνει της Ταϊλάνδης» επειδή λίγο νωρίτερα είχε καταρρεύσει η χούντα εκεί.

Έμπαινε η ερώτηση αν όσοι εξεγείρονται παλεύουν για τη χώρα τους. Ή παλεύουμε σε αλληλεγγύη με όλους τους υπόλοιπους λαούς, τους εργάτες και τους φοιτητές στις άλλες χώρες; Έγινε ολόκληρη η συζήτηση του γιατί έχουμε περισσότερα κοινά συμφέροντα πχ με τους Αλβανούς φοιτητές που έκαναν την προηγούμενη βδομάδα διαδηλώσεις για δημόσια και δωρεάν Παιδεία. Όλες οι τοποθετήσεις έβαλαν τη σημασία της στρατηγικής του διεθνισμού.

Μαριλένα Κουντούρη

# G20 ΣΤΗΝ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ Συνάντηση φιάσκο

Οι G20 έκαναν τη συνάντησή τους στο Μπούενος Άιρες στην Αργεντινή το περασμένο σαββατοκύριακο και ήταν μια συνάντηση φιάσκο. Δηλώνουν χαρούμενοι γιατί κατάφεραν να υπογράψουν ένα κοινό ανακοινωθέν, όμως δεν πρόκειται στην πραγματικότητα για συμφωνία, αλλά για ένα χαρτί που μαγειρεύτηκε μόνο και μόνο για να μπορέσουν όλοι ναβάλουν την υπογραφή τους.

Η τελευταία σύνοδος των G7, των επτά πλουσιότερων χωρών του κόσμου, τον Ιούνιο κατέληξε χωρίς ανακοινωθέν, με τον Τραμπ να τελειώνει τη συνάντηση βρίζοντας τον Καναδό πρωθυπουργό. Η τελευταία σύνοδος των ASEAN, των χωρών της νοτιοανατολικής Ασίας, στα μέσα Νοέμβρη κατέληξε για πρώτη φορά χωρίς κοινό ανακοινωθέν, χάρη στις αντίρροπες, συντριπτικές πιέσεις που βάζουν πάνω στις χώρες της περιοχής οι ανταγωνισμοί ΗΠΑ και Κίνας. Κατάληξη των G20 χωρίς ανακοινωθέν θα ήταν ένα τρίτο οδυνηρό πλήγμα για όλα τα διεθνή φόρουμ των ισχυρών.

Η αποτυχία των G20 να κάνουν ένα οποιοδήποτε βήμα προς τα μπρος είναι μια δυνατή καμπάνα για το αδιέξοδο στο οποίο βρίσκεται ο διεθνής καπιταλισμός δέκα χρόνια μετά το ξέσπασμα της κρίσης. Η σύνοδος απέκτησε ιδιαίτερο κύρος πριν από δέκα χρόνια, ακριβώς γιατί ήταν ένα ευρύτερο σχήμα, όχι άμεσα κυριαρχούμενο από τις ΗΠΑ όπως είναι οι G8 ή το Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ, όπου θα μπορούσαν να παρθούν με συναίνεση αποφάσεις τομές για το διεθνές τραπεζικό και χρηματιστικό σύστημα. Πέρα από τις πλουσιότερες χώρες του κόσμου, συμμετέχει με εκπροσώπους η Ευρωπαϊκή Ένωση, ενώ παρατηρούν ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου (ΠΟΕ) και άλλοι “θεσμοί”.

## Απόσταση

Δέκα χρόνια μετά, η απόσταση ανάμεσα στις διαφορετικές απόψεις είναι τόσο μεγάλη που επιτρέπει μόνο άνευρες ανακοινώσεις, και όσον αφορά το εμπόριο και το κλίμα και τη μετανάστευση. Οι δασμοί στη Ρωσία και την Κίνα, το μέλλον του ΠΟΕ, η ισχύς των διεθνών εμπορικών συμφωνιών προκαλούν αντιπαραθέσεις. Ενώ, ανάμεσα στους διάφορους δολοφόνους, βρισκόταν και ο **Μοχάμεντ μπιν Σαλμάν** που ήρθε με τα χέρια βαμμένα στο αίμα του **Κασόγκι** και της **Υεμένης**, για να κάνει ακόμη πιο άβολο το κλίμα. Κανείς δεν ήξερε ποιος μιλάει με ποιον. Ορισμένοι απέφευγαν τον Τραμπ, ο Τραμπ απέφυγε τον Πούτιν με αφορμή την Κριμαία, και όλοι μαζί πλην Πούτιν τον Σαουδάραβα πρίγκιπα. Ο Τραμπ προανήγγειλε κλιμάκωση του εμπορικού πολέμου με την Κίνα, αλλά τελικά κατέληξε στο περιθώριο της συνόδου σε μια συμφωνία τρίμηνης ανακωχής για να επιστρέψουν στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων.

Ο ίδιος ο πρωθυπουργός της Αργεντινής **Μάκρι** είχε πολλούς λόγους να κλαίει από αγωνία. Μια από τις 20 πλουσιότερες χώρες του κόσμου, βρίσκεται ξανά στα νύχια του ΔΝΤ και έχει μπροστά της την εφαρμογή ενός προγράμματος άγριας λιτότητας που κάποιες πτυχές του είναι αγριότερες και σε σχέση με την Ελλάδα. Ήιρε την έγκριση για δάνειο του ΔΝΤ χάρη και στην υποστήριξη του Τραμπ, όμως η Αργεντινή τρομοκρατείται μπροστά στην προοπτική του περιορισμού του διεθνούς εμπορίου που προκαλεί η πολιτική του Τραμπ. Η βδομάδα που προηγήθηκε των G20 σημαδεύτηκε από απεργίες δημόσιων υπάλληλων και ιδιαίτερα στα μέσα μεταφοράς, ενώ μεγάλη διαδήλωση οργάνωσε η Αριστερά και συνδικάτα ενάντια στους G20.

Ν.Λ.





Το βράδυ της 6ης Δεκεμβρίου 2008, στα Εξάρχεια, ο δεκαπεντάχρονος μαθητής Αλέξης Γρηγορόπουλος δολοφονήθηκε εν ψυχρώ από τον ειδικό φρουρό της ΕΛΑΣ Κορκονέα. Η δολοφονία του Αλέξη θα προκαλέσει μία γενικευμένη εξέγερση που απλώθηκε σε όλη την Ελλάδα και κράτησε πάνω από ένα μήνα. Μία εξέγερση που δεν ήταν κεραυνός εν αιθρία.

Η κυβέρνηση Καραμανλή έχει μόλις ανακοινώσει ότι θα δώσει 28 δις ευρώ στους τραπεζίτες για να σώσει τις τράπεζες από τη χρεωκοπία και ταυτόχρονα θα προχωρήσει σε ιδιωτικοποιήσεις, απολύσεις, λιτότητα και περικοπές. Η αντίσταση για να μην πληρώσουν οι εργαζόμενοι και η νεολαία την κρίση του συστήματος ήταν ξεκινήσιμη πριν τη δολοφονία του Αλέξη αλλά αυτή αποτέλεσε τη σπινθήρα σε ένα εύφλεκτο υλικό που είχε συσσωρευτεί όλο το προηγούμενο διάστημα.

Το φθινόπωρο της αντίστασης το 2008 ξεκίνησε το Σεπτέμβριο με τη μεγάλη εργατική διαδήλωση στη ΔΕΘ και συνεχίστηκε με τους εργαζόμενους της Siemens και του Λαναρά που διεκδικούσαν ότι τα εργοστάσιά τους θα μείνουν ανοιχτά, με τους γιατρούς στα Νοσοκομεία που κέρδισαν ΣΣΕ με αυξήσεις, με τους εργαζόμενους της Ολυμπιακής και του ΟΣΕ ενάντια στα «σχέδια εξυγίανσης» και κορυφώθηκε στη Γενική Απεργία στις 21 Οκτώβρη.

Από τον Οκτώβρη μπαίνει στο προσκήνιο και το φοιτητικό κίνημα όταν ο υπουργός Παιδείας Στυλιανίδης δηλώνει ότι θα προχωρήσει στην αναγνώριση της ισοτιμίας των πτυχίων των ιδιωτικών κολλεγίων με αυτά των δημόσιων Πανεπιστημίων. Ήδη υπάρχουν πάνω από 400 καταλήψεις σχολείων με κύρια αιτήματα την αύξηση της χρηματοδότησης για την Παιδεία και την κατάργηση της βάσης του 10.

Η Πανεργατική στις 21 Οκτώβρη ενώνει όλα τα μέτωπα με κεντρικό σύνθημα «την κρίση να πληρώσουν οι καπιταλιστές», δίνει αυτοπεποίθηση και οι εργατικοί και νεολαιϊστικοί αγώνες πληθαίνουν το επόμενο διάστημα. Οι εργαζόμενοι στην Altec Telecoms ξεκινούν κατάληψη ενάντια στις απολύσεις, οι εργαζόμενοι στο Μετρό προχωρούν σε απεργίες για την υπογραφή ΣΣΕ με αυξήσεις και το ίδιο και οι εργαζόμενοι στα εργοστάσια της Ιντρακόμ.

Την ίδια στιγμή, ο θάνατος ενός Πακιστανού μετανάστη ύστερα από επίθεση της αστυνομίας στην Πέτρου Ράλλη, είναι η πρώτη δολοφονία της κυβέρνησης και πυροδοτεί είναι ένα τεράστιο αντιρατσιστικό συλλαλητήριο στις 27 Οκτώβρη.

Μέσα σε αυτό το εκρηκτικό κλίμα η ΓΣΕΕ και η ΑΔΕΔΥ αναγκάζονται να κηρύξουν νέα πανεργατική απεργία στις 10 Δεκέμβρη.

Το ίδιο βράδυ της δολοφονίας ξεσπούν διαδηλώσεις στα Εξάρχεια που συγκρούονται με την αστυνομία, καταλαμβάνεται η νομική και από εκεί καλείται η πρώτη οργανωμένη διαδήλωση για την επόμενη ημέρα, την Κυριακή 7 Δεκέμβρη. Χιλιάδες μαθητές, φοιτητές, εργαζόμενοι αφήνουν την τρομοκρατία της αστυνομίας κατεβαίνουν στο Μουσείο για να διαδηλώσουν με κατεύθυνση τη ΓΑΔΑ και από εκεί πίσω στη Βουλή έχοντας μπροστά το πανό της Κατάληψης της Νομικής που έγραφε «Δολοφόνοι». Η Εργατική Αλληλεγγύη κυκλοφορεί έκτακτη





# “ΣΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΛΕΦΤΑ, ΣΤΗ ΝΕΟΛΑΙΑ ΣΦΑΙΡΕΣ”

έκδοση που γίνεται ανάρπαστη και δίνει το πολιτικό τόνο στη διαδήλωση.

Τη Δευτέρα 8 Δεκέμβρη το πρωί, χιλιάδες μαθητές σε όλη τη χώρα κλείνουν τα σχολεία τους και βγαίνουν στους δρόμους. Σε όλες τις πόλεις, σε όλες τις γειτονίες, όπου υπήρχαν αστυνομικά τμήματα, οι μαθητικές πορείες καταλήγουν έξω από αυτά. Στην Αθήνα τα σχολεία μαζί με τους φοιτητές συγκεντρώνονται έξω από τη ΓΑΔΑ και τη Βουλή. Όλη την ημέρα οι μαθητές και οι φοιτητές είναι στους δρόμους φωνάζοντας «Αυτές οι μέρες είναι του Αλέξη, το κίνημα θα πει την τελευταία λέξη». Το απόγευμα της ίδιας μέρας με καλέσματα από οργανώσεις της αριστεράς και φοιτητικούς συλλόγους πολλές δεκάδες χιλιάδες εργαζόμενοι και νεολαίοι συγκεντρώνονται στα Προπύλαια για να βαδίσουν στη Βουλή. Η καταστολή της αστυνομίας ήταν πρωτόγνωρη. Τα δακρυγόνα πνίγουν τη διαδήλωση σε κάθε σημείο της, κι όχι μόνο δεν καταφέρνουν να τη σταματήσουν αλλά εξοργίζουν ακόμα περισσότερο τον κόσμο που συγκρούεται με την αστυνομία του Παυλόπουλου.

## Οργή

Η μαζικότητα και η οργή των διαδηλώσεων προκαλεί σοκ και φόβο στη κυβέρνηση. Ο Καραμανλής συγκαλεί έκτακτη συνεδρίαση της Κυβερνητικής Επιτροπής στο Μαξίμου φλερτάροντας ακόμα και με την ιδέα για εφαρμογή του άρθρου 48 του Συντάγματος για κήρυξη της χώρας σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης. Η κυβέρνηση προσπαθεί μάταια να εξομαλύνει την κατάσταση. Δηλώνει "συμπάθεια" προς τη νεολαία και τα προβλήματά της και χαρακτηρίζει τη στάση της αστυνομίας ως "αμυντική" απέναντι στους "κουκουλοφόρους που χωρίς ιδεολογία και με πράξεις τυφλής βίας καίνε και καταστρέφουν την Αθήνα και τις περιουσίες του κόσμου". Όλοι οι κυβερνητικοί μηχανισμοί μπήκαν σε κίνηση για να εμποδίσουν την συνέχιση και την οργάνωση του αγώνα. Οι πρυτάνεις ανακοινώνουν ότι κλείνουν τις σχολές και το Υπουργείο Παιδείας τα σχολεία για να προλάβουν τη γενίκευση των καταλήψεων. Ο Καραμανλής ζητά από τους προέδρους της ΓΣΕΕ και της ΑΔΕΔΥ να αναβάλουν την Πανεργατική Απεργία στις 10 Δεκέμβρη.

Τίποτα, όμως, δεν μπορεί να σταματήσει το κίνημα. Η ΠΟΣΔΕΠ έχει ήδη ανακοινώσει τριήμερη απεργία, η ΟΛΜΕ και η ΔΟΕ κηρύσσουν 24ωρη απεργία την Τρίτη 9 Δεκέμ-



7/12/2008, Χιλιάδες διαδηλώνουν λίγες ώρες μετά τη δολοφονία του Αλέξη

βρη, οι μαθητές και οι φοιτητές ξεκινούν καταλήψεις στα σχολεία και τις σχολές και το ίδιο απόγευμα χιλιάδες συγκεντρώνονται στην κηδεία του Αλέξη και συγκρούονται με την αστυνομία που ρίχνει δακρυγόνα και πυροβολισμούς στον αέρα ακόμα και μέσα στο νεκροταφείο.

Την Τετάρτη 10 Δεκέμβρη, η εργατική τάξη απεργεί μαζικά και βγαίνει στο δρόμο και ενώνει τη φωνή της με τη νεολαία διεκδικώντας να πέσει η κυβέρνηση των δολοφόνων. Μπορεί οι ηγεσίες των ΓΣΕΕ-ΑΔΕΔΥ να υποχώρησαν στις πιέσεις της κυβέρνησης (αλλά και του ΠΑΣΟΚ) και να περιορίστηκαν σε συγκέντρωση στο Σύνταγμα αλλά μια σειρά ομοσπονδίες και συνδικάτα, φοιτητικοί σύλλογοι και μαθητές, με πρωτοβουλία της Αντικαπιταλιστικής Αριστεράς, συγκεντρώνονται στο Μουσείο και διαδηλώνουν προς τη Βουλή πλημμυρίζοντας το κέντρο της Αθήνας με μία μαζική και οργισμένη αντικυβερνητική διαδήλωση εργατών – φοιτητών – μαθητών.

Η επιτυχία της Πανεργατικής ανοίγει το δρόμο για κλιμάκωση των καταλήψεων και των απεργιών. Την Παρασκευή 12 Δεκέμβρη, τα νέα πανεκπαιδευτικά συλλαλητήρια βρίσκουν πάνω από 800 σχολεία και πάνω από 100 σχολές να είναι κατειλημμένες πανελλαδικά. Την Πέμπτη 18 Δεκέμβρη απεργούν οι εργαζόμενοι στα νοσοκομεία, η ΑΔΕΔΥ έχει κηρύξει στάση εργασίας ενώ οι μαθητές, φοιτητές, εκπαιδευτικοί κα-

λούσαν σε νέα πανεκπαιδευτικά συλλαλητήρια. Στην Αθήνα οι δύο συγκεντρώσεις ενώνονται σε μία. Το Σάββατο 20 Δεκέμβρη η ίδια οργή εκφράζεται και στο αντιρατσιστικό συλλαλητήριο που οργανώνει η **Πακιστανική Κοινότητα** και η **Επιτροπή κατά του Συμφώνου Μετανάστευσης και Ασύλου της ΕΕ** (από όπου προήλθε η **ΚΕΕΡΦΑ**).

## Καταλήψεις και απεργίες

Φοιτητές και μαθητές καλούν σε νέες καταλήψεις μετά τις γιορτές με πρώτο σταθμό το πανεκπαιδευτικό συλλαλητήριο της 9 Γενάρη, στην επέτειο της δολοφονίας του καθηγητή **Τεμπονέρα** στην Πάτρα το 1991 από την κυβέρνηση Μητσοτάκη. Οι μαθητές προχωρούν στη δημιουργία του **Συντονιστικού Αντίστασης Μαθητικών Πρωτοβουλιών Αττικής**. Η ΟΛΜΕ κηρύσσει στάση εργασίας για τις 9 Γενάρη και την ακολουθούν η ΔΟΕ και η ΑΔΕΔΥ.

Η σφαγή στη Γάζα που ξεκινά τα Χριστούγεννα οδηγεί τη Δευτέρα 29 Δεκέμβρη χιλιάδες διαδηλωτές μπροστά από την ισραηλινή πρεσβεία και στις 3 Γενάρη σε ένα από τα πιο μαζικά αντιπολεμικά συλλαλητήρια με σύνθημα «Δεν υπάρχει ειρήνη χωρίς δικαιοσύνη, από τα Εξάρχεια ως την Παλαιστίνη».

Η εξέγερση του Δεκέμβρη του 2008 έγινε αντικείμενο πλήθους συζητήσεων και αναλύσεων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Η κυρίαρχη άποψη για την εξέγερση ήταν οι

άγριες μέρες και νύχτες βίας με πρωταγωνιστή ένα νέο κοινωνικό υποκείμενο, το "πρεκαριάτο" (τη νεολαία με επισφαλή -precarious – απασχόληση) που χωρίς ιδεολογία, αλλά με μεγάλη οργή, ανοργάνωτη και ασυνδικαλιστη, σπάει ό,τι βρίσκει μπροστά της με την παραδοσιακή εργατική τάξη να είναι απύσχα, είτε γιατί κάποια κομμάτια της είχαν ενσωματωθεί στο σύστημα και γίνανε "νοικοκυραίοι", είτε γιατί κάποια κομμάτια της είχαν μετατραπεί σε «πρεκαριάτο».

Αυτή η ανάλυση σήμερα, γνωρίζοντας το τι επακολούθησε με τις εργατικές εξεγέρσεις σε όλα τα μνημονιακά χρόνια, δεν αντέχει σε κριτική. Αλλά ούτε και τότε είχε επαφή με την πραγματικότητα. Ήταν μία επιφανειακή ανάλυση που βόλευε και τη κυβέρνηση για να συκοφαντήσει το κίνημα, αλλά και τη ρεφορμιστική αριστερά που φοβόταν τη δυναμική ενός κινήματος που δεν μπορούσε να το καλοπιάσει στα δικά της πολιτικά σχέδια. Το **ΚΚΕ** έπαιρνε συγχαρητήρια στη Βουλή από τον Καραμανλή για την υπεύθυνη στάση του και ταυτόχρονα κατηγορούσε το **ΣΥΡΙΖΑ** ότι «χαϊδεύει τα αυτιά των κουκουλοφόρων» επειδή δεν καταδικάζει με ξεκάθαρο τρόπο τα επεισόδια.

Το κύμα ριζοσπαστικοποίησης στις "μέρες του Αλέξη" το οφείλουμε όχι μόνο στη ριζοσπαστικοποίηση των φοιτητών και μαθητών ως αποτέλεσμα των μεγάλων αγώνων του 2006 - 2007 αλλά κυρίως στη ριζο-

σπαστικοποίηση της εργατικής τάξης εξαιτίας και των δικών της μεγάλων αγώνων. Η «παραδοσιακή» εργατική τάξη υποδέχθηκε την εξέγερση των «παιδιών» της και συμμετείχε ενεργά σ' αυτή. Στη μαζική πορεία της πανεργατικής στις 10 Δεκέμβρη είχαμε τη μαζική ανταρσία ενάντια στις ηγεσίες των ΓΣΕΕ και ΑΔΕΔΥ αλλά και του ΠΑΣΟΚ και της ρεφορμιστικής αριστεράς, με μεγάλα τμήματα απεργών να δίνουν το παρών στο Μουσείο διαδηλώνοντας να πέσει η κυβέρνηση. Αυτή η εργατική παρουσία στην εξέγερση ήταν η δύναμη που εμπόδιζε τη κυβέρνηση Καραμανλή στη λήψη δραστηριοτήτων μέτρων καταστολής και εφαρμογής σχεδίων εκτάκτου ανάγκης.

Η Αντικαπιταλιστική Αριστερά βρέθηκε στη πρώτη γραμμή από τη πρώτη μέρα της εξέγερσης. Με τις μικρές δυνάμεις της προσπάθησε να συγκροτήσει και να πολιτικοποιήσει το κίνημα ενώνοντας όλα τα κομμάτια του. Για να γίνει πράξη στο δρόμο το σύνθημα οι μαθητές και οι φοιτητές μαζί με τους εργάτες, για να μεταφερθεί η εξέγερση στους χώρους δουλειάς ενάντια στη κυβέρνηση που δολοφονεί και στη κρίση του συστήματος. Πήρε ώθηση η συγκρότηση της **Πρωτοβουλίας και για την Ενότητα και τη Κοινή Δράση της Αντικαπιταλιστικής Αριστεράς** που το Γενάρη του 2009 διοργάνωσε τη μαζική εκδήλωση στο Σπίρτικ για να γεννηθεί η **ΑΝΤΑΡΣΥΑ**.

Γιώργος Ράγκος



Sebben che siamo donne paura non abbiamo.



**Ο** Μπερνάρντο Μπερτολούτσι που πέθανε στις 26 Νοέμβρη έγινε περισσότερο γνωστός σαν ο δημιουργός δυο ταινιών: «Το τελευταίο ταγκό στο Παρίσι» (1972), μια ερωτική ιστορία πάθους που σκανδάλισε το κατεστημένο της εποχής και «Ο τελευταίος αυτοκράτορας» (1987), για τον τελευταίο αυτοκράτορα της Κίνας Πουγί, που του χάρισε παγκόσμια αναγνώριση και 9 βραβεία όσκαρ. Είναι ωστόσο άδικο να αποτιμήσει κανείς τη συμβολή του με μέτρο αυτές τις ταινίες.

Αντίθετα, χρειάζεται να πάμε στις ταινίες που γύρισε τις δεκαετίες 1960-70, που υπήρξαν έκφραση ενός εργατικού κινήματος σε άνοδο και ταυτόχρονα πηγή έμπνευσης για τον κόσμο των αγώνων και της αριστεράς. Μιλάμε για ταινίες όπως «Ο Κονφορμίστας», «1900», «Το φεγγάρι», που καταπίδστηκαν με τα πιο καυτά κοινωνικά ζητήματα και (γι' αυτό) σφράγισαν μια ολόκληρη εποχή.

Ο Μπερτολούτσι μεγάλωσε μέσα σε οικογένεια αριστερών διανοούμενων της Πάρμα. Ο πατέρας του, Αττίλιο ήταν γνωστός ποιητής, κριτικός και μέλος του Κ.Κ. Ιταλίας. Στο σπίτι τους σύχναζαν καλλιτέχνες που επηρρεάζονταν από τις κομμουνιστικές ιδέες, όπως ο **Πιερ Πάολο Παζολίνι**. Στην ταινία του Παζολίνι «**Ακκατόνε**», ο νεαρός Μπερτολούτσι παίρνει το κινηματογραφικό βάπτισμα σαν βοηθός σκηνοθέτη. Η πρώτη του ολοκληρωμένη δουλειά είναι το «**Πριν την επανάσταση**» (1964). Έχει επηρεαστεί από την Ιταλική κινηματογραφική παράδοση του Νεορεαλισμού, ακόμα περισσότερο από το Γαλλικό Νέο Κύμα και τον **Γκοντάρ** που θαύμαζε απεριόριστα και φυσικά από το έντονο ενδιαφέρον του για τις κομμουνιστικές ιδέες. Ο Μπερτολούτσι υπήρξε σταθερά υποστηρικτής του Κ.Κ. Ιταλίας. Στην ταινία δείχνει πολύ εκφραστικά πόσο η αριστερά μπορεί να ασκεί έλξη ακόμα και σε γόνους της αστικής τάξης όπως ο Φαμπρίτσιο, ο οποίος προσπάθησε να αλλάξει τη ζωή του γοητευμένος από τον κομμουνισμό, αλλά στο τέλος εγκατέλειψε την προσπάθεια και επαναπαύτηκε στη σιγουριά της τάξης του.

Η εμπλοκή του πολιτικού-ιστορικού στοι-

## Αντίο Μπερνάρντο

χείου με το προσωπικό και με θέματα ταμπού για την εποχή, όπως η σεξουαλικότητα και η ψυχανάλυση απασχόλησαν πολύ τον Μπερτολούτσι και εκεί είναι που έδωσε τον καλύτερό του εαυτό. Αυτό φαίνεται εντυπωσιακά στον «Κονφορμίστα» (1970), ίσως την καλύτερη ταινία του, όπου κάνει βουτιά στις κοινωνικές ρίζες του φασισμού μέσα στη μικροαστική τάξη. Βασισμένος στο μυθιστόρημα του **Αλμπέρτο Μοράβια**, ο «**Κονφορμίστας**» είναι ο Μαρτσέλλο (εξαιρετικός **Ζαν-Λουί Τρεντινιάν**), ένας συμβατικός άνθρωπος στην Ιταλία του Μουσολίνι, ένας άνθρωπος που κατατρέχεται από την ανασφάλεια και τις φοβίες που του κληροδότησε η κοινωνική τάξη και η οικογένειά του και αντιμετωπίζει τη δειλία του μπαίνοντας στο φασιστικό κόμμα, όπου αναλαμβάνει μια ειδική αποστολή: Να δολοφονήσει έναν αντιφρονούντα αυτοεξόριστο στο Παρίσι και παλιό του καθηγητή. Ο Κονφορμίστας ωστόσο δεν είναι μια ταινία για τον φασισμό, αλλά για τις αιτίες που οδηγούν τους ανθρώπους να τον ασπάζονται και γι' αυτό ταρακουνάει – ενοχλεί τον θεατή. Ηθελήμενα η εποχή μπερδεύεται, όχι μόνο μεσω φλας-μπாக, αλλά με την φωτογραφία (**Βιτόριο Στοράρο**), τα κτήρια και το όλο στήσιμο, που υπαινίσσονται ότι όλα αυτά μπορούν να συμβούν σε οποιαδήποτε εποχή, έτσι είναι μια ταινία άχρονη και μαζί διαχρονική και πρωτοποριακή.

### Καταγγελία

Δυο χρόνια αργότερα, το «**Τελευταίο ταγκό στο Παρίσι**» τάραξε τα νερά και κυνηγήθηκε αλύπητα από τον πουριτανικό κόσμο, γεγονός για το οποίο αξίζει υπεράσπισης. Δεν υπάρχει πάντως δικαιολογία απέναντι στην καταγγελία της πρωταγωνίστριας **Μαρία Σνάντερ** για σεξιστική χειραγώγηση κατά τα γυρίσματα, για την οποία δεν δόθηκε ποτέ απολογία ή συγγνώμη κι αυτό βαραίνει τον δημιουργό. Παρολαυτά, με την φήμη και τα χρήματα του χρυσοφόρου «Ταγκό»,

έγινε εφικτό το μεγαλύτερο επίτευγμα της πλούσιας πορείας του Μπερτολούτσι, το διάρκειας πεντέμισι ωρών «**1900**» (1976), ένα πολιτικο-κοινωνικό έπος για την πάλη των τάξεων στην Ιταλία του 20ου αιώνα.

Η ταινία ξεκινάει στις 27 Γενάρη του 1901, ημέρα του θανάτου του μουσουργού **Βέρντι**, όταν σε ένα τσιφλίκι της Εμίλια Ρομάννα γεννιούνται ταυτόχρονα ο Όλμο, νόθο παιδί ενός φτωχού κολίγου και ο γιος του φεουδάρχη, Αλφρέντο. Η φιλία που τους συνδέει διασταυρώνεται με τους ταξικούς αγώνες των αρχών του αιώνα και τη γέννηση της αριστεράς, την άνοδο του φασισμού και την αντιφασιστική πάλη, που θριαμβεύει μεν, αλλά υποτάσσεται στην πολιτική του Κ.Κ. Ιταλίας, το οποίο μπαίνει στην κυβέρνηση εθνικής ενότητας.

Το φινάλε της ταινίας είναι συγκλονιστικό, καθώς στις 25 Απρίλη 1945 κηρύσσεται η απελευθέρωση της Ιταλίας από τον φασισμό, αλλά η κοινωνική επανάσταση αναβάλλεται (από την κομμουνιστική ηγεσία), οι κυρίαρχες τάξεις διατηρούν την εξουσία και η ταξική πάλη θα συνεχιστεί (με αισιοδοξία ότι ο φεουδάρχης τελικά θα ηττηθεί). Παρά τα βέλη που δέχτηκε για απλοϊκή κομμουνιστική προπαγάνδα, το «1900» είναι ένα φοβερό έργο στον απόηχο του Μάη του '68 και του «θερμού φθινοπώρου» στην Ιταλία. Στη μεταπολιτευτική Αθήνα προβλήθηκε σε δυο μέρη και ο κόσμος περίμενε υπομονετικά ουρές στα σινεμά διψασμένος να τη δει.

Χωρίς να διαγράφει κανείς τα επόμενα έργα του, όπως για παράδειγμα το «**Φεγγάρι**» ή το «**Τσάι στη Σαχάρα**», που φανερώνουν τη θέληση να πειραματιστεί σε διαφορετικά θέματα, αξίζει να θυμόμαστε τον Μπερτολούτσι του «Κονφορμίστα» και του «1900». Ακόμη και σήμερα υπογραμμίζουν την ανάγκη να παλέψουμε τον φασισμό και την προοπτική της επανάστασης, που αναβλήθηκε ίσως, αλλά παραμένει ανοικτή.

**Δήμητρα Κυρίλλου**

## ΣΙΝΕΜΑ

### “Ευτυχισμένος Όσκαρ”

**Η** ταινία του Ρούπερτ Έβερρετ είναι μια θαυμάσια ευκαιρία να θυμηθούμε τον Όσκαρ Ουάιλντ, έναν σπουδαίο συγγραφέα και οξυδερκή αντι-κομφορμιστή που έπεσε θύμα της βικτωριανής ηθικής. Υπήρξε ο πρώτος διάσημος στόχος της ομοφοβίας και της ποινικοποίησης της ομοφυλοφιλίας.

Ο Όσκαρ Ουάιλντ δεν υπήρξε απλά μια πνευματώδης προσωπικότητα της εποχής του με μακρυνά μαλλιά, εντυπωσιακό ντύσιμο και ταμπεραμέντο. Ο **Τέρι Ήγκλετον** στο θεατρικό του «Άγιος Όσκαρ» παρουσιάζει την τεράστια συνεισφορά του σαν θεατρικού συγγραφέα και λογοτέχνη. Στα έργα του «**Το πορτρέτο του Ντόριαν Γκρέι**» και «**Η σημασία να είναι κανείς σοβαρός**» εξερευνεί ζητήματα όπως το πώς παρουσιάζεται κάποιος στους άλλους για να γίνει αποδεκτός, αλλά και τι σημαίνει να είσαι τελικά ειλικρινής στον εαυτό σου.

Ο Ουάιλντ κουβαλούσε την κληρονομιά της Ιρλανδικής καταγωγής του και της ζωής στην πουριτανική ιμπεριαλιστική Βρετανία. Καυτηρίαζε με τον πιο εικονοκλαστικό τρόπο την υποκρισία των ανώτερων τάξεων. Έγραψε το δοκίμιο «**Η ψυχή του ανθρώπου στον σοσιαλισμό**» αναζητώντας αυτοσχέδιες στρατηγικές απαντήσεις και υπέγραψε μαζί με τον **Τζ.Μπ. Σο** την έκκληση να δοθεί χάρη στους εξεμένους του Χειμάρκετ στις ΗΠΑ. Το Βρετανικό κράτος δεν έχασε την ευκαιρία να του κλείσει το στόμα. Μετά από μήνυση του μαρκήσιου του Κουίνσμερι, πατέρα του εραστή του, του επιβλήθηκε η μεγαλύτερη δυνατή η ποινή για «προσβολή δημόσιας αιδούς», δυο χρόνια καταναγκαστικής εργασίας, που τον τσάκισαν σε μια στιγμή που βρισκόταν στο απώγειο της καλλιτεχνικής του δημιουργικότητας.

### Ερινύες

Η ταινία εστιάζει στα δυο τελευταία του χρόνια. Μετά την αποφυλάκισή του το 1897, οι φίλοι και υποστηρικτές του τον φυγαδεύουν με πλαστό όνομα και 800 λίρες στη Βόρεια Γαλλία, όπου θα προσπαθήσει να κάνει μια νέα αρχή, αλλά η σωματική και ψυχική του υγεία έχει κλονιστεί ανεπανόρθωτα, οι ερινύες του τον καταδιώκουν και η επανασύνδεση με τον κακομαθημένο εραστή του θα σημάνει ένα αυτοκαταστροφικό τέλος από μηνιγγίτιδα σε ένα χαμαιτυπείο του Παρισιού το 1900. Έχει προλάβει να γράψει το κύκνειο άσμα του «**De profundis**», γεμάτο οργή και θλίψη για αυτούς που τον οδήγησαν ως εκεί.

Εν τω μεταξύ, με φλας-μπாக ο Όσκαρ ανατρέχει σε περιστατικά της ζωής του, από τις μεγαλειώδεις παραστάσεις στα κέντρα διασκέδασης όπου υπήρξε διάσημος περφόρμερ (μια πρωτόλεια queer εικόνα) αλλά και τη χειρότερη στιγμή της ζωής του, όταν κατά τη μεταγωγή του στη φυλακή, στο Κλέιπαμ ο όχλος τον φτύνει και τον λοιδωρεί.

Ο τίτλος της ταινίας προέρχεται από το παραμύθι που έγραψε για τα παιδιά του «Ο ευτυχισμένος πρίγκηπας» και που ανακαλεί στα τελευταία του όταν τον φροντίζουν «αλητάρια» του Παρισιού.

Στους τίτλους τέλους διαβάζουμε ότι το 2017 το Βρετανικό κράτος απένειμε χάρη στους 75 χιλιάδες άντρες που καταδικάστηκαν για το «εγκλημα» της ομοφυλοφιλίας. Στην πραγματικότητα αυτός που θα πρέπει να ζητήσει χάρη είναι το Βρετανικό κράτος και κάθε κράτος που κατάρρεξε ανθρώπους για τον σεξουαλικό τους προσανατολισμό.



# ΟΥΚΡΑΝΙΑ Νέα ένταση των ανταγωνισμών

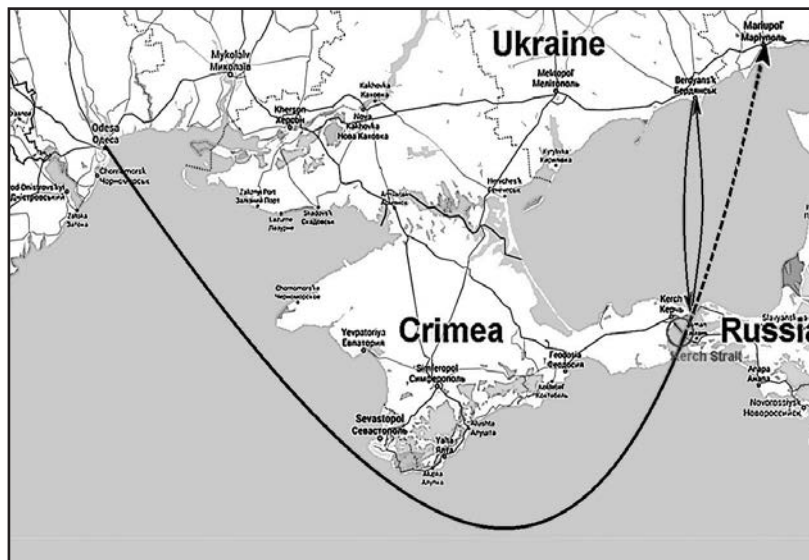
Στις 25 Νοέμβρη ουκρανικά και ρωσικά πολεμικά πλοία αντάλλαξαν πραγματικά πυρά στα Στενά του Κερς. Τα ουκρανικά, δυο τορπικάλατοι και μια ρεμούλκα, παραδόθηκαν και τα πληρώματά τους από τότε παραμένουν αιχμάλωτα. Είναι η πρώτη φορά από το 2014 που οι ένοπλες δυνάμεις των δυο κρατών συγκρούστηκαν ανοιχτά.

Σε απάντηση ο πρόεδρος της Ουκρανίας **Ποροσένκο**, πέρασε από τη βουλή ένα διάταγμα που του δίνει το δικαίωμα να κηρύσσει συντορικάς επαρχίες σε κατάσταση πολιορκίας για 30 ημέρες (εφαρμόζεται ήδη σε 10 επαρχίες). Επίσης, την προηγούμενη βδομάδα, η κυβέρνησή του ανακοίνωσε ότι θα απαγορεύεται η είσοδος σε ουκρανικό έδαφος σε Ρώσους άνδρες ηλικίας 16-60 χρονών.

## Έλεγχος

Τα Στενά του Κερς ενώνουν την **Θάλασσα του Αζόφ** με την **Μαύρη Θάλασσα** και χωρίζουν την Κριμαία από τη Ρωσία. Το 2003 η Ουκρανία και η Ρωσία είχαν υπογράψει συνθήκη με βάση την οποία εξασφαλιζόταν η ελεύθερη διέλευση των πολεμικών πλοίων και των δυο κρατών καθώς και κάθε πλοίου με ουκρανική ή ρωσική σημαία. Το 2007 μια άλλη συνθήκη πρόβλεπε ότι κάθε πλοίο θα έπρεπε να ειδοποιεί την άλλη πλευρά για τη διέλευσή του.

Όμως, το 2014 τα πράγματα άλλαξαν ριζικά. Η ανατροπή του “φιλορώσου” προέδρου **Γιανουκόβιτς** από το κίνημα του Μαϊντάν προκάλεσε την αντίδραση της Ρωσίας, που δεν ήθελε να δει την Ουκρανία να γλυστράει πλήρως στον έλεγχο της Δύσης. Το ρωσικό κράτος προσάρτησε την **Κριμαία**. Εκεί βρίσκεται η **Σεβαστούπολη** με τον ναύσταθμο του ρωσικού πολεμικού ναυτικού και η



έξοδος της Ρωσίας στις “ζεστές θάλασσες”.

Η Ρωσία πλέον θεωρεί τα Στενά του Κερς δικά της χωρικά ύδατα. Στη συνέχεια, το 2016, ξεκίνησε την κατασκευή μιας εντυπωσιακής γέφυρας μήκους περίπου 19 χιλιομέτρων που θα ένωνε την Κριμαία με την απέναντι ρωσική ακτή. Η γέφυρα παραδόθηκε την άνοιξη φέτος. Έχει μερικά πρωτότυπα χαρακτηριστικά. Είναι κατασκευασμένη με τέτοιο τρόπο ώστε η διέλευση πλοίων να είναι δυνατή μόνο από ένα σημείο της.

Μ’ αυτόν τον τρόπο το ρωσικό κράτος βάζει μια “τάπα” στα Στενά του Κερς και ουσιαστικά αποκλείει τα δυο λιμάνια που ελέγχει ακόμα το ουκρανικό στη Θάλασσα του Αζόφ, τη **Μαριούπολη** (που είναι και κέντρο βαριάς βιομηχανίας) και το **Μπερντιάνσκ**, που φιλοξενεί ναύσταθμο του ουκρανικού ναυτικού.

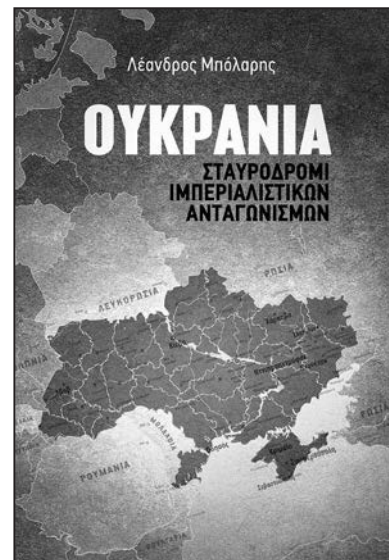
## Υπόβαθρο

Ο τρόπος που μεθοδεύτηκε η προσάρτηση της Κριμαίας έδωσε την “τεχνονομία” για την επέμβαση

της Ρωσίας στην ανατολική Ουκρανία. Ρώσοι “εθελοντές” οπλισμός και χρήμα, καθόρισαν την εξέλιξη των “αντι-Μαϊντάν” κινητοποιήσεων του ρωσικού και ρωσόφρονου πληθυσμού.

Υποτίθεται ότι η “διεθνής μεσολάβηση” με τη Συμφωνία Μινσκ II του Σεπτεμβρίου του 2015 θα έφερνε ειρηνική επίλυση της κρίσης. Η συμφωνία πρόβλεπε την αποχώρηση όλων των “ξένων” ένοπλων σχηματισμών από το ουκρανικό έδαφος και διεύρυνση της αυτονομίας των περιοχών της ανατολικής και νοτιοανατολικής Ουκρανίας. Η Συμφωνία δεν έχει υλοποιηθεί. Παρόλο που δεν γίνονται μεγάλες στρατιωτικές επιχειρήσεις, οι αψιμαχίες συνεχίζονται κοστίζοντας νεκρούς.

Οι “Λαϊκές Δημοκρατίες” του **Ντονιέσκ** και του **Λουγκάνσκ** εξαρτώνται πλήρως από την Ρωσία, στρατιωτικά, οικονομικά και πολιτικά. Η κυβέρνηση του Κιέβου, από την άλλη, έχει ενσωματώσει στις κρατικές δομές -όπως τις ένοπλες δυνάμεις- όλα τα ακροδεξιά μορφώματα και



φασιστικές συμμορίες, παραβιάζει συστηματικά ατομικά και πολιτικά δικαιώματα και κάνει ό,τι μπορεί για να ρίξει λάδι στη φωτιά της αναμέτρησης. Φέτος τον Γενάρη το ουκρανικό κοινοβούλιο ψήφισε ένα νόμο που κήρυσε τις περιοχές του Ντονιέσκ και του Λουγκάνσκ “προσωρινά κατεχόμενες” από την Ρωσία και “διατράνωσε” τη θέληση να τις επαναφέρει στον έλεγχο του Κιέβου.

## Ασάθεια

Οι κυβερνήσεις της Ρωσίας και της Ουκρανίας επιρρίπτουν η μια στην άλλη “επιθετικότητα”. Η εξήγηση που δίνουν οι Ρώσοι διπλωμάτες είναι ότι ο πρόεδρος Ποροσένκο, οργάνωσε μια πρόκληση για να ανεβάσει τη δημοτικότητα του ενόψει των προεδρικών εκλογών (ορίστηκαν τελικά για τις 31 Μάρτη 2019). Στις δημοσκοπήσεις τα ποσοστά του πάνουν πάτο.

Όμως, προβλήματα “δημοτικότητας” αντιμετωπίζει και ο **Πούτιν**. Πρόσφατα νομοθέτησε μια “μεταρρύθμιση” του ασφαλιστικού που αυ-

ξάνει τα όρια ηλικίας για συνταξιοδότηση. Η ρωσική οικονομία αγκομαχάει. Ο Πούτιν θέλει να ενισχύσει την “εθνική ενότητα” γύρω του με τέτοια επεισόδια. Από την άλλη η ουκρανική κυβέρνηση καταγγέλει την κατάληψη των πολεμικών πλοίων της ως πρώτο βήμα σε μια ρωσική επίθεση για την κατάληψη της Μαριούπολης.

Όμως, το ζήτημα δεν είναι ποιος έριξε την πρώτη σφαίρα ή έδωσε πρώτος την εντολή για αναμέτρηση με βάση τη μια ή την άλλη εκτίμηση. Η σύγκρουση στην Ουκρανία ήταν αντιδραστική από όλες τις μεριές και κάθε της νέο επεισόδιο επιβεβαιώνει αυτή τη θέση. Η Ουκρανία είναι η “παραμεθόριος” ανταγωνιζόμενων ιμπεριαλισμών.

Και οι ανταγωνισμοί των ιμπεριαλιστών παγκόσμια ανατροφοδοτούν την κρίση εκεί. Ο **Τραμπ** ακύρωσε την συνάντησή του με τον Πούτιν που είχε προγραμματιστεί να γίνει κατά τη διάρκεια της Συνόδου των G20 στην Αργεντινή. Η συνάντηση θα είχε σκοπό να “μετριάσει την ένταση”, μιας και οι ΗΠΑ απειλούν με νέο γύρο οικονομικών κυρώσεων την Ρωσία και ο Τραμπ είχε αναγγείλει τον Οκτώβρη την απόσυρση από την Συνθήκη για τα πυρηνικά όπλα μέσου βεληνεκούς (INF) που είχε υπογραφεί το 1987, γιατί “η Ρωσία την παραβιάζει”.

Όμως, όλες οι πιο σοβαρές αναλύσεις επισημαίνουν ότι ο “προβληματισμός” στην Ουάσιγκτον για την INF είχε ξεκινήσει χρόνια πριν, επί **Ομπάμα**, και ο λόγος ήταν ότι η Κίνα δεν είχε υπογράψει ποτέ την συνθήκη. Ο Τραμπ κλιμακώνει, μιας και ο ανταγωνισμός με την Κίνα δεν είναι πλέον μόνο οικονομικός αλλά και όλο και περισσότερο και στρατιωτικός.

**Λεάνδρος Μπόλαρης**

Περίπου 150 χιλιάδες εργάτες και εργάτριες συμμετείχαν στη γενική απεργία της 21 Νοέμβρη στη Νότιο Κορέα. Την απεργία κήρυξε η Κορεατική Συνομοσπονδία Συνδικάτων (KCTU). Τεράστιες βιομηχανίες όπως η General Motors, η Daewoo και η Hyundai παρέλυσαν από την απεργία. Δεκάδες χιλιάδες απεργοί και συμπαραστάτες, όπως η ομοσπονδία των μικροπωλητών, διαδήλωσαν έξω από το κτίριο της βουλής στην πρωτεύουσα Σεούλ.

Οι απεργοί έβαλαν στο στόχαστρο την πολιτική της κυβέρνησης του προέδρου **Μουν-Τζε-ιν**. Την κατηγορούν ότι παρά τις υποσχέσεις της, δεν κάνει τίποτα για να περιορίσει τη δύναμη των “τσαεμπόλ”, των πανίσχυρων επιχειρηματικών ομίλων που ήταν το “κόσμημα” του κορεατικού καπιταλισμού και που περιλαμβάνουν ονόματα όπως της Samsung και της Hyundai. Η διαπλοκή τους με τις κυβερνήσεις, τους δικαστές και τους “θεσμούς” γενικά, τα έχουν κάνει διαβόητα.

Περσι τον Αύγουστο ο αντιπρόεδρος και κληρονόμος της Samsung καταδικάστηκε σε πέντε χρόνια φυλακή γιατί είχε λάδωνε συστηματικά την πρώην πρόεδρο **Παρκ Γκιουν χε**, μέσω εταιρειών-βιτρίνα. Συνολικά οι μίζες έφταναν τα 37 εκατομμύρια δολάρια. Τότε η καταδίκη χαιρετίστηκε ως μεγάλο βήμα.

# Μαζική απεργία στην Κορέα

Φέτος τον Φλεβάρη το δικαστήριο της Σεούλ διέταξε την αποφυλάκισή του και την αναστολή της ποινής.



Η δεύτερη αιχμή της απεργίας ήταν η αντίσταση στην προσπάθεια της κυβέρνησης να ελαστικοποιήσει τις εργασιακές σχέσεις. Ο πρόεδρος Μουν εκλέχτηκε δίνοντας και υποσχέσεις ότι θα περιορίσει το ωράριο εργασίας για να δημιουργηθούν 500 χιλιάδες θέσεις εργασίας. Τον Ιούλη ψήφισε μάλιστα ένα νόμο που έβαζε ανώτατο όριο τις 52 ώρες εργασία τη βδομάδα από τις 68 που ίσχυε. Όμως, η κυβέρνηση Μουν έκανε την “κωλοτούμπα” της και σε αυτό το ζήτημα. Προωθεί σχέδιο που θα επιτρέπει στους εργοδότες να καθιερώνουν ωράρια μέχρι και 80 ώρες τη βδομάδα χωρίς αμοιβή για τις υπερωρίες.

Ο Μουν εκλέχτηκε πρόεδρος τον Μάη του 2017 με την ώθηση ενός συγκλονιστικού κινήματος που είχε γκρεμίσει τη δεξιά κυβέρνηση της προέδρου Παρκ Γκιουν-χε. Ο πατέρας της ήταν δικτάτορας της Ν. Κορέας για είκοσι χρόνια. Αυτό το κίνημα είχε αναδείξει τα σκάνδαλα που ήταν βουτηγμένη (με κορυφαία τις μίζες από την Samsung) και είχε συγκρουστεί με τις επιθέσεις της στα δημοκρατικά δικαιώματα και τα συνδικάτα και το σφίχταγκάλιασμά της με τον Τραμπ. Αυτές τις μάχες συνεχίζουν οι απεργοί του Νοέμβρη.



**Α**πομονωμένος και συγχυσμένος, κλεισμένος μέσα στο μέγαρο των Ηλυσίων, ο Μακρόν υπέγραψε την ήττα του. Ο φόρος στα καύσιμα που θα εφαρμοζόταν από 1ης Γενάρη, μπαίνει στην αναμονή για τουλάχιστον ένα εξάμηνο. Την ώρα που γράφουμε αυτές τις γραμμές, ο πρωθυπουργός Εντουάρ Φιλίπ είχε ήδη ανακοινώσει τη μεγάλη είδηση, αλλά ετοιμαζόταν να κάνει και άλλες κινήσεις “καλής θέλησης”, όπως δέσμευση για τη μη αύξηση του ηλεκτρικού ρεύματος, για τη μη εξίσωση της τιμής της βενζίνης και του ντίζελ, και για έλεγχο στις τιμές του φυσικού αερίου για τη θέρμανση. Πρόκειται για μια θριαμβευτική νίκη του κινήματος. Οι εκδότες των γαλλικών δεξιών εφημερίδων, ακόμη κι αυτοί που για υποκριτικούς λόγους είχαν αποδεχθεί το δίκιο του κινήματος, ανησυχούν. Το πρόβλημα λένε είναι ότι η χώρα απέκτησε ένα καινούργιο και πολύ δυνατό σύμβολο, το σύμβολο των Κίτρινων Γιλέκων.



# ΓΑΛΛΙΑ Νίκη στα “Κίτρινα Γιλέκα”!

**Ή**ταν οι τρεις βδομάδες που συγκλόνισαν τη Γαλλία, αλλά όχι μόνο τη Γαλλία. Τα γιλέκα θύμισαν σε όλους τι σημαίνει η φλόγα της εξέγερσης, πώς μπορούν να έρθουν τα πάνω κάτω μέσα σε λίγες μόνο μέρες, όταν η οργή βρει τρόπο να συντονιστεί και να κάνει βήματα οργάνωσης. Οι εξεγέρσεις είναι εδώ, στην καρδιά του ευρωπαϊκού καπιταλισμού. Ο Μακρόν γύρισε με το κεφάλι κατεβασμένο από τη σύνοδο των G20 στην Αργεντινή. Ακύρωσε τα προγραμματισμένα ταξίδια του στο εξωτερικό. Ο πρωθυπουργός του δεν έφυγε για την Πολωνία, όπου ξεκινάει -τι ειρωνία- η σύνοδος για την Κλιματική Αλλαγή. Ο φόρος στα καύσιμα ήταν υποτίθεται η μέθοδος που ανακάλυψε ο Μακρόν για να σώσει τον πλανήτη.

Στις 17 του Νοέμβρη όταν ξέσπασε η πρώτη

διαδήλωση των Κίτρινων Γιλέκων, όλοι έψαχναν από πού προερχόταν αυτή η οργή που απλώθηκε σαν φωτιά σε όλη τη χώρα. Το μυαλό ορισμένων πολιτικών αναλυτών όταν βλέπει φτωχούς να αντιστέκονται και να συγκρούονται με τα σύμβολα της “δημοκρατίας” (τα γαλλικά MAT), το μόνο που βλέπει είναι “φασίστες”. Απέτυχαν όχι μόνο στην ανάλυση, αλλά στην προσπάθεια να καναλιζάρουν το κίνημα προς τους φασίστες. Μέσα σε τρεις βδομάδες, ο μετασχηματισμός προς τα αριστερά ήταν εμφανής σε όλους.

Το τρίτο Σάββατο των κινητοποιήσεων, 2 Δεκέμβρη, η CGT, η μεγαλύτερη εργατική συνμοσπονδία είχε καλέσει σε δράση, και τα “κόκκινα γιλέκα” βρέθηκαν μαζί με τα κίτρινα. Τη Δευτέρα το πρωί ήδη πάνω από 100 Λύκεια βρίσκονταν σε κατάληψη. Οι οδηγοί των ασθε-



νοφόρων είχαν τη δική τους μάχη σε εξέλιξη, αλλά τη Δευτέρα έφεραν τα ασθενοφόρα να μπλοκάρουν τους δρόμους γύρω από το κοινοβούλιο, ζητώντας από τα Κίτρινα Γιλέκα να τους συμπαρασταθούν. Στην περιφέρεια, αγρότες είχαν βγει στα μπλόκα που έστηναν

τα κίτρινα γιλέκα. Οι σιδηροδρομικοί, μέσα από τα τοπικά παραρτήματα των συνδικάτων τους έδωσαν από την αρχή τη στήριξή τους στα κίτρινα γιλέκα, βλέποντάς τα σαν συνέχεια της δικής τους μεγάλης απεργίας. Ο Πιέρ, σιδηροδρομικός, φτάνοντας το Σάββατο για να διαδηλώσει στο Παρίσι, δηλώνει: “Ήρθα να δω αν πρόκειται για ένα πραγματικό εργατικό κίνημα που θα μπορούσα να υποστηρίξω. Ήταν φανταστικό, αυτό σκεφτήκαμε όλοι. Όλοι μας είχαμε πάρει μέρος στις απεργίες του κλάδου μας πριν από μερικούς μήνες. Ήταν καλές αλλά δεν έφτασαν ως εκεί που έπρεπε. Τώρα νιώθω ότι μπορούμε να ρίξουμε τον Μακρόν”. Όταν εξελισσόταν η απεργία των σιδηροδρομικών, πολλοί έλεγαν πως αυτό το κίνημα ήταν οπισθοφυλακή των “παλιών αγώνων” που θα εκλείψουν. Έπεσαν πολύ έξω.

**Η** Αριστερά βγήκε ολόψυχα να στηρίξει τον αγώνα παρά την εκστρατεία λάσπης. Ο Μελανσόν και η “Ανυπότακτη Γαλλία” έδιναν έμφαση στην προκήρυξη νέων εκλογών. Το Νέο Αντικαπιταλιστικό Κόμμα, NPA, έδωσε έμφαση στο άπλωμα των αγώνων και στην πίεση να βγουν απεργίες που θα προχωρήσουν το κίνημα προς τα μπρος. Προέκυψαν δικτυώσεις των Κίτρινων Γιλέκων που γενίκευσαν τα αιτήματα και δεν έμειναν μόνο στο ζήτημα του φόρου. Και όσο τα αιτήματα γενικεύονταν, τόσο γίνονταν πιο δυσδιάκριτα από τα αιτήματα της αριστεράς και των συνδικάτων. Αύξηση του κατώτατου μισθού, λεφτά για την Υγεία, την Παιδεία και τις κοινωνικές υπηρεσίες, μέχρι και την επαναφορά της φορολογίας για τους εκατομμυριούχους. Το τελευταίο είναι ένα ευαίσθητο σύμβολο για τον Μακρόν, μιας και η κατάργηση του φόρου της μεγάλης περιουσίας ήταν μια από τις κινήσεις που, όταν εκλέχθηκε πρόεδρος, έστελναν το μήνυμα πως έρχεται επιτέλους “ανακωχή” ανάμεσα στην γαλλική πολιτική ελίτ και τους “επιχειρηματίες”.

Η ήττα του Μακρόν είναι πλήγμα για όλους τους G-20 και ειδικά για την ηγεσία της ΕΕ. Τον είχαν χρίσει “θαυματοποιό” και “Θεό Δία”, όταν εκλέχθηκε. Τους είχε προσφέρει ένα σενάριο λύσης στο αδιέξοδο της ευρωπαϊκής πολιτικής, όπως είχε καταντήσει μετά την οικονομική κρίση. Ο Μακρόν δεν είχε ούτε καν πολιτικό κόμμα, δεν ήταν “ούτε δεξιά, ούτε αριστερά”, και θα μπορούσε, απεξαρτημένος από κάθε συντηρητικό δεσμό με τα συνδικάτα, τα κόμματα, τα “κατεστημένα συμφέροντα” να επιβάλει τις μεταρρυθμίσεις που “έχει ανάγκη η Ευρώπη”, διαφορώντας για τον λαϊκισμό. Είχε,

## Η Αριστερά και τα συνδικάτα άπλωσαν το κίνημα



έλεγαν, τα κότσια να τα βάλει ακόμη και με τη Μέρκελ για να προχωρήσει η τραπεζική ενοποίηση.

Μα πού θα στηριζόταν για να τα κάνει όλα αυτά; Η πρώτη του επίσημη επίσκεψη όταν εκλέχθηκε ήταν στα κεντρικά της αστυνομίας. Έδειξε ανυποχώρητος στη διάρκεια της απεργίας των σιδηροδρομικών, αλλά η δημοτικότητά του άρχισε να κατρακυλάει, ακολουθώντας το παράδειγμα του Σαρκοζί και του Ολάντ πριν από αυτόν. Τελικά του έμειναν μόνο οι μπάτσοι. Στη διάρκεια των τριών τελευταίων βδομάδων, έγιναν πολλές εκατοντάδες συλλήψεις. Τα MAT εξαπέλυσαν ένα όργιο βίας και υπήρξαν νεκροί. Τα αποτελέσματα όμως ήταν τα αντίστροφα. Η Ανζελίκ, νοσηλεύτρια, που συμμετεί-

χε στις κινητοποιήσεις δηλώνει: “Η αστυνομία είναι τέρατα. Η κυβέρνηση τους στέλνει για να υπερασπίσουν τους πλούσιους. Όταν καίγεται το Παρίσι, εισπράττουν αυτό που τους αξίζει. Μας έχουν ρημάξει τις ζωές εδώ και πολύ καιρό”. Η ηγεσία της αστυνομίας έστειλε από την περασμένη βδομάδα μηνύματα στην προεδρία ότι δεν είναι σε θέση να ελέγξει όλα τα σημεία που μπορεί να ξεσπάσουν “επεισόδια”. Ο Υπουργός Εσωτερικών του Μακρόν θα βρεθεί μέσα στη βδομάδα να δίνει εξηγήσεις στη Γερουσία, αλλά έχει ήδη δηλώσει ότι οι αστυνομικές μέθοδοι που είχαν στη διάθεσή τους ήταν ανεπαρκείς για ένα κίνημα τόσο αποφασισμένο να συγκρουστεί και να μετακινείται από σημείο σε σημείο μέσα στο Παρίσι.

Ο θαυματοποιός και οι μπάτσοι του απέτυχαν. Έλεγαν ότι θα έσβηναν τη μνήμη του ‘68, θα έσπαγαν τη δύναμη των συνδικάτων. 50 χρόνια μετά το Μάη, κατάφεραν να τα ξαναθυμίσουν όλα σε όλους. Και το ‘68, και το κίνημα του ‘95, και τη νεολαία κατά του Σαρκοζί, και τους φοιτητές κατά του Ολάντ, και τους ανυποχώρητους σιδηροδρομικούς. Στις 14 Δεκέμβρη η CGT έχει καλέσει σε νέες κινητοποιήσεις. Η κυβέρνηση προσπαθεί να τρέξει για να σταματήσει το ποτάμι των αγώνων. Ζητάει ήδη από τους διοργανωτές των επτίσιων διαδηλώσεων για το περιβάλλον να τις ακυρώσουν. Τα πράγματα όμως δεν πισωγυρίζουν τόσο εύκολα μετά από μια μεγάλη νίκη.

Νίκος Λούντος